



Detaljni izvedbeni plan

Akademska godina		2024. / 2025.		Semestar		Ljetni	
Studij:				Godina studija:			
Sveučilišni diplomski studij povijesti, Sveučilišni diplomski studij povijesti (nastavnički), Sveučilišni diplomski studij povijesti (dvopredmetni), Sveučilišni diplomski studij sociologije (dvopredmetni)				Sveučilišni diplomski studij povijesti: 1.; Sveučilišni diplomski studij povijesti (nastavnički): 1.; Sveučilišni diplomski studij povijesti (dvopredmetni): 1.; Sveučilišni diplomski studij sociologije (dvopredmetni): 1.;			
I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU							
Naziv kolegija		Uvod u digitalnu humanistiku					
Kratica kolegija		POVD21		Šifra kolegija		218339	
Status kolegija		Obvezni		ECTS bodovi		3	
Preduvjeti za upis kolegija		Nema					
Ukupno opterećenje kolegija							
Vrsta nastave				Ukupno sati			
Predavanja				15			
Seminari				15			
Mjesto i vrijeme održavanja nastave		HKS – prema objavljenom rasporedu					
II. NASTAVNO OSOBLJE							
Nositelj kolegija							
Ime i prezime		Đilda Pečarić					
Akademiški stupanj/naziv		doktor znanosti		Izbor		Naslovni izvanredni profesor	
Kontakt e-mail		gilda.pecaric@unicath.hr		Telefon		+385 (1)	
Konzultacije		Prema objavljenom rasporedu					
III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU							
Jezik na kojem se nastava održava				Hrvatski			

Opis kolegija	S obzirom da nove tehnologije transformiraju način rada u različitim znanstvenim disciplinama, uključujući i humanističke znanosti, cilj predmeta je upoznavanje studenata sa informacijskim i komunikacijskim tehnologijama koje se koriste u humanističkim znanostima. Studenti će se upoznati s različitim alatima i metodama za prikupljanje, obradu, prezentaciju i korištenje digitalne građe. Kolegij daje je uvod u područje digitalne humanistike, i pruža osnove digitalnog pristupa relevantnog za humanističke znanosti. Obuhvaća pregled osnovnih pojmova i metoda digitalne humanistike i digitalizacije dokumenata. Studenti će usvojiti znanja iz različitih sustava za: klasifikaciju, označavanje i pohranu podataka i dokumenata. Kao i različite metode i alate prikupljanja, obrade i prezentacije podataka i/ili dokumenata.
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	1. Objasniti osnove različitih sustava za klasifikaciju, označavanje i pohranu podataka i dokumenata. 2. Kategorizirati osnove različitih sustava za klasifikaciju, označavanje i pohranu podataka i dokumenata. 3. Usvojiti različite alate i metode za prikupljanje, obradu, prezentaciju i korištenje digitalne građe. 4. Primijeniti suvremene informacijske i komunikacijske tehnologije i vještine komuniciranja u humanistici. 5. Pridržavati se etičkih načela u radu.
Literatura	
Obvezna	A Companion to Digital Humanities, ed. S. Schreibman, R. Siemens, J. Unsworth. Oxford: Blackwell, 2004. URL: http://www.digitalhumanities.org/companion/ (odabrana poglavlja) Drucker, D. Kim, I. Salehian & A. Bushong. Introduction to Digital Humanities. 2014. URL: http://dh101.humanities.ucla.edu/wpcontent/uploads/2014/09/IntroductionTo Edin Tabak. Digitalna humanistika: Debate, aplikacije, izazovi. Filozofski fakultet, Univerzitet u Zenici. Zenica, 2017 (odabrana poglavlja)
Dopunska	Digital Humanities Workbench. URL: https://www2.fgw.vu.nl/werbanken/dighum/dh/dh-introduction.php (odabrana poglavlja) Bush, Vannevar. "As We May Think." The Atlantic, July 1945.; - Harris Cline. Six Degrees of Alexander: Social Network Analysis as a Tool for Ancient History; - Düring. From Hermeneutics to Data to Networks: Data Extraction and Network Visualization of Historical Sources. URL: https://programminghistorian.org/lessons/creating-network-diagrams-from-historical-sources; - Juričić, A. Meštrović: Pregled tehnika i postupaka poravnavanja ontologija. Zbornik Veleučilišta u Rijeci, Vol. 1 (2013), No. 1, 75-93; Rudarenje podataka – Data Mining/Pretraživanje podataka. URL: http://razno.sveznadar.info/10-doc-PDF/8_RudarenjePodataka.pdf; - Vrana: Digital Repositories and The Future of Preservation and Use of Scientific Knowledge. Informatologija 44 (1), 2011., str. 55-62; - Zgorelec, Klasifikacijski sustavi – suvremeni problemi i tendencije, Arhivski vjesnik, god. 44 (2001), str. 85-92.

Miroslav Tuđman. Obavijest i znanje : s rječnikom osnovnih pojmova. Zagreb : Zavod za informacijske studije, 1990. URL: <http://dzs.ffzg.unizg.hr/text/Obavijest%20i%20znanje/index.htm>

Introduction to Metadata. Library & Information Science Network (2018). URL: <https://www.lisbdnetwork.com/introduction-to-metadata/>

Gorana Čelebić i Mario Dujlo. Baze podataka – Microsoft Access 2010. Otvoreno društvo za razmjenu ideja (ODRAZI), Zagreb, 2011. (str.: 5-11)

Robert Manger. Baze podataka (skripta). PMF, Sveučilište u Zagrebu. 2003. (str. 3-10)

Repozitorij PTF (Prehrambeno-Tehnološki Fakultet Osijek). URL: <https://repozitorij.ptfos.hr/o-repozitoriju>

Introduction to Metadata. Library & Information Science Network (2018). URL: <https://www.lisbdnetwork.com/introduction-to-metadata/>

Gorana Čelebić i Mario Dujlo. Baze podataka – Microsoft Access 2010. Otvoreno društvo za razmjenu ideja (ODRAZI), Zagreb, 2011. (str.: 5-11)

Robert Manger. Baze podataka (skripta). PMF, Sveučilište u Zagrebu. 2003. (str. 3-10)

Repozitorij PTF (Prehrambeno-Tehnološki Fakultet Osijek). URL: <https://repozitorij.ptfos.hr/o-repozitoriju>

What's the difference between data mining and text mining? OpenText. 2019. URL: <https://blogs.opentext.com/whats-the-difference-between-data-mining-and-text-mining/>

Joanne Cheng. Analyzing Minard's Visualization Of Napoleon's 1812 March (2019). URL: <https://thoughtbot.com/blog/analyzing-minards-visualization-of-napoleons-1812-march>

Jelka Petrak. Otvoreni pristup – put k znanju kao javnom dobru Datoteka

Macan, B.; Petrak, J. Bibliometrijski pokazatelji za procjenu kvalitete znanstvenih časopisa (do 8 str.)

Miroslav Tuđman. Obavijest i znanje : s rječnikom osnovnih pojmova. Zagreb : Zavod za informacijske studije, 1990. (odabrani pojmovi iz poglavlja: Rječnik odabranih pojmova) URL: http://dzs.ffzg.unizg.hr/text/Obavijest%20i%20znanje/oiz_rjecnik.htm

Način ispitivanja i ocjenjivanja

Polaže se	Da	Isključivo kontinuirano praćenje nastave	Ne	Ulazi u prosjek	Da
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita		Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.			
Način polaganja ispita		Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni); 2. kolokvij (pismeni); Završni ispit – pismeni.			
Način ocjenjivanja		Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je: nedovoljan (1) – 0 do 49,9 %			

dovoljan (2) – 50 do 64,9 %

dobar (3) – 65 do 79,9 %

vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 %

izvrstan (5) – 90 do 100 %

Način stjecanja ocjene:

1. **Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene

1. kolokvij – 35 %

2. kolokvij – 35 %

1. **Završni ispit** – 30 % ocjene (*za prolaz je nužno riješiti 50 % ispita*)

pismeni ispit – 30 %

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
	Pohađanje nastave	0.8	0
	Kolokvij-međuispit	0.77	35
	Kolokvij-međuispit	0.77	35
	Ukupno tijekom nastave	2.34	70
	Završni ispit	0.66	30
	UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

Datumi kolokvija	1. kolokvij - 7. nastavni termin; 2. kolokvij – 12. nastavni termin.
Datumi ispitnih rokova	Prema objavljenom rasporedu
IV. TJEDNI PLAN NASTAVE	
Predavanja	
Tjedan	Tema
1.	Uvodno predavanje
2.	Povijest digitalne humanistike
3.	Osnovni pojmovi i metode digitalne humanistike
4.	Klasifikacijski sustavi
5.	Ontologije i metapodatci
6.	Baze podataka
7.	Kolokvij
8.	Digitalni repozitoriji

9.	Digitalizacija i autorska prava
10.	Rudarenje podataka i analiza teksta
11.	Vizualizacija i informacija
12.	Kolokvij
13.	Novi modeli znanstvenog publiciranja
14.	Analiza mreže
15.	Korisničko sučelje
Seminari	
Tjedan	Tema
1.	Pretraživanje i analiza različitih repozitorija
2.	Pretraživanje i analiza različitih repozitorija
3.	Pretraživanje i analiza različitih repozitorija
4.	Vježbe iz klasifikacije pojmova
5.	Označavanje dokumenata
6.	Podatci i informacije
7.	Kolokvij
8.	Upoznavanje sa platformom za publiciranje i sustavom za upravljanje informacijama
9.	Digitalizacija dokumenta
10.	Alati za analizu podataka
11.	Vizualizacija teksta
12.	Kolokvij
13.	Alati za analizu podataka
14.	Vizualizacija mreže
15.	Vizualna reprezentacija sučelja