

Prof. dr. sc. dr.h.c. EMILIO MARIN

Rođen je u Splitu, 6. veljače 1951. Maturirao na splitskoj Klasičnoj gimnaziji (1969.), diplomirao na zagrebačkom Filozofskom fakultetu (1973.), magistrirao (1977.) i doktorirao (1990.) na Sveučilištu u Zagrebu. Bio je dugogodišnji kustos (od 1973.) i ravnatelj Arheološkog muzeja u Splitu (1988.-2004.), kao i voditelj arheoloških istraživanja u Saloni i Naroni te začetnik Muzeja Narone. Gostujući član profesor *All Souls College* Sveučilišta u Oxfordu (1984./1985), počasni je doktor Sveučilišta Paris-Est (2005.), redoviti gostujući profesor na Sveučilištu Paris-Sorbonne (2002./2003.), te redoviti naslovni profesor provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu (od 1997./1998., u trajnom zvanju od 2003.). Predavao je na mnogim sveučilištima i sudjelovao na velikom broju znanstvenih skupova te postavio niz izložaba. Bio je glavni tajnik XIII. Međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju Split-Poreč 1994., utemeljitelj i glavni urednik zagrebačkog časopisa „Latina et Graeca“ (1972.-1973.) te glavni urednik splitskog „Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku“ (1988.-2004.). Bio je veleposlanik Republike Hrvatske pri Svetoj Stolici i pri Suverenom viteškom Malteškom redu (2004.-2011.). Od 2011. (prvi) je redoviti profesor na Hrvatskom katoličkom sveučilištu u Zagrebu, od 2012., prorektor za međunarodnu suradnju. Autor je i urednik brojnih knjiga, autor nekoliko stotina znanstvenih i stručnih radova i članaka. Cjelovita bibliografija objavljena je u „Zborniku u čast Emilija Marina“ (*Miscellanea Emilio Marin sexagenario dicata*, Kačić XL-XLII, Split, 2011.). Član je Francuske akademije znanosti i umjetnosti, Razreda za humanističke znanosti - *Institut de France, Académie des Inscriptions et Belles Lettres* (izabran za redovitog inozemnog člana 2003.) i član Papinskog povjerenstva za sakralnu arheologiju u Vatikanu (imenovan od Benedikta XVI. 2012.), dopisni je član *Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, Rim (1996.) i *Real Academia de Buenas Letras*, Barcelona (1997.), *Société Nationale des Antiquaires de France*, Pariz (1997.) i *Deutsches Archäologisches Institut*, Berlin (2001.). Član je *Comitato promotore dei congressi internazionali di archeologia cristiana*, Rim (1997.). Redoviti je član *European Academy of Sciences and Arts*, Salzburg (2019.). Od 1998. do 2019., član je Vijeća za kulturu Hrvatske biskupske konferencije. Od 2014. do 2018., član je Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj te predsjednik Upravnog vijeća Instituta za arheologiju u Zagrebu. Od 2016., dopredsjednik je Hrvatskog diplomatskog kluba. Malteški je vitez. Nositelj je odličja pape Benedikta XVI. viteza Reda Pija IX. (*Ordo Pianus*) Prvog razreda, s Velikim križem, kao i Velikog križa *Pro merito Melitensi* Suverenog viteškog Malteškog reda, odličja Republike Italije *Commendatore dell'Ordine della Stella della solidarietà italiana*, Republike Francuske *Officier de l'Ordre des arts et des lettres*. Dobitnik je Nagrade Europskog kruga za znanost Europskog pokreta Hrvatska, Nagrade za životno djelo Splitsko-dalmatinske županije, Nagrade Grada Splita, Nagrade Grada Metkovića za životno djelo, te odličja *Red Danice hrvatske s likom Marka Marulića*. Dobitnik je Nagrade *Frane Bulić* za životno djelo u znanosti "Slobodne Dalmacije" i Državne nagrade za životno djelo u humanističkim znanostima. Počasni je građanin Dubrovačko-neretvanske županije, Općine Pučišća na Braču i Grada Zagreba.

EMILIO MARIN

CURRICULUM VITAE

Redoviti profesor u trajnom zvanju – humanističke znanosti – arheologija – matični br. 075626

Glavni znanstveni interesi: arhitektura, skulptura i epigrafija rimskog i starokršćanskog doba, poglavito Salone i Narone, Crkvena povijest, muzeologija, suvremena povijest diplomacije

Rođen 6. veljače 1951. u Splitu, Hrvatska (roditelji Ante i Nevis rođ. Orlandini), oženjen 9. lipnja 1984. s Hajdi rođ. Vidić.

školska sprema:

- stručni turistički vodič za povijesno-arheološke spomenike Dalmacije, Skupština Općine, Split 1969.
- matura, Klasična gimnazija, Split 1969.

akademsko obrazovanje:

- diploma iz arheologije i latinske filologije, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, 1973. (diplomski rad: *Rimska sakralna arhitektura na istočnom Jadranu*)
- magisterij iz arheologije i epigrafije, Sveučilište u Zagrebu, 1977. (magistarski rad: *Pristupno istraživanje ilirske onomastike na Apeninskom poluotoku*)
- doktorat znanosti, Sveučilište u Zagrebu, 1990. (doktorska disertacija: *Civitas splendida Salona – Geneza, profil i transformacija ranokršćanske Salone*)
- doktorat *honoris causa* Sveučilišta u Parizu (XII - Val de Marne), 1. prosinca 2005.

kretanje u struci – radno iskustvo::

- kustos pripravnik Arheološkog muzeja, Split, od 1973.
- kustos Arheološkog muzeja, Split, od 1974.
- viši kustos Arheološkog muzeja, Split, od 1980.
- muzejski savjetnik Arheološkog muzeja, Split, od 1986.
- redoviti profesor, u trajnom zvanju, antičke arheologije na Hrvatskom katoličkom sveučilištu u Zagrebu, od 5. listopada 2011.

paralelno znanstveno kretanje:

- istraživač s magisterijem, od 1978.
- inozemni istraživač Francuskog nacionalnog centra za znanstvena istraživanja (C.N.R.S.), od 1980.
- honorarni asistent na Sorboni, Pariz, s *veniam legendi*, 2. sem. šk. god. 1981./82. i 1982./83.
- gostujući član profesor *All Souls College*, Oxford, 2. i 3. trim. šk. god. 1984./85.
- gostujući profesor na Sveučilištu *Paris IV – Sorbonne*, Pariz, 2. trim. 1990./91.
- viši znanstveni suradnik, od 1992.
- naslovni redoviti profesor Provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu, od akad. god. 1997./98. (Umjetnička akademija).
- redoviti profesor na Sveučilištu *Paris IV – Sorbonne*, akad. god. 2002./2003.
- naslovni redoviti profesor Provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu, drugi izbor – trajno zvanje od akad. god. 2002./2003. (Umjetnička akademija do 2009., Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, od akad. god. 2009./2010.)

- gostujući profesor na Sveučilištu *Paris – Sorbonne* (2014.)

stručno-znanstvene dužnosti:

- zamjenik direktora Arheološkog muzeja - Split, 1983.-1987.
- glavni tajnik XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju, Split-Poreč 1994., 1988.-1994.
- ravnatelj Arheološkog muzeja - Split, 1988.-2004.
- prorektor za međunarodnu suradnju Hrvatskog katoličkog sveučilišta u Zagrebu, od 21. svibnja 2012.

Diplomatska karijera:

- izvanredni i opunomoćeni veleposlanik RH pri Svetoj Stolici (od 11. prosinca 2004. do 4. ožujka 2011.)
- izvanredni i opunomoćeni veleposlanik RH pri Suverenom viteškom Malteškom redu (od 5. listopada 2005. do 2. ožujka 2011.)

ČLANSTVO U AKADEMIJAMA I VISOKIM ZNANSTVENIM DRUŠTVIMA

- redoviti inozemni član Francuske akademije znanosti i umjetnosti, Razreda za humanističke znanosti: *Institut de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz, izabran 7. ožujka 2003. (dopisni član od 1998.)
- član *Pontificia Commissio de Sacra Archaeologia*, imenovan od pape Benedikta XVI., 11. prosinca 2012. (objavljeno 24. siječnja 2013.)
- član *Comitato promotore dei congressi internazionali di archeologia cristiana*, Rim (1997.)
- dopisni član *Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, Rim (1996.)
- dopisni član *Real Academia de Buenas Letras*, Barcelona (1997.)
- dopisni član *Société Nationale des Antiquaires de France*, Pariz (1997.)
- dopisni član *Deutsches Archäologisches Institut*, Berlin (2001.)
- redoviti član *European Academy of Sciences and Arts*, Salzburg (2019.)

STUDIJSKI BORAVCI U INOZEMSTVU

- seminari *Studi Aquileiesi* u Aquileji, *Università di Trieste* (1971.-1973., 1976.-1978.)
- *Corso di Etruscologia e di Antichità Italiche*, Perugia, *Università Italiana per Stranieri* (1973.)
- *22. Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina*, Ravenna, *Università di Bologna* (1975.)
- studijski boravak na Sveučilištu u Barceloni (1976.)
- studijski boravak na Sveučilištu u Veneciji (1979.)
- studijska godina na Institutu za arheologiju i povijest umjetnosti na Sveučilištu *Paris IV - Sorbonne*, kao stipendist francuske vlade (1980./81.)
- studijski boravak u Engleskoj na Sveučilištu u Newcastle-upon-Tyne i Oxfordu, kao stipendist Britanskog savjeta i Britanske akademije (1983.)
- studijski boravak u Parizu (1984., 1985.)
- studijski boravak u Oxfordu, kao stipendist Britanskog savjeta (1985.)
- studijski boravak u Parizu, kao stipendist francuske vlade (1986.)
- studijski boravak u Bugarskoj, kao stipendist bugarske vlade (1987.)

- gost na simpoziju i izložbi *Milano capitale dell'impero romano*, Milano (1990.)
- stipendist *17th annual conference on museum security*, ICOM-ICMS/SIGMA 91, Beč (1991.)
- gost Ministarstva vanjskih poslova, Pariz (1992.)
- studijski boravak na Sveučilištu Leuven (1993.)
- znanstveni skup *Historia Augusta*, Ampurias (1993.)
- znanstveni skup *Association pour l'Antiquité tardive*, Barcelona (1993.)
- VII. talijanski nacionalni kongres za starokršćansku arheologiju, Cassino (1993.)
- znanstveni skup *Association pour l'Antiquité tardive*, Bordighera (1995.)
- studijski boravak u Oxfordu (1995.)
- *Ephesos Kongress*, Beč (1995.)
- gost Fundacije Hardt, Vandoeuvres-Genève (1996.)
- stipendist DAAD, Sveučilište u Heidelbergu (1996./97.)
- studijski boravak na Sveučilištu u Barceloni (2001.)
- studijski posjet na iskopavanjima u Vindolandi, Hadrijanov zid, Engleska (2009.)
- studijski posjet na iskopavanjima Sveučilišta Macerata u Gortini, Kreta (2009.)
- studijski posjet sveučilištima i znanstvenim institutima Argentine (Buenos Aires, Rosario, Tucuman, Mendoza, Ushuaia), Urugvaja (Montevideo), Čilea (Santiago, Punta Arenas, Antofagasta) i Perua (Lima) (2018.)
- studijski posjet hrvatskoj zajednici u Vojvodini, Subotica-Sombor (Srbija) (2019.)

NASTAVNA DJELATNOST

- honorarni asistent na Sorboni, Pariz, s *veniam legendi*, 2. sem. šk. god. 1981./82. i 1982./83.
- gostujući član profesor *All Souls College*, Oxford, 2. i 3. trim. šk. god. 1984./85.
- gostujući profesor na Sveučilištu *Paris IV – Sorbonne*, Pariz, 2. trim. 1990./91.
- naslovni redoviti profesor Provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu, od akad. god. 1997./98. (Umjetnička akademija).
- red. profesor na poslijediplomskom znanstvenom studiju *Graditeljsko nasljeđe* Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu (1997.)
- redoviti profesor na Sveučilištu *Paris IV – Sorbonne*, akad. god. 2002./2003.
- red. profesor na poslijediplomskom studiju antičke arheologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu (2003.)
- naslovni redoviti profesor Provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu, drugi izbor – trajno zvanje od akad. god. 2002./2003. (Umjetnička akademija do 2009., Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, od akad. god. 2009./2010.)
- član Savjeta Doktorske škole Sveučilišta Paris XII (2006.-2008.)
- redoviti profesor, u trajnom zvanju, antičke arheologije na Hrvatskom katoličkom sveučilištu u Zagrebu, od akad. god. 2011/2012.
- mentorski rad na poslijediplomskom doktorskom studiju, smjer arheologija, Filozofskog fakulteta u Zagrebu (2013.)
- profesor na *Scuola di Dottorato in Storia, critica e conservazione dei beni culturali* na Sveučilištu u Padovi, akad. god. 2014-2015.
- *visiting scientist* na Sveučilištu u Padovi, akad. god. 2015.-2016.

ZNANSTVENI PROJEKTI

- ko-direktor projekta suradnje Arheološkog muzeja - Split s Centrom *Merlin*, C.N.R.S., Sorbonne, 1983.-2000.
- ko-direktor projekta suradnje Arheološkog muzeja - Split s *École française de Rome*, 2001.-2004.

- ko-direktor projekta suradnje Arheološkog muzeja - Split, sa Sveučilištima u Barceloni i Macerati, 1997.-2004.
- direktor programa suradnje obrade carskih skulptura Narone Arheološkog muzeja - Split sa Sveučilištem u Barceloni i Arheološkim muzejom - Zadar, 1998.-2004.
- direktor programa suradnje obrade nalaza Augusteuma iz Narone Arheološkog muzeja - Split s *Royal Holloway University of London*, sa Sveučilištem u Bologni, te s Odsjekom za arheologiju HAZU, 2001.-2004.
- znanstveni savjetnik projekta „Osječka tvrđa“ Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku (od 2011.)
- ko-direktor programa suradnje na objavi latinskih natpisa Narone i Salone, Hortus Metrodori, Sveučilišta u Macerati i Hrvatskog katoličkog sveučilišta, s talijanske strane ko-direktor G. Paci, odnosno S. Marengo (od 2015.)

ARHEOLOŠKA ISKAPANJA

- sudjelovanje na iskapanjima u Engleskoj, *University of Durham, Stamford Archaeological Research Comitee*, i u Škotskoj, *University of Birmingham* (1970.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Dioklecijanovoj palači u Splitu, Urbanistički zavod Dalmacije i *University of Minnessota* (1972.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Saloni, Arheološki institut Filozofskog fakulteta u Zagrebu (1975.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Visu, Arheološki muzej, Split (1976., 1979., 1981., 1982.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Naroni, Arheološki muzej, Split (1976., 1984.)
- iskapanje na Sućidru, Split (1977.)
- sudjelovanje u iskapanjima u Saloni, Arheološki muzej, Split (1979.)
- suvoditelj arheoloških istraživanja u jugoistočnim substrukcijama Dioklecijanove palače (1992.)
- voditelj iskapanja na Marusincu, Salona (1984., 1991., 1993.-1994., 2000.)
- voditelj arheoloških istraživanja na Manastirinama, Salona (1987.-1991., 1996.-1997.)
- voditelj iskapanja u Naroni: starokršćanske bazilike Sv. Vid i Erešove bare, te bedema rimskog grada (1990.-1999.), Augusteum - Plećaševe štale (1995.-1996.), Forum (1997.-1999.), terasa iznad Augusteuma - "Gornje njive" (1998.-1999.)
- voditelj iskapanja i konzervacije kapele sv. Dujma, Pučišća, Brač (2003.)

PREDAVAČKA DJELATNOST U INOZEMSTVU

- Sveučilište u Barceloni i Autonomno sveučilište u Barceloni (1976.)
- Lyon (1982.)
- Sveučilište u Newcastle-upon-Tyne (1983.)
- Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (1982., 1983.)
- Sveučilište u Londonu, Oxfordu i Cambridgeu (1985.)
- Sveučilište u Oxfordu (1987.)
- Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (1991.)
- Sveučilište u Macerati i *Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana*, Rim (1992.)
- Seminari iz starokršćanske arheologije - Rim (1993.)
- Ljubljana i Sveučilište u Beču (1994.)
- Macerata - *Archeoclub* (1995.)
- *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* - Pariz (1996.)
- Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Londonu (1996.)
- Sveučilište u Heidelbergu (1997.)

- Sveučilište u Macerati (1997.)
- *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (1997.)
- *Société française d'archéologie classique*, Pariz (1997.)
- Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (1997.)
- Teologija u Sarajevu (1998.)
- Seminari iz starokršćanske arheologije - Rim (1998.)
- Sveučilište u Macerati - *Archeoclub* (1999.)
- *Société Nationale des Antiquaires de France*, Pariz (2000.)
- *Institute of Fine Arts, New York University* (2000.)
- *Department of Art and Archaeology, Princeton University* (2000.)
- *Center for Archaeological Studies, Boston University* (2000.)
- *Department of the Classics, Harvard University* (2000.)
- *École antique de Nîmes* (2001.)
- Matica hrvatska, Beč (2003.)
- *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz (2003)
- Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (2003.)
- Sveučilište u Oxfordu (2004.)
- Norveški institut u Rimu (2005.)
- Njemački arheološki institut u Rimu (2006.)
- *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (2006.)
- *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz (2006.)
- Sveučilište u Tel Avivu (2007.)
- *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (2007.)
- *Séance solennelle de Rentrée des Cinq académies*, pod predsjedanjem Mme Hélène Carrère d'Encausse, *Président de l'Institut de France et Secrétaire perpétuel de l'Académie française*, Pariz, *Palais de l'Institut* (2007.)
- *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (2008.)
- *Loggia dei Mercanti*, Ancona (2008.)
- *Circolo di Roma*, Rim (2008.)
- *Associazione Carità Politica*, Rim (2008.)
- *Amici della Scuola archeologica italiana di Atene, Museo Pigorini*, Rim (2009.)
- *Università per Stranieri*, Perugia (2009.)
- *Pontificia Università Angelicum*, Rim (2009.)
- *Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena* (2010.)
- *Istituto storico italiano per il Medio evo*, Rim (2010.)
- *Pontificia Università Salesiana*, Rim (2010.)
- Sveučilište, Foggia (2010.)
- Sveučilište, Bologna (2010.)
- *Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana*, Rim (2010.)
- Sveučilište *Paris Sorbonne* (2012.)
- Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Parizu (2012.)
- Slovenska akademija znanosti i umjetnosti i Sveučilište u Ljubljani (2012.)
- Veleposlanstvo Republike Poljske pri Svetoj Stolici, Rim (2012.)
- Sveučilište *Paris Sorbonne* (2014.)
- Sveučilište *Paris Ouest* (2014.)
- Matica hrvatska, Beč (2015.)
- *Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana*, Rim (2016.)
- *International conference of University Rectors*, Università Roma Tor Vergata, Rim (2017.)
- *Roman Croatia* konferencija Austrijskog arheološkog instituta i Veleposlanstva RH, Beč (2017.)
- *Museum of Mediterranean and Near Eastern Antiquities*, Stockholm (2018.)
- *Department of Archaeological and Classical Studies*, Stockholm University (2018.)
- *International conference of University Rectors*, Università Roma Tor Vergata, Rim (2018.)

PRIOPĆENJA I REFERATI NA ZNANSTVENIM SKUPOVIMA I KONGRESIMA

- 13. međunarodni kongres klasičnih studija - *Eirene*, Dubrovnik (1974.)
- 1. znanstveni skup Saveza društava za antičke studije Jugoslavije, Ohrid (1977.)
- Znanstveni skup Hrvatskog arheološkog društva, Metković (1977.)
- Znanstveni skup *Disputationes Salonitanae* II, Split (1979.)
- Znanstveni skup *Le Temps chrétien de la fin de l'Antiquité au Moyen-Age III^e-XIII^e s.*, Pariz (1981.)
- Znanstveni skup Hrvatskog arheološkog društva, Pula (1982.)
- 8. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Atena (1982.)
- Znanstveni skup *Artistes, artisans et production artistique au Moyen-Age*, Rennes (1983.)
- Znanstveni skup Saveza društava za antičke studije Jugoslavije, Žalec (1983.)
- Znanstveni skup *Museo epigrafico*, AIEGL, Bologna (1983.)
- Znanstveni skup *Inhumation privilégiée dans l'Antiquité Tardive*, Creteil, Pariz (1984.)
- Znanstveni skup Teologije u Splitu o don Frani Buliću, Split (1984.)
- Znanstveni skup *Disputationes Salonitanae* III, Split (1984.)
- 11. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Lyon (1986.)
- Znanstveni skup *Terza età dell'epigrafia*, AIEGL, Bologna (1986.)
- Znanstveni skup Saveza društava za antičke studije Jugoslavije, Pula (1986.)
- 9. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Sofija (1987.)
- Znanstveni skup Antičke sekcije Saveza arheoloških društava Jugoslavije, Ohrid (1987.)
- Znanstveni skup Pokrajine Venecije, Venecija (1988.)
- Znanstveni skup Sveučilišta u Barceloni, Tarragona (1988.)
- Znanstveni skup Francuske akademije i Fondacije Singer Polignac u povodu 100. obljetnice *Année Epigraphique*, Pariz (1988.)
- 12. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Bonn (1991.)
- Znanstveni skup *La bellezza, una via per la pace - la cooperazione a lo sviluppo nel settore dei beni culturali*, Firenza (1992.)
- Znanstveni skup o Ciriaku Ankonitancu, Ancona (1992.)
- Okrugli stol Alpe-Adria, Ljubljana (1992.)
- 10. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Nîmes (1992.)
- Znanstveni skup *Disputationes Salonitane* IV, Solin-Split (1992.)
- Znanstveni skup o ranom srednjem vijeku, Muzej Mimara, Zagreb (1992.)
- Znanstveni skup *Splitska predgrađa Lučac-Manuš*, Split (1992.)
- 13. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Split-Poreč (1994.)
- Okrugli stol Alpe-Adria, Zagreb (1995.)
- Međunarodna konferencija *Early Christianity and Albania*, Tirana (1995.)
- Znanstveni skup *VII Seminario di Studi sulla Marca Meridionale*, Cupra Marittima (1995.)
- Znanstveni skup *IX^e Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain*, Macerata (1995.)
- Znanstveni skup *Urbana i pejzažna arheologija*, Medulin (1995.)
- III. znanstveni skup o Ilirikumu, Chantilly (1996.)
- II. međunarodni znanstveni skup: o kamenu, Pula (1996.)
- Znanstvena tribina o carskom kultu, Sveučilište u Zagrebu (1997.)
- Znanstveni skup *Società dalmata di storia patria, Ist. Enc. Ital.*, Rim (1997.)
- Znanstveni skup *Workshop on Urbanism, Institute for Advanced Studies, Hebrew University*, Jerusalem (1997.)
- 11. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Rim (1997.)
- III. okrugli stol Alpe-Adria o epigrafiji i povijesnim izvorima, Aquileia (1997.)
- III. međunarodni znanstveni skup: o carskom kultu, Pula (1997.)

- Znanstveni skup *One-day Conference, Institute of Archaeology, London* (1998.)
- Znanstveni skup *Eufrazijana u UNESCO-u, Poreč* (1998.)
- Znanstveni skup *"Grci na Jadranu", Split* (1998.)
- IV. međunarodni znanstveni skup: o forumu, Pula (1998.)
- Znanstveni skup *Starohristijanskata arheologija vo Makedonija, MANU, Skopje* (1998.)
- Znanstveni skup *XXX Settimana di Studi Aquileiesi, Aquileia* (1999.)
- 14. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Beč (1999.)
- Znanstveni skup *La naissance de la ville chrétienne, Tours* (1999.)
- Znanstveni skup *Kulturparks (Donauländer), Budapest* (1999.)
- V. međunarodni znanstveni skup: o obrambenim sustavima, Pula (1999.)
- Znanstveni skup *Storia e cultura tra le due sponde dell'Adriatico, Osimo* (1999.)
- I. kongres hrvatskih povjesničara, Zagreb (1999.)
- Znanstveni skup *Internationales Kolloquium Split-Rom-Trier, Bamberg* (2000.)
- Znanstveni skup *Roman Archaeology Conference, Glasgow* (2001.)
- Znanstveni skup *Suvremeni život i srce, Split* (2001.)
- Znanstveni skup *Hrvatskog arheološkog društva, Metković* (2001.)
- Znanstveni skup *L'architecture funéraire monumentale: la Gaule dans l'empire romain, Lattes* (2001.)
- *Central European Initiative National Museum Network, Zagreb* (2001.)
- Simpozij *Muzejskog dokumentacijskog centra, Zagreb* (2001.)
- VII. međunarodni znanstveni skup: o vodi, Pula (2001.)
- 12. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Barcelona (2002.)
- Simpozij *Pontificio consiglio della cultura i Fundacija Maragall, Barcelona* (2003.)
- Međunarodni znanstveni skup u organizaciji *Università di Macerata, Ragusa-Siracusa* (2003.)
- Znanstveni skup *La materia e i segni della storia, Piazza Armerina* (2003.)
- Međunarodni znanstveni skup *Illyrica antiqua in memoriam D. Rendić-Miočević, Zagreb* (2003.)
- *Disputationes Salonitanae V: Međunarodni znanstveni skup Arheološkog muzeja – Split i Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Splitu, Split* (2004.)
- *Treći sabor udruga Almae matris croaticae alumni (AMCA/AMAC), Zagreb* (2004.)
- Međunarodni znanstveni skup *Teologije u Đakovu O 1700. obljetnici Sirmijsko-panonskih mučenika, Đakovo* (2004.)
- Skup *„Il Messale croato-raguseo“ – Un tesoro della cultura europea, Circolo culturale, Osimo* (2005.)
- Znanstveni skup *Murallas de ciudades romanas en el occidente del Imperio, Lugo* (2005.)
- Znanstveni skup *III incontro internazionale storia antica, Genova* (2006.)
- Znanstveni skup *Il Cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni, Rim* (2007.)
- Znanstveni skup *Le patrimoine méditerranéen – IV^{èmes} Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée, Monaco* (2007.)
- Znanstveni skup *Veljko Gortan – o stotoj obljetnici rođenja, Zagreb* (2007.)
- 13. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Oxford (2007.)
- *Les Académies en Europe au XXI^e siècle, Rencontre des académies européennes, Institut de France, Pariz* (2007.)
- Znanstveni skup *Ritual changes and changing rituals, Sveučilište u Oslu* (2008.)
- 17. Međunarodni kongres klasične arheologije, Rim (2008.)
- Znanstveni skup *La Chiesa croata e il Concilio Vaticano II – Partecipazione, contributo e ricezione, Lateran* (2008.)
- Znanstveni skup o prosopografiji starokršćanske arheologije, *Campo Santo Teutonico, Rim* (2009.)
- Znanstveni skup *Hrvati i ilirske pokrajine – Les croates et les Provinces illyriennes (1809-1813), HAZU, Zagreb-Zadar* (2009.)

- Znanstveni skup o sisačkoj biskupiji *Antiquam fidem*, Sisak (2010.)
- Znanstveni skup *Splitska hagiografska baština*, Književni krug i Filozofski fakultet, Split (2011.)
- Međunarodno arheološko savjetovanje *Navigare necesse est*, Pula (2011.)
- Međunarodni epigrafički simpozij Géza Alföldy in memoriam na Sveučilištu, Budapest (2012.)
- Géza Alföldy in memoriam, znanstveni skup na Sveučilištu, Zagreb (2012.)
- Međunarodni znanstveni skup Pontificio comitato di scienze storiche, Papinsko Lateransko sveučilište *Il Concilio Ecumenico Vaticano II alla luce degli archivi dei Padri Conciliari*, Vatikan (2012.)
- Međunarodno arheološko savjetovanje, Pula (2012.)
- Hrvatsko-francuski interakademijski skup, HAZU i Institut de France, Pariz (2012.)
- Hrvatsko-francuski simpozij, HAZU i Sveučilište Paris Sorbonne, Pariz (2012.)
- Znanstveno-stručni skup o gradu i strukturama vlasti u antici, Papinsko sveučilište Salesianum, Rim (2013.)
- III. svjetska konferencija *Dialogue among Religions and Civilisations*, Skopje (2013.)
- *Domus Augusta e lealismo provinciale – L'Augusteum di Narona*, Consulta Universitaria per la storia Greca e Romana, Istituto Italiano per la Storia Antica, Rim (2013.)
- Okrugli stol „Pogled na Konstantinovo doba“, Filozofski fakultet, Zagreb (2013.)
- XVI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Rim (2013.)
- Međunarodni arheološki skup *The Century of the Brave – Archaeology of the Roman Conquest and Indigenous Resistance in Illyricum during the Time of Augustus and his Heirs*, Zagreb (2014.)
- Okrugli stol “Dani dr. Nike Andrijaševića”, Gradac (2014.)
- Znanstveno-stručni skup “140 godina klasične filologije na Sveučilištu u Zagrebu, Zagreb (2014.)
- Međunarodni arheološki skup *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona*, Pariz (2014.)
- Okrugli stol u povodu obljetnice sakralne zbirke, Vodnjan (2014.)
- „Baština i lokalni razvoj“, okrugli stol, Festival de la France en Croatie, Split (2015.)
- Antiquitatis sollemnia, Antidoron Mate Suić, Zagreb-Zadar (2015.)
- Međunarodni skup *Francusko-hrvatski projekti i francuski znanstvenici, istaknuti u istraživanju i vrednovanju hrvatske baštine*, Zagreb (2015.)
- Međunarodni znanstveni skup *Un nouveau récit pour l'Europe*, Collège des Bernardins, Pariz (2016.)
- I. skup hrvatske ranokršćanske arheologije, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (2018.)
- Poljsko-hrvatska konferencija *Utjecaj poljskog sv. Ivana Pavla II. na hrvatsku zajednicu*, KBF Sveučilišta u Splitu u suradnji s HKS i Papinsko sveučilište Ivana Pavla II. u Krakovu (2018.)
- Međunarodna konferencija Pontificio comitato di scienze storiche *Religion, Diplomacy and Peace*, Vatikan (2018.)
- Međunarodna konferencije *Between East and West – Stobi and the cities of the Roman provinces in the Balkans*, Stobi, Makedonija (2018.)
- Međunarodni znanstveni skup *Funerary Landscapes of the Late Antique Oecumene*, Universität Heidelberg (2019.)
- Međunarodni znanstveni skup *Ohrid and the Balkans, archaeological views*, Ohrid (2019.)

SUDJELOVANJE U ZBORNICIMA

Vera Bitrakova Grozdanova (Skoplje), Vlasta Begović (Zagreb), Marija Buzov (Zagreb), Jean-Pierre Caillet (Pariz-Zagreb), Noël Duval (Pariz), Cvito Fisković (Split), Lidio Gasperini (Rim-Macerata), Nancy Gauthier (Tours), Vesna Girardi Jurkić (Pula), Veljko Gortan (Zagreb-Skoplje), Petar Hr. Ilievski (Skoplje), Ante Jurić (Split), Karlo Jurišić (Split), Duško Kečkemet (Split-Supetar), Tomislav Marasović (Split), Ivan Marović (Split), Pavao Melada (Split-Zagreb), Mario Mirabella Roberti (Trst), Aldo Nestori (Vatikan), Mladen Nikolanci (Split), Asher Ovadiah (Tel Aviv), Duje Rendić Miočević (Split), Ivo Petricioli (Zadar-Split), Mihail D. Petruševski (Skoplje),

Kruno Prijatelj (Split), Victor Saxer (Vatikan), Željko Tomičić (Zagreb), Robert Turcan (Pariz), John J. Wilkes (Oxford), Ivica Žile (Dubrovnik).

MUZEOLOŠKA DJELATNOST I IZLOŽBE

- voditelj epigrafičke (od 1973.) i starokršćanske zbirke Arheološkog muzeja, Split (od 1983. do 1996.)

- postav izložbe *Iz antičke kuće* u Splitu (1977.)

- sudjelovanje u koncepciji i realizaciji *Događanja muzeja* u Splitu (1978.)

- sudjelovanje u postavu izložbe *100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku* u Splitu (1979.)

- sudjelovanje u postavu izložbe *100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku* u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu (1980.)

- rukovodilac projekta za reorganizaciju muzejâ u Splitu (1980.)

- postav spomen-sobe *Don Frane Bulić* u Tusculumu, Solin (1984.)

- postav izložbe *Don Frane Bulić* u Arheološkom muzeju u Splitu (1984.)

- organizacija *Događanja muzeja II* u Splitu (1984.)

- revizija epigrafičkog i starokršćanskog fonda zbirke Narone u Vidu (1984.)

- revizija rimske epigrafije Salone, uz potporu Filozofskog fakulteta u Zadru (1987.-1989.)

- postav arheološke zbirke u Naroni (1988.-1989.)

- ravnatelj izložbe *Antički portret u Jugoslaviji* i njezin supostavljač u Barceloni, Madridu i Skoplju (1989.)

- ravnatelj izložbe *Starohrvatski Solin*, Arheološki muzej u Splitu (1992.)

- ravnatelj izložbe o atičkom sarkofagu Budapest-Split, Arheološki muzej u Splitu (1992.)

- organizacija *Događanja muzeja III*, Solin-Split (1992.)

- ravnatelj izložbe *Salona Christiana*, Arheološki muzej u Splitu (1994.)

- organizacija proslave 175. obljetnice Arheološkog muzeja na Manastirinama, Tusculum (1995.)

- postav izložbe novootkrivenog Augusta iz Narone: *Narona - Otkrivanje tajne hrama*, Izložba Arheološkog muzeja Split u Galeriji Pavlović u Splitu (1996.)

- organizacija filma *Ave Narona* i izložbe *Ave Narona* u Zagrebu, Zadru, Metkoviću, Dubrovniku, Pučišćima i Solinu (1997.)

- organizacija *Događanja muzeja V*, Split (1998.)

- organizacija proslave 100. obljetnice Tusculuma na Manastirinama (1998.)

- organizacija izložbe *Ave Narona* u Umagu, Sarajevu, Metkoviću, Vidu, Hvaru i Sinju (1998.)

- organizacija izložbe portreta Livije iz Oxforda u Splitu (2000.)

- organizacija izložbe Livija akad. Ivana Kožarića u Splitu (2001.)

- ravnatelj programa obnove, preuređenja i novog postava Arheološkog muzeja u Splitu (1993.-2003.)

- autor koncepcije, ravnatelj izložbe i urednik kataloga *Augusteum Narona: Split – Galerija umjetnina*, Oxford – *Ashmolean museum*, Barcelona – Gradski muzej, Rim – Vatikanski muzeji, Zagreb – Gliptoteka HAZU (2004.-2005.)

- Muzej Narone uvršten kao jedan od pet najvažnijih projekata u kulturi Dalmacije u proteklih 75 godina, prema *Slobodna Dalmacija – 75 godina bilježimo stvarnosti, Prilog Premium Dalmacija* (ur. D. Gudić), Split, 16. 6. 2018.

OSTALA STRUČNO-ZNANSTVENA DJELATNOST I DUŽNOSTI

- član Odbora Izvršnog vijeća SO Split za Dioklecijanovu palaču (1991.-1993.)
 - član Savjeta Međunarodnog centra hrvatskih sveučilišta u Istri (od 1995.), član Savjeta i počasni član Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju Brijuni-Medulin, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb (od 2010.)
 - član Upravnog vijeća Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika (1996.-2004.)
 - član Vijeća za kulturu Hrvatske biskupske konferencije (od 1998.)
 - predsjednik Upravnog vijeća Sveučilišta u Splitu (2000.)
 - član međunarodnog odbora *Association Internationale d'Epigraphie Grecque et Latine* (2002.-2012.)
 - član "Research board of advisors", *American Biographical Institute* (od 2004.)
 - član Znanstvenog vijeća Katalonskog instituta za klasičnu arheologiju, Tarragona (od 2009.)
-
- član *Association Internationale d'Epigraphie Grecque et Latine*
 - član Hrvatskog društva klasičnih filologa
 - član Francuskog društva za klasičnu arheologiju
 - član Udruženja za kasnu antiku, Francuska
 - član Književnog kruga, Split
 - član Hrvatskog diplomatskog kluba, Zagreb
 - počasni član Hrvatsko-francuskog društva *Alliance française*, Split (od 2007.)
-
- član povjerenstva za obranu disertacije za postignuće doktorata znanosti: Pascale Chevalier, Sorbona (1991.); Anemari Bugarski, Sorbona (2003.); Rosa Comes, Sveučilište u Barceloni – « mención Europea » (2004.); Marjorie Gaultier, Sveučilište Paris XII (2006.); Vesna Lalošević, Sveučilište u Zagrebu (2012.)
-
- član povjerenstva Senata Sveučilišta u Splitu za počasni doktorat Željku Mardešiću (2003.)
-
- predsjednik povjerenstva Senata Hrvatskog katoličkog sveučilišta za dodjelu počasnog doktorata Hrvatskog katoličkog sveučilišta uzoritom gospodinu kardinalu Gerhardu Ludwigu Mülleru i predsjednik Organizacijskog odbora za dodjelu istog doktorata (2016.)
-
- predsjednik Kluba studenata klasične filologije na Sveučilištu u Zagrebu *Antika i mi* (1970.)
 - utemeljitelj časopisa za klasičnu filologiju *Latina et Graeca* (1972.)
 - predsjednik Organizacijskog i član Počasnog odbora za obilježavanje 50. obljetnice smrti don Frane Bulića (1984.)
 - član organizacijskog odbora izložbe u povodu 290. obljetnice Klasične gimnazije u Splitu, Split (1990.)
 - koordinator projekta *Splitski evanđelistar* (1990.)
 - član Organizacijskog odbora izložbe *Sv. Dujam i njegov blagdan kroz stoljeća*, Split (1991.)
 - član Znanstvenog odbora skupa *Bernardin Splićanin i Samostan sv. Frane* (1995.)
 - član žirija za karikaturu 1700 godina Splita *Slobodne Dalmacije* (1995.)
 - član Odbora za kulturu i umjetnost Projekta 1700 godina Grada Splita (1995.)
 - organizator obilježavanja 150. obljetnice rođenja don Frane Bulića, Vranjic (1996.)
 - suorganizator prezentacije djela o Saloni Arheološkog muzeja - Split u Palači UNESCO-a, Pariz (1996.)
 - suorganizator prezentacije *Radova XIII međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju*, Rim - PIAC, Split - Zavod HAZU, Zadar - Filozofski fakultet, Zagreb - HAZU, Beč - Kulturni centar Gradišćanskih Hrvata i Poreč - Gradska palača (1999.)

- suorganizator prezentacije knjige o Manastirinama u Saloni i Acta XIII CIAC u Palači UNESCO-a, Pariz (1999.)
- član Povjerenstva za muzejsko-galerijsku djelatnost Ministarstva kulture (2001.)
- član hrvatske delegacije za kulturu Jadransko-jonske inicijative (2001.)
- član ocjenjivačkog suda za arhitektonski idejni projekt *Muzeja Narona* (2001.)
- član povjerenstva za *Muzej Narona* (2002.-2004.)
- član Počasnog odbora za D. Knoepfler, *Institut de France, Collège de France* (2004.)
- član Organizacijskog odbora znanstvenog skupa *Disputationes Salonitanae V*, Split (2004.)
- član Počasnog odbora izložbe *Sveti Dujam – Štovanje kroz vjekove*, Split (2004.)
- supredsjedatelj znanstvenog skupa *Il Cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni*, Papinski institut za starokršćansku arheologiju, Rim (2007.)
- supredstavljatelj zbornika *Murallas de Ciudades Romanas en el Occidente del Impero*, Lugo 2007., *Palazzo di Spagna*, Rim (2007.)
- član počasnog odbora izložbe *L'Arte per la Pace in Europa e nel Mondo – Mostra dedicata a Santa Anastasia di Sirmio*, Srijemska Mitrovica, Beograd, Jaroslavl, Zadar, Mondovi (2006.-2007.)
- član izaslanstva *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* i *Institut de France*, u posebnoj audijenciji kod pape Benedikta XVI., Rim, 10. veljače 2007.
- član izaslanstva *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* i *Institut de France*, te Papinske Akademije znanosti i društvenih znanosti, u posebnoj audijenciji kod pape Benedikta XVI., Rim, 28. siječnja 2008.
- sudionik svečane sjednice Francuske akademije znanosti i umjetnosti u Parizu, 13. rujna 2008., u čast pape Benedikta XVI., člana Akademije.
- član znanstvenog odbora za međunarodni skup o povijesti teologije na Lateranskom sveučilištu (2008.)
- recenzent knjige *Fra Josip Ante Soldo – život i djelo*, ed. Z. Tolić, Sinj 2008.
- član Počasnog odbora za J.-P. Sodini, *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz (2009.)
- član Odbora za proslavu 300. obljetnice čudesne obrane Sinja - sinjske Alke (od 2009.)
- član Uredništva *Histria Antiqua* 18/1-2, posvećeno V. Girardi Jurkić, Pula (2009.) i *Histria Antiqua* 19, posvećeno M. Zaninoviću, Pula (2010.). Inače, član Uredništva *Histria Antiqua* od tih brojeva nadalje.
- prezentacija knjige A. Mutnjakovića o arhitektonici Siksta V. u *Pio Sodalizio dei Piceni* u Rimu (2010.)
- predstavnik *Institut de France*, u ime kancelara Gabriel de Broglie, na proslavi 150. obljetnice HAZU, u Zagrebu, 28. i 29. travnja 2011. Na poziv predsjednika HAZU akad. Zvonka Kusića, održao predavanje *Papa Benedikt XVI., Nasljednik blaženog Ivana Pavla II. i francuski akademik*, 19. svibnja 2011.
- koordinator za Hrvatsku za popis ostavština koncilskih otaca, *Pontificio Comitato di Scienze Storiche* (od 2011.)
- referee za *Rivista di Archeologia Cristiana*, Vatikan, i *Temporis signa. Archeologia della tarda antichità e del medioevo*, Spoleto (od 2011.)
- predstavljanje projekta integracije *Salone Sistino* u Vatikansku biblioteku, supredstavljajući kard. Raffaele Farina, arhivar i knjižničar Svete Rimske Crkve, akademik Andrija Mutnjaković i ambasador Fredrik Vahlquist, Hrvatsko katoličko sveučilište, Zagreb (2012.)
- član Publishing Committee *Studies in the Antiquities of Stobi*, National Institution Stobi Republike Makedonije (2012.)
- član *International Scientific Committee of the 18th International Congress of Classical Archaeology*, Mérida (2013.)
- član znanstvenog povjerenstva za izbor direktora Katalonskog instituta za klasičnu arheologiju i član povjerenstva za znanstvenu evaluaciju tog Instituta ICAC (2013.)

- Od 2014. član Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj (do 2018.), član Upravnog vijeća Hrvatskog diplomatskog kluba (od 2016. dopredsjednik) i predsjednik Upravnog vijeća Instituta za arheologiju (do 2018.).
- organizator i ko-predsjednik međunarodnog znanstvenog skupa u Francuskoj akademiji znanosti i umjetnosti *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona*, Pariz (2014.)
- u siječnju 2015. imenovan članom Povjerenstva Vlade RH za restrukturiranje javnih znanstvenih instituta u RH.
- predsjedavajući znanstvenog skupa u Rimu: *Domus Augusta e lealismo provinciale – L'Augusteum di Narona*, Consulta Universitaria per la storia Greca e Romana, Istituto Italiano per la Storia Antica, Roma (2013), objavljen: *L'Augusteum di Narona*, ed. G. Zecchini, Roma, 2015, 212 p.
- član Počasnog odbora međunarodnog znanstvenog skupa *Antiquitatis sollemnia, Antidoron Mate Suić*, Zagreb-Zadar (2015.).
- organizator i ko-predsjednik međunarodnog znanstvenog skupa u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti u suradnji s Francuskom akademijom znanosti i umjetnosti i Hrvatskim katoličkim sveučilištem *Francusko-hrvatski projekti i francuski znanstvenici, istaknuti u istraživanju i vrednovanju hrvatske baštine / Les projets franco-croates et les savants français qui se sont illustrés dans la recherche et la valorisation du patrimoine croate*, Zagreb (2015.)
- član organizacijskog odbora *Obnova crkve sv. Vlaha u Dubrovniku*, Zagreb (2016.)
- član uredništva časopisa *Kačić*, Sinj-Split (od 2017.)
- predavač na Zavodu za povijesne i društvene znanosti HAZU, Rijeka (2017.)
- član Uredničkog odbora izdanja Državnog arhiva u Pazinu *Matična knjiga krštenih župe Umag (1483.-1643.)*, Pazin 2018.
- član Organizacijskog odbora za podizanje spomen biste akademiku Miji Kišpatiću, Osijek (2018.)
- član Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (od 2018.)
- voditelj poslijediplomskog doktorskog studija *Povijest na Hrvatskom katoličkom sveučilištu* (2018.)
- suorganizator predavljanja monografije E. Marin, *Mursa*, Zagreb-Osijek 2018. sa Zavodom za znanstveni i umjetnički rad HAZU, u Arheološkom muzeju, Osijek, te u Knjižnici HAZU, Zagreb (2018.)
- suradnik u filmu o Ž. Mardešiću, koji je emitiran na HTV 1. programu, 28. travnja 2018.
- član Savjeta znanstveno-nakladničkog projekta *Kanonski korpus hrvatske književnosti, kulturne povijesti, filozofije i znanosti* (od 2019.)
- član Uredničkog vijeća izdanja D. Kečkemet, *Katalog radova Ivana Meštrovića*, ed. M. Alaburić, Zagreb 2019.

NAGRADE, PRIZNANJA, ODLIČJA

- nagrada Sveučilišta u Zagrebu (1973.)
- kolektivna Nagrada Grada Splita Arheološkom muzeju, Split (1984. i 1995.)
- izložba o antičkom portretu, nagrađena nagradom ACCA 1988./89. kao izložba godine u Kataloniji
- počasni član *Ancient Monuments Society*, London (1990.)
- osobna Nagrada Grada Splita (1996.)
- odlikovan redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića (1996.)
- odličje Republike Francuske *Officier de l'Ordre des arts et des lettres* (2000.)
- Povelja Republike Hrvatske Arheološkom muzeju - Split (2001.)
- kolektivna Nagrada Grada Solina Arheološkom muzeju - Split (2001.)
- kolektivna Nagrada Grada Metkovića *Narona* Arheološkom muzeju - Split (2002.)
- Nagrada Europskog kruga za znanost Europskog pokreta Hrvatska (2003.)
- odličje Predsjednika Republike Italije: *Commendatore dell'Ordine della Stella della solidarietà italiana* (2004.)

- kolektivna Nagrada Grada Visa Arheološkom muzeju – Split (2004.)
- zaslužni komendator Svetog viteškog konstantinovskog reda sv. Jurja (2005.)
- crnogorski dinastički „Orden I stepena Knjaza Danila I.“ (2006.)
- vitez Reda Pija IX. (*Ordo Pianus*) Prvog razreda, s Velikim križem, odlikovan od pape Benedikta XVI. (2007.)
- Nagrada Grada Metkovića za životno djelo (2007.)
- Veliki križ *Pro merito Melitensi* Suverenog viteškog Malteškog reda, odlikovan od princa i velikog meštra Fra' Matthew Festinga (2009.)
- počasni građanin Dubrovačko-neretvanske županije (2009.)
- *Ambasciatore di Buona Volontà dell'ODI per l'Archeologia*, Foggia (2010.)
- počasni član (*Zmaj od Salone*) Družbe „Braća Hrvatskoga zmaja“, Zagreb (2010.)
- vitez Suverenog viteškog Malteškog reda, Rim (2012./2013.)
- Nagrada za životno djelo Splitsko-dalmatinske županije (2013.)
- počasni građanin općine Pučišća, otok Brač (2016.).
- počasni građanin Grada Zagreba, 59. u povijesti grada od 1853. (2017.)
- Nagrada *Frane Bulić* za životno djelo u znanosti *Slobodne Dalmacije* (2017.)
- Državna nagrada za znanost za životno djelo u humanističkim znanostima (2017./2018.)

FESTSCHRIFT

“Kačić” XL-XLII, 2009-2011 = *Zbornik u čast Emilija Marina za 60. rođendan / Miscellanea Emilio Marin sexagenario dicata*, ur. Hrvatini Gabrijel Jurišić, OFM, Split, 2011, 1280 p.

Svečano predstavljanje u Rimu, 6. prosinca 2011., potom u Parizu, 10. veljače 2012., u Splitu, 24. rujna 2012. i u Zagrebu, 24. listopada 2012.: *Zbornik „Kačić“ u rukama pape Benedikta XVI. – Prezentacija „Zbornika Emilija Marina“ u Rimu, Parizu, Splitu, Zagrebu i Visovcu* (ur. H. G. Jurišić), Split-Zagreb, 2012, 120 p. = *Kačić XLIV-XLV*, Split, 2012.-2013, 5-114.

IZABRANA BIOBIBLIOGRAFIJA

- biografija uvrštena u američko izdanje *Who's Who in the World*, Marquis, 9. izdanje (1989./1990.), te u svim izdanjima od 10. do 23., a potom i u *Who's Who in Science and Engineering*, 1. izd., te u *International Directory of Distinguished Leadership*, 8. i 9. izd., American Biographical Institute; *The Contemporary Who's Who 2003/2004*, American Biographical Institute (koji proglašava „2005 Man of Achievement“), a kratka bibliografska jedinica uvrštena je u *International Directory of Experts and Expertise* (2006., 2008.)
- bibliografija objavljena u *Informatica museologica*, 1-4, Zagreb, 1986.
- biobibliografska jedinica objavljena u *Hrvatska enciklopedija*, sv. 7, p. 71, Zagreb (2005.); *Institut de France – Le Second Siècle*, Paris (2005.), p. 845; *Likovni leksikon*, Zagreb (2014.), p. 579.

M. Zaninović, *Pogovor*, in E. Marin, *Salona Narona - Razgovori*, MH, Sarajevo - Sinj, 1998, 145-150.

J. Botteri Dini, *Proslov*, in E. Marin, *Historia magistra archaeologiae*, Split-Dubrovnik, 2003, 5.

J. Leclant, *Monsieur...*, *op. cit.*, « Hommage à Emilio Marin », 20-23.

G.-M. Chenu, *Monsieur...*, *ibid.*, 24-25.

M. Mayer, *Mesdames...*, *ibid.*, 27-29.

I. Babić, *Poštovani...*, *ibid.*, 30-32.

J. Marcadé, *Mesdames...*, *ibid.*, 33-34.

A. Laronde, *Cher...*, *ibid.*, 35-37.

F. Papazoglu, *Dragi...*, *op. cit.*, 229 (autographe).

- F. Bellanger, *Discours... Govor...*, *Dubrovnik* 2-3/2004, 367-369.
- F. Baras, *Riječ...*, *op. cit.*, 369-371.
- L. Paljetak, *I izvanjska i unutrašnja arheologija*, *op. cit.*, 374-375.
- I. Burđelez, *Znanost...*, *op. cit.*, 375-377.
- Ch. Brown, *When...*, in E. Marin et alii, *The Rise and Fall of an Imperial Shrine – Roman Sculpture from the Augusteum at Narona*, Split, 2004, 9.
- D. Šarac, *Split šalje Papi svoga besmrtnika*, *Slobodna Dalmacija*, Split, 13.11.2004, 15.
- F. Buranelli, *Quando...*, in E. Marin et alii, *L'Augusteum di Narona – Roma al di là dell'Adriatico*, Split, 2004, 11.
- L. Paljetak, *Nota sull'autore*, in E. Marin, *Ho conosciuto due papi - Racconto di un'emozione e di un ragionamento sulle orme di Giovanni Paolo II e di Benedetto XVI*, Città del Vaticano, 2008, 79-84.
- Card. P. Poupard, *Za mene...*, in E. Marin, *Upoznao sam dva pape – Pripovijest o čuvstvu i promišljanju na tragu Ivana Pavla II. i Benedikta XVI.*, Zagreb-Split, 2009, 83-85.
- F. Vázquez y Vázquez, *U protoku...*, *op. cit.*, 87-88.
- H. Suchocka, *Knjiga...*, *op. cit.*, 89-94.
- F. Vahlquist, I. Šaško, F. Šanjek, *Zbornici "Circolo dell'Ambasciata croata" 1-3*, *ur. E. Marin, predstavljane 15. 4. 2009. u Staroj gradskoj vijećnici*, *Zagreb, Croatica Christiana Periodica* 65, Zagreb, 2010, 217-226.
- Card. P. Poupard, F. Vázquez y Vázquez, H. Suchocka, *Post scriptum*, in E. Marin, *Poznałem dwóch Papieży – Ślady Jana Pawła II i Benedykta XVI w moim życiu* (preveo H. Jagodziński), Kraków, 2011, 89-101.

Biografija, na hrvatskom i francuskom, i bibliografija uvrštena u: "Kačić" XL-XLII, 2009-2011 = *Zbornik u čast Emilija Marina za 60. rođendan / Miscellanea Emilio Marin sexagenario dicata*, *ur. Hrvatin Gabrijel Jurišić, OFM, Split, 2011, p. 35-84. Kratka biobibliografija na engleskom u: Zbornik „Kačić“ u rukama pape Benedikta XVI. – Presentacija „Zbornika Emilija Marina“ u Rimu, Parizu, Splitu, Zagrebu i Visovcu* (*ur. H. G. Jurišić*), Split-Zagreb, 2012, p. 40-41 = *Kačić XLIV-XLV, Split, 2012.-2013, p. 42-43.*

Jean Leclant, *Préface, Marinov zbornik*, *cit. supra*, p. 17-21, hrvatski prijevod predgovora p. 1225-1228.

Fra Karlo Jurišić, OFM, *Predgovor*, *op. cit.*, p. 13-16.

Andrija Mutnjaković, *Pismo...*, *op. cit.*, p. 23-33.

H(rvatin) G(abrijel) J(urišić), *Zbornik „Kačić“ u rukama pape Benedikta XVI.*, in *Kana* 3/463, Zagreb, 2012, p. 29.

Hrvatin Gabrijel Jurišić, „Braća Hrvatskog zmaja“ udomila „Marinov zbornik“, in *Vjesnik Franjevačke provincije Presvetoga Otkupitelja* 6/61, Split, 2012, p. 319-322.

J. Bogdan, *Eminenze...*, *Zbornik „Kačić“ u rukama pape Benedikta XVI. – Presentacija „Zbornika Emilija Marina“ u Rimu, Parizu, Splitu, Zagrebu i Visovcu* (*ur. H. G. Jurišić*), Split-Zagreb 2012, p. 13 = *Kačić XLIV-XLV, Split 2012.-2013, p. 15.*

Card. R. Farina, *Cari amici...*, *ibid.*, p. 15-16, *i. e. p. 17-18.*

M. Gras, *En lisant...*, *ibid.*, p. 31-32, *i. e. p. 33-34.*

Ž. Tanjić, *Poštovane...*, *ibid.*, p. 79-80, *i. e. p. 81-82.*

M. Matijević, *Presentacija...*, *ibid.*, p. 81-84, *i. e. p. 83-86.*

N. Šetić, *Rado...*, *ibid.*, p. 101-104, *i. e. p. 103-106.*

M. Zink, *Monsieur le Président...*, *Gospodine Predsjedniče...*, in *Réunion interacadémique sur les relations académiques franco-croates au fil du temps / Međuakademijski susret - Francusko-hrvatske akademijske veze tijekom vremena* (ed. P. Rudan, M. Ježić, I. Supićić, A. Zrnić), Zagreb, 2013, p. 15-16.

V. kard. Puljić, *Predgovor*, in E. Marin, *AD 2012-2013*, Sarajevo, 2014, p. 7-10.

M. Bonačić Mandinić, prikaz: E. Marin, *Moji rimski papiri*, in *VAHD* 107, Split, 2014, p. 409-417.

Z. Šešelj, prikaz: E. Marin, *Moji rimski papiri*, in *Latina et Graeca* N.S. 25, Zagreb, 2014, p. 131-132.

K. Baronica, Između Salone i Narone - Eseji o arheologiji E. Marin, *Moji rimski papiri*, in *Vijenac* XXII/540, Zagreb, 13.11.2014, p. 22.

Izložba „Forum Naronitanum“ u Arheološkom muzeju Narona u Vidu, Metković, otvorenje 22. studenog 2016. (Izložba M. Topić – T. Glučina, o istraživanjima E. Marina u Naroni, tijekom 2017. u Splitu, Zadru, Zagrebu i Puli.)

M. Bocoz, Allocution d'accueil, in: *Les projets franco-croates et les savants français qui se sont illustrés dans la recherche et la valorisation du patrimoine croate / Francusko-hrvatski projekti i francuski znanstvenici istaknuti u istraživanju i vrednovanju hrvatske baštine*, Pariz 2016, p. 20, 22. (o ulozi E. Marina u francusko-hrvatskoj znanstvenoj suradnji u proteklim desetljećima, koju francuska veleposlanica apostrofira uz onu Ruđera Boškovića.)

P. Gros, Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona / August, njegovo doba i Augusteum Narone (ed. P. Gros, E. Marin, M. Zink), Pariz, 2015, p. 35-45. (o svjetskom značenju otkrića E. Marina u Naroni.)

J.-P. Sodini, Aux marges de Byzance: la coopération franco-croate à Salone / Na rubovima Bizanta: francusko-hrvatska suradnja u Saloni, *ibid.*, p. 47-83. (o rezultatu velikog projekta koji je vodio E. Marin, kojim je objavljena dvotomna knjiga na francuskom, u Rimu i Splitu, „Salona IV – zbornik natpisa starokršćanske Salone“.)

A. Mutnjaković, La valorisation du patrimoine architectural / Valorizacija arhitektonske baštine, *ibid.*, p. 134-136, 151-153. (o međunarodnim značenjima znanstvene djelatnosti E. Marina, prema autoru članka, usporedive s onima Frane Bulića i Ruđera Boškovića.)

Silvia M. Marengo, Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona (ed. P. Gros, E. Marin, M. Zink), *Epigraphica* LXXVIII, p. 533-536, Faenza, 2016.

M. Heijmans, Salona IV (voditelj projekta E. Marin), *Antiquité tardive* 23, p. 440-442, Turnhout, 2015.

M. M. Letica, Zbornik u čast Emilija Marina za 60. rođendan, *Kačić* XLVI-XLVII, p. 502-507, Split 2014-2015.

Maja Bonačić Mandinić, Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona (ed. P. Gros, E. Marin, M. Zink), *VAHD* 108, p. 371-382, Split, 2015.

I. Radman Livaja, Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona (ed. P. Gros, E. Marin, M. Zink), *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* 3/XLIX/2016, p. 313-318, Zagreb, 2017.

P. Rudan, Uvod – Introduction, *Mursa – Hadrijanova kolonija uz Limes Rimskog carstva / Colonia Aelia at the Limes of the Roman Empire*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, p. 9-14, Zagreb-Osijek 2018.

A. Mutnjaković, Predgovor – Foreword, *ibid.*, p. 15-17.

NAPOMENA: CV (kao i bibliografija) je dostupan i na: www.franjevci-split.hr/pdf/01_kacic_uvod.pdf te na www.unicath.hr/wp-unicath/wp-content/uploads/2012/07/Zivotopis_Emilio-Marin_hr.pdf dok je u izboru dostupan na: www.aibl.fr/membres/academiciens-depuis-1663/article/marin-emilio.

Knjige koje je napisao i uredio Emilio Marin, Spomenar, ArTresor Naklada, Zagreb 2018.