



# Izvedbeni plan

Studijski odjel	Povijesti	Godina studija	2.
Akadska godina	2013./2014.	Semestar	Ljetni

## I. OSNOVNI PODACI O PREDMETU

Naziv predmeta	Kartografski izvori		
Kratica predmeta	POVP4-9	Šifra predmeta	103242
Status predmeta	Obvezni	ECTS bodovi	2
Preduvjeti za upis predmeta	Nema		

### Ukupno opterećenje predmeta

Vrsta nastave	Ukupno sati	Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanja	15	Seminari	15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

### Nositelj predmeta

Ime i prezime Ivan Majnarić

Akademski stupanj Doktor znanosti

Stručni naziv Docent

Kontakt e-mail [ivan.majnarić@unicath.hr](mailto:ivan.majnarić@unicath.hr)

Telefon +385 (1) 3706 686

Konzultacije Prema objavljenom rasporedu, kabinet 326

## III. DETALJNI PODACI O PREDMETU

Jezik na kojem se nastava održava Hrvatski

**Opis predmeta** Ciljevi: Predstavljanje osnovnih karakteristika kartografskih prikaza, katastara, planova i veduta te mogućnosti njihove uporabe kao izvora za hrvatsku povijest. Analizom kartografskih izvora studenti će upoznati vještinu čitanja starih kartografskih prikaza i pravilnoga razumijevanja njihova sadržaja. Analiza i interpretacija kartografskih izvora pruža nove spoznaje, ponajprije o prostornom razvoju hrvatskih povijesnih područja, ali omogućuje i sagledavanje njihova razvoja u europskom kontekstu.

Sadržaj: Navedeni cilj temelji se na polazištu da kartografski izvor nije samo slika geografske stvarnosti nego i jasan odraz povijesnoga, političkog i kulturnog konteksta u kojima je nastajao. Kartografski izvori osobito su bitni za istraživanje suodnosa čovjeka i prirodne sredine te međuovisnosti povijesnih zbivanja i transformacije prirodnoga i kulturnog pejzaža, pri čemu je trajno naglašena dinamična kategorija prostora. Sukladno tome, predmet na osnovi analize općih i tematskih starih kartografskih prikaza te analize razvoja kartografskog predočivanja hrvatskih zemalja od starog vijeka do ranog novog vijeka, pruža podroban uvid u povijest prostora u kontekstu povijesnih procesa.

### Literatura

**Obvezna** M. Marković, *Descriptio Croatiae*, Zagreb 1993. (odabrana poglavlja); M. Slukan Altić, *Povijesna kartografija: kartografski izvori u povijesnim znanostima*, Samobor 2003. (odabrana poglavlja).

**Dopunska**

M. Marković, *Hrvatski gradovi na starim planovima i vedutama*, Zagreb 2001.; M. Slukan Altić, *Povijesna geografija rijeke Krke*, Šibenik 2007.; M. Slukan Altić, *Povijesni atlas gradova*, sv. 1. Bjelovar 2003., sv. 2. Sisak 2004., sv. 3. Zagreb–Koprivnica 2005., sv. 4. Zagreb–Sisak 2007., sv. 5. Zagreb–Varaždin 2009.; M. Marković, *Descriptio Bosnae et Hercegovinae*, Zagreb 1998.; M. Kozličić, *Monumenta cartographica maris Adriatici Croatici. Kartografski spomenici hrvatskog Jadrana. (Izbor karata, planova i veduta do kraja 17. stoljeća)*, Zagreb 1995.; J. Black, *Maps and History*, Yale University Press, New Haven, London 2000., str. 1.–50.; L. Lago, *Stare karte Jadrana*, Pula 1996.; A. Žmegač, *Bastioni jadranske Hrvatske*, Zagreb 2009.; *Granice Hrvatske na zemljovidima od XII. do XX. stoljeća*, Zagreb 1992.

**Način ispitivanja i ocjenjivanja**

Polaze se	Da	Isključivo kontinuirano praćenje nastave	Ne	Ulazi u prosjek	Da
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>		1. <b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;			
		2. <b>Uredno izvršene seminarske obveze</b> – pripremljeno izlaganje;			
		3. <b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.			
<b>Način polaganja ispita</b>		1) <b>Nastavne aktivnosti</b> – seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni);			
		2) <b>Završni ispit</b> (usmeni)			
		Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:			
		<b>dovoljan (2)</b> – 50–64,9%			
		<b>dobar (3)</b> – 65–79,9%			
		<b>vrlo dobar (4)</b> – 80–89,9%			
		<b>izvrstan (5)</b> – 90% i više			
<b>Način ocjenjivanja</b>		Način stjecanja ocjene:			
		a) <b>Nastavne aktivnosti</b> – 70% ocjene			
		1) seminarske obveze – 20%			
		2) 1. kolokvij – 25%			
		3) 2. kolokvij – 25%			
		b) <b>Završni ispit</b> – 30% ocjene			
		1) usmeni ispit – 30% (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita)			
<b>Datumi kolokvija</b>		1. kolokvij 10.04.2014.; 2. kolokvij 29.05.2014.			
<b>Datumi ispitnih rokova</b>		Ljetni: 10.06.2014.; 16.06.2014.; 26.06.2014. Jesenski: 01.09.2014.; 08.09.2014.; 15.09.2014.			

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE****Predavanja**

Tjedan	Tema
1.	Uvodno predavanje.
2.	Kartografija u povijesti i elementi kartografskog istraživanja.
3.	Starovjekovna kartografija s osvrtom na Ilirik.
4.	Srednjovjekovna kartografija s osvrtom na hrvatske zemlje.
5.	Renesansna kartografija s osvrtom na hrvatske zemlje.
6.	Hrvati i ranonovovjekovna kartografija.
7.	Kolokvij.
8.	Kartografija 17. stoljeća s osvrtom na hrvatske zemlje.

9.	Kartografija 18. stoljeća s osvrtom na hrvatske zemlje.
10.	Hrvatske granice na kartama od kraja 17. do kraja 19. stoljeća.
11.	Posjet kartografskoj zbirci NSK-a.
12.	Katastri kao povijesni izvori.
13.	Kolokvij.
14.	Planovi gradova i utvrda kao povijesni izvori /terenska nastava.
15.	Završno predavanje.

### *Seminari*

<b>Tjedan</b>	<b>Tema</b>
1.	Uvodni seminar.
2.	Seminarske teme – Kartografija u povijesti i elementi kartografskog istraživanja.
3.	Seminarske teme – Starovjekovna kartografija s osvrtom na Ilirik.
4.	Seminarske teme – Srednjovjekovna kartografija s osvrtom na hrvatske zemlje.
5.	Seminarske teme – Renesansna kartografija s osvrtom na hrvatske zemlje.
6.	Seminarske teme – Hrvati i ranonovovjekovna kartografija.
7.	Kolokvij.
8.	Seminarske teme – Kartografija 17. stoljeća s osvrtom na hrvatske zemlje.
9.	Seminarske teme – Kartografija 18. stoljeća s osvrtom na hrvatske zemlje.
10.	Seminarske teme – Hrvatske granice na kartama od kraja 17. do kraja 19. stoljeća.
11.	Seminarske teme – Kartografske zbirke RH.
12.	Seminarske teme – Katastri kao povijesni izvori.
13.	Kolokvij.
14.	Seminarske teme – Planovi gradova i utvrda kao povijesni izvori.
15.	Seminarske teme – završni seminari.