



MEĐUNARODNI INTERDISCIPLINARNI ZNANSTVENI SKUP
Hrvatsko katoličko sveučilište, Odjel za komunikologiju
Zagreb, 11. studenoga 2021.



Međunarodni interdisciplinarni znanstveni skup /
International interdisciplinary scientific conference

ČITATELJ I ČITANJE U DIGITALNO DOBA /
READERS AND READING IN THE DIGITAL AGE

Program skupa /
Conference program

Zagreb, 11. studenoga 2021. / Zagreb, 11th November 2021

četvrtak, 11. studenoga 2021. / Thursday, 11th November 2021 platforma Zoom /via Zoom	
9 sati	OTVARANJE SKUPA
PLENARNA IZLAGANJA / PLENARY TALKS Moderator /Chair: Jasna ČURKOVIĆ NIMAC	
9.30 - 10.20	Karol VISINKO „Primjena strategija čitanja u poučavanju i učenju hrvatskoga jezika i književnosti“ <i>The application of reading strategies in teaching and learning Croatian language and literature</i>
10.20 -11.10	Andrzej S. WODKA „Biblija i rituali čitanja. Zašto čitati ono što je već pročitano?“ <i>The Bible and reading rituals. Why read what's already been read?</i>

	SOBA 1	SOBA 2	SOBA 3	SOBA 4	SOBA 5	SOBA 6
Moderator	Jeronim Dorotić	Anto Mikić	Marijana Togonal	Jasna Ćurković Nimac	Suzana Obrovac Lipar	Snježana Mališa
11.15 – 11.30	Lana CIBOCI PERŠA <i>Od aktivnih medijskih korisnika do odgovorne publike i članova društva</i>	Marijana ČEŠI <i>Primjena, učenje i poučavanje strategija čitanja</i>	Lovro ŠKOPLJANAC <i>Hodočasnici i turisti: Suvremene prakse čitanja književnih tekstova</i>	Andrea-Beata JELIĆ <i>Čitanje na stranom jeziku u digitalnom okruženju</i>	Marko KARDUM, Sandro SKANSI <i>Kako čitati s razumijevanjem – uloga vjerojatnosti u kritičkom mišljenju i čitanju</i>	Mihaela ALFIREV NJEGOVAN, Sara ALFIREV <i>Vrijeme prepoznavanja specifičnih teškoća u učenju i nošenje s njima u odnosu na ishod obrazovanja</i>
11.30 – 11.45	Ivan ULDRIJAN, Ivan KAPOVIĆ <i>Poticanje čitalačkih navika korištenjem digitalnih medija u nastavi</i>	Katarina ALADROVIĆ SLOVAČEK <i>Dijaloško čitanje kao poticaj razvoja leksičke kompetencije u djece predškolske dobi</i>	Sanja NIKČEVIĆ <i>Kriza kanona ili kako nam svjetonazor nameće „čitanje“ umjetničkog djela</i>	Sandra DIDOVIĆ BARANAC, Sandra MAREŠIĆ <i>Afektivni faktori u učenju stranoga jezika: strah od čitanja</i>	Aleksandra GOLUBOVIĆ, Jelena KOPAJTIC <i>Čitanje u svrhu razvijanja kritičkoga mišljenja</i>	Jelena KUVAC KRALJEVIĆ, Mirjana LENČEK, Ana MATIĆ, Antonia ŠTEFANEC, Marija JOZIPOVIĆ <i>PoČiP i ČiP – inovativni hrvatski testovi za procjenu čitanja i pisanja</i>
11.45 – 12.00	Zlatko MILIŠA, Ana ČELIK, Nemanja SPASENOVSKI <i>Antidruštveni aspekti društvenih mreža</i>	Bernes ALJUKIĆ, Sead NAZIBEGOVIĆ <i>Aporije rečenične strukture</i>	Davor PISKAČ <i>Motivacija za čitanje književnosti u doba digitalnih medija</i>	Antonija ORDULJ, Aida KORAJAC <i>Strah od čitanja na hrvatskome kao inome jeziku</i>	David KRANER <i>Digitalna kultura i kritičko razmišljanje o čitateljskim navikama</i>	Ivana MATIĆ, Renata ŠAMO <i>Čitateljska anksioznost – prijetnja ili izazov?</i>
12.00 – 12.15	Jeronim DOROTIĆ <i>Recent developments and implications of emerging EU policy framework for media literacy</i>	Petra BOŽANIĆ <i>Jezičnometodička funkcionalnost dramskih tekstova u svjetlu poučavanja vokativnih komunikacijskih uloga</i>	Katarina FRANJO <i>U obranu učeničkoga čitanja – knjiga kao izbor ili naredba</i>	Lara BULJAN GUDELJ, Sandra ŠUĆUROVIĆ <i>Čitanje kao terapija – primjena biblioterapije u radu s djecom i mladima u različitim sustavima (škola, sportski klub, neprofitabilne organizacije)</i>	Suzana OBROVAC LIPAR <i>Uloga društvenih mreža u promociji čitanja</i>	Ksenija STOJAKOVIĆ, Maja MARIĆ, Jadranka KEKELJ <i>Utjecaj čitalačkih navika na poznavanje vlastite osobnosti</i>
12.15 – 12.35	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava
STANKA ZA RUČAK						

PLENARNA IZLAGANJA / PLENARY TALKS

Moderator /Chair: Lucija MIHALJEVIĆ

14.00 - 14.50

Anita PETI-STANTIĆ

„Snaga koncentričnih krugova čitateljske sposobnosti: dubinsko čitanje popularnoznanstvenih tekstova“

The power of concentric circles of reading ability: in-depth reading of popular science texts

14.50 -15.40

Renee HOBBS

„Primjena aktivnosti medijske pismenosti u razumijevanju čitanja“

Improving reading comprehension by using media literacy activities

	SOBA 1	SOBA 2	SOBA 3	SOBA 4	SOBA 5	SOBA 6
Moderator	Ivan Uldrijan	Lucija Mihaljević	Irena Sever Globan	Leali Osmančević	Jerko Valković	Krunoslav Matešić
15.45 – 16.00	Boris BECK <i>Retorika pobornika i protivnika epidemioloških mjera tijekom epidemije koronavirusa</i>	Dunja PAVLIČEVIĆ-FRANIĆ, Sara PASARIĆ, Mateja ŠKARO <i>Načela komunikacijske gramatike pri usvajanju fonemskoga sustava hrvatskoga jezika tijekom glasovne analize i sinteze</i>	Danijel LABAŠ, Petra BEGOVIĆ <i>Čitalačke navike studenata u digitalno doba</i>	Ivana MARTINOVIĆ, Stjepan PONGRAC, Sara STEPIĆ <i>Soba za bijeg u virtualnom okruženju kao učinkovita metoda poticanja navika čitanja djece i mladih</i>	Branko MURIĆ <i>Riskantno iščitavanje memorije. Fundamentalno-teološko promišljanje o modelima sjećanja u kontekstu digitalnog doba</i>	Maja OPAŠIĆ, Maja VERDONIK, Karla VUKELIĆ <i>Kreativan pristup lektiri na primjeru dječjih romana Davida Walliamsa</i>
16.00 – 16.15	Krešimir DABO, Ivan JURKOVIĆ <i>Analiza vijesti u elektroničkim publikacijama tijekom COVID-19 pandemije</i>	Jasna ŠEGO, Višnja VEKIĆ KLJAIĆ <i>Važnost izražajnog čitanja u razvoju čitateljske kulture djeteta rane i predškolske dobi</i>	Suzana PERAN, Anđelka RAGUŽ <i>Jesu li društvene mreže poticaj ili uzrok promjene čitalačkih navika? Slučaj hrvatskih i slovenskih katoličkih izdavača</i>	ANA VOGRINČIĆ ČEPIĆ <i>Young Readers, Reading Experience and Reading for Pleasure Pedagogy: Observations from focus group interviews with 13 and 14 years old Slovenian pupils</i>	Ana ALBIN <i>Sveto pismo kao fraktal čovjekove nutrine – čitanje kao opstojanje</i>	Božica VUIĆ, Vendi FRANC, Alenka MIKULEC <i>Metakognitivne strategije čitanja tiskanih i digitalnih tekstova</i>
16.15 – 16.30	Jelena ZADRO, Anamaria MALEŠEVIĆ <i>Info(pan)demija – izvan našeg dometa?</i>	Vesna KATIĆ, Maja VERDONIK <i>Slikovnicom do kulture čitanja djece rane dobi</i>	Leali OSMANČEVIĆ, Veronika NOVOSELAC <i>Vizualna kultura i čitanje filmskih ekranizacija dječjih književnih djela – uloga i važnost kritičkog vrednovanja u obrazovnom sustavu</i>	Jelena JAN <i>Digitalna kultura i odgoj kroz prizmu geštalt pedagogije</i>	Domagoj RUNJE <i>Čitanje kao rađanje naroda</i>	Jasna ČURKOVIĆ NIMAC, Anna ABRAM <i>Utjecaj čitanja na razvoj empatije. Čini li nas čitanje moralnijim ljudima?</i>
16.30 – 16.45	Marijana TOGONAL <i>Medijski tekst: od sadržaja do izraza. Kritičko čitanje jezika medija</i>	Lucija MIHALJEVIĆ <i>Digitalna antropologija – čitanje virtualnih kultura</i>	Dubravka PLEŠE, Arijela FABRIO, Sanda MARJANOVIĆ <i>Čitalačke navike studenata preddiplomskog studija na tri zagrebačka fakulteta</i>	Irena SEVER GLOBAN, Leali OSMANČEVIĆ <i>Hrabri novi svijet: nova lica djevojaka i djevojaštva u suvremenim dječjim pričama</i>	Jerko VALKOVIĆ <i>Naracija i oblikovanje identiteta</i>	Mirjana LENČEK, Jelena KUVAC KRALJEVIĆ, Krunoslav MATEŠIĆ <i>Slova: Treba li nam precrtavanje za njihovo poznavanje?</i>
16.45 – 17.05	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava

	SOBA 1	SOBA 2	SOBA 3	SOBA 4	SOBA 5	SOBA 6
Moderator	Matilda Kolić Stanić	Filip Galović	Vjera Brković	Matea Vidulić	Suzana Peran	Jakov Žižić
17.15 – 17.30	Mateja KOPRIVIĆ, Karolina VRBAN ZRINSKI, Domagoj BROZOVIĆ <i>Recepcija i utjecaj časopisa za djecu i mlade u školskoj populaciji</i>	Dunja JUTRONIĆ <i>Splitski čakavski Miljenka Smoje i Dermana Čiče Senjanovića</i>	Rona BUŠLJETA KARDUM, Mateja ŽUPANČIĆ <i>Razvoj čitalačke pismenost – analiza ishoda učenja Kurikuluma nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovnu školu</i>	Stjepan BLAŽANOVIĆ <i>Čitanje knjiga u funkciji odgoja i očuvanja identiteta</i>	Željko MUDRI, Marija MARGETIĆ, Antea MARINOVIĆ <i>Čvrsti stisak Biblije u šakama digitalizacije – kako približiti Bibliju čitatelju</i>	Svetlana KALEZIĆ-RADONJIĆ <i>Inkluzivna dječja književnost – put k empatiji</i>
17.30 – 17.45	Damir MRAVUNAC, Ana HARAMINA <i>Multimodalna analiza članaka koji promoviraju čitanje na hrvatskim internetskim portalima u svjetlu Godine čitanja</i>	Filip GALOVIĆ <i>Osobitosti govora Podravske Marije Znike</i>	Vjera BRKOVIĆ <i>Opismenjavanje u Hrvatskoj: od socijalizma do danas</i>	Silvana BURILLOVIĆ CRNOV SMILJANA RENDIĆ: <i>Načitana i čitana novinarka – načitanost preduojet za čitanost u digitalnom dobu?</i>	Enoh ŠEBA <i>Zašto naglas čitamo/čitati Bibliju na bogoslužju?</i>	Edita ROGULJ, Vlatka MEDIĆ <i>Zastupljenost prikaza stereotipnih rodnih uloga u slikovnicama</i>
17.45 – 18.00	Dunja NEKIĆ <i>Medijska pismenost mladih kao preduojet razvijanja sposobnosti kritičkog vrednovanja medijskih sadržaja</i>	Emina BERBIĆ KOLAR <i>Prilog poticanju čitanja slavonskoga dijalekta na primjeru zbirke pjesama A dite pamti autorice Ružice Todorović</i>	Sanja MATIČIĆ <i>Intronizacija kulture čitanja digitalizacijom i inovativnim metodama poučavanja u svjetlu Strossmayerova poimanja knjige</i>	Marija ŽIVKOVIĆ <i>Utjecaj problematičnih aspekata kritičke recepcije na čitateljsku recepciju: primjer suvremenih i neoklasičnih plesnih predstava Hrvatskoga narodnoga kazališta u Zagrebu od 2005. do 2012.</i>	Domagoj PULJIZOVIĆ, Marin PAVELIĆ <i>Smrt djeteta u medijskom tekstu kao motiv gubitka i pronalaska vjere. Primjer romana i grafičkog romana.</i>	Danijela SUNARA-JOZEK, Katarina FRANJO <i>Terapeutski učinak književnoga opusa Đure Sudete</i>
18.00 – 18.15	Matilda KOLIĆ STANIĆ, Mirjana PEJIĆ BACH <i>Što čitaju algoritmi? Etička pitanja u odnosima s javnošću</i>	Alen KLANČAR, Vjekoslava JURDANA <i>Načelo zavičajnosti – sjeme zavičajne autentičnosti: Mali Učkarić Viktora Cara Emina u razrednoj nastavi</i>	Hrvoje KEKEZ <i>Kako „pročitati“ izgled prostora iz srednjovjekovnih isprava?</i>	Matea VIDULIĆ <i>Čitateljski klub kao prostor osnaživanja studentske interkulturalne kompetencije</i>		
18.15 – 18.35	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava	rasprava
ZATVARANJE SKUPA						