



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREB

# ŽIVOTOPIS

## Opće informacije

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Ime i prezime              | Emilio Marin   |
| Znanstveno zvanje          |  |
| Znanstveno-nastavno zvanje | redoviti profesor u trajnom zvanju   |
| Područje znanstvenog rada  | humanističke znanosti  |
| Polje znanstvenog rada     | arheologija  |
| Grana znanstvenog rada     | antička arheologija  |
| Znanstveni interesi        | arhitektura, skulptura i epigrafija rimskog i starokršćanskog doba, poglavito Salone i Narone, Crkvena povijest, muzeologija, suvremena povijest diplomacije |
| Matični broj znanstvenika  | 075626   |
| Datum i mjesto rođenja     | 6. veljače 1951. u Splitu  |
| Broj telefona              | 0992681428   |
| E-mail adresa              | <a href="mailto:emilio.marin@unicath.hr">emilio.marin@unicath.hr</a>   |

## Znanstvena i nastavna djelatnost

### Nastavna djelatnost

|   |  |   |
|---|--|---|
| - honorarni asistent na Sorboni, Pariz, s <i>veniam legendi</i> , 2. sem. šk. god. 1981./82. i 1982./83.  | - gostujući član profesor <i>All Souls College</i> , Oxford, 2. i 3. trim. šk. god. 1984./85                                   | - gostujući profesor na Sveučilištu <i>Paris IV – Sorbonne</i> , Pariz, 2. trim. 1990./91.                                  |
| - red. profesor na poslijediplomskom znanstvenom studiju <i>Graditeljsko nasljeđe</i> Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu (1997.)  | - naslovni redoviti profesor Provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu, od akad. god. 1997./98. (Umjetnička akademija) | - redoviti profesor na Sveučilištu <i>Paris IV – Sorbonne</i> , akad. god. 2002./2003.                                      |
| - naslovni redoviti profesor Provincijalne arheologije na Sveučilištu u Splitu, drugi izbor – trajno zvanje od akad. god. 2002./2003. (Umjetnička akademija do 2009., Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, od akad. god. 2009./2010.) | - red. profesor na poslijediplomskom studiju antičke arheologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu (2003.)                       | redoviti profesor, u trajnom zvanju, antičke arheologije, Hrvatsko katoličko sveučilište, Zagreb, od akad. god. 2011./2012. |



## Znanstvena djelatnost

- ko-direktor projekta suradnje Arheološkog muzeja - Split s Centrom *Merlin*, C.N.R.S., *Sorbonne*, 1983.-2000.
- ko-direktor projekta suradnje Arheološkog muzeja - Split s *École française de Rome*, 2001.-2004.
- ko-direktor projekta suradnje Arheološkog muzeja - Split, sa Sveučilištima u Barceloni i Macerati, 1997.-2004.
- direktor programa suradnje obrade carskih skulptura Narone Arheološkog muzeja - Split sa Sveučilištem u Barceloni i Arheološkim muzejom - Zadar, 1998.-2004.
- direktor programa suradnje obrade nalaza Augusteuma iz Narone Arheološkog muzeja - Split s *Royal Holloway University of London*, sa Sveučilištem u Bologni, te s Odsjekom za arheologiju HAZU, 2001.-2004.

## ARHEOLOŠKA ISKAPANJA

### Sudjelovanje na znanstvenim projektima

- sudjelovanje na iskapanjima u Engleskoj, *University of Durham*, *Stamford Archaeological Research Comitee*, i u Škotskoj, *University of Birmingham* (1970.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Dioklecijanovoj palači u Splitu, Urbanistički zavod Dalmacije i *University of Minnessotta* (1972.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Saloni, Arheološki institut Filozofskog fakulteta u Zagrebu (1975.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Visu, Arheološki muzej, Split (1976., 1979., 1981., 1982.)
- sudjelovanje na iskapanjima u Naroni, Arheološki muzej, Split (1976., 1984.)
- iskapanje na Sućidru, Split (1977.)
- sudjelovanje u iskapanjima u Saloni, Arheološki muzej, Split (1979.)
- suvoditelj arheoloških istraživanja u jugoistočnim substrukcijama Dioklecijanove palače (1992.)
- voditelj iskapanja na Marusincu, Salona (1984., 1991., 1993.-1994., 2000.)
- voditelj arheoloških istraživanja na Manastirinama, Salona (1987.-1991., 1996.-



1997.)

- voditelj iskapanja u Naroni: starokršćanske bazilike Sv. Vid i Erešove bare, te bedema rimskog grada (1990.-1999.), Augusteum - Plečaševе štale (1995.-1996.), Forum (1997.-1999.), terasa iznad Augusteuma - "Gornje njive" (1998.-1999.)

- voditelj iskapanja i konzervacije kapele sv. Dujma, Pučišća, Brač (2003.)

## Bibliografija

Autorske knjige: 26  
Uredničke knjige: 29  
Znanstveni radovi u časopisima: 42  
Poglavlja u knjigama: 69  
Stručni radovi: 202

### Editeur Urednik

#### A. PERIODIQUES ČASOPISI

- 1.-3. *Latina et Graeca*, Presses Universitaires Liberales, Zagreb (1973-1974): fondateur et rédacteur en chef / utemeljitelj i glavni urednik (vol. 1-3).
- 4.-21. *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* (= VAHD), Musée Archéologique de Split: directeur / glavni urednik 1988-2004 (vol. 81-97); rédacteur / urednik 1986 (vol. 79).

#### B. MONOGRAPHIES KNJIGE

1. *Don Frane Bulić* [Catalogue d'exposition], Split 1984, 207 p.
2. *Bulić - 50 godina nakon smrti*, Disputationes Salonitanae III, Split 1986, 348 p., pl. XXIII.
3. *Don Frane Bulić, Po ruševinama stare Salone* (Par les ruines de l'antique Salone), Split 1986, 185 p.
4. *Retrats antics a Iugoslàvia*, Barcelone 1989, 196 p.
5. *Retratos antiguos en Yugoslavia*, Barcelone 1989, 196 p.
6. *Doba Francuske uprave u Dalmaciji* (Au temps de l'administration française en Dalmatie), Split 1989, 102 p.
7. *Starohrvatski Solin* (Salone paléocroate - Das altkroatische Solin), Split 1992 [Niz SALONA 1], 300 p.
8. *Der attische Jagdsarkophag, Atički sarkofag s prikazom lova*, Budapest - Split, Split 1992 [Niz SALONA 2], 73 p.
9. *Ex libris u Biblioteci Arheološkog muzeja u Splitu*, Split 1993, 105 p.
10. *Acta Primi Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae / Radovi Prvog međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju*, Città del Vaticano - Split 1993, 405 p.
11. *Starohrvatski Solin*, Disputationes Salonitanae IV, Split 1993, 360 p.
12. *Salona Christiana*, Split 1994 [Niz SALONA 3], 427 p.
13. N. Cambi, *Sarkofag Dobroga pastira iz Salone i njegova grupa - The Good Shepherd Sarcophagus and its group* (dir.), Split 1994 [Niz SALONA 4], 131 p.
14. *Salona I: Recherches archéologiques franco-croates à Salone* (dir. par N. Duval et

## Detaljna bibliografija



- E. Marin); *Catalogue de la sculpture architecturale paléochrétienne de Salone* (éd. N. Duval, E. Marin, C. Metzger), Rome - Split 1994 (Collection de l'École française de Rome - 194/1) [Niz SALONA 5], XXIX + 335 p., pl. C.
15. *Salona Christiana vista dall'Urbe* (ed. E. Marin, A. Benveniste, D. Mazzoleni), Split - Roma 1995 [Niz SALONA 6], 67 p.
16. *Salona II: P. Chevalier, Ecclesiae Dalmatiae, Recherches archéologiques franco-croates à Salone* (dir. par N. Duval et E. Marin), Rome - Split 1995, t. 1-2 (Collection de l'École française de Rome - 194/2) [Niz SALONA 7], 483 p., pl. VI + 208 p., pl. LXX.
17. *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae / Radovi XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju*, Split - Poreč 1994, I-III (ed. N. Cambi, E. Marin), Città del Vaticano - Split 1998, 452 + 1170 + 928 p.
18. A. Duplančić, *Crkve kraljice Jelene u Solinu*, Split 1999 (dir. - Niz SALONA 9), 40 p.
19. *Salona III: Recherches archéologiques franco-croates à Salone* (dir. par N. Duval, E. Marin et C. Metzger); *Manastirine - Établissement préromain, nécropole et basilique paléochrétiens à Salone - Predrimsko sjedište, groblje i starokršćanska bazilika* (éd. N. Duval et E. Marin), Rome - Split 2000 (Collection de l'École française de Rome - 194/3) (Niz SALONA 8), XVIII p., pl. II + 688 p., pl. VII.
20. *Arheološki muzej - Split AD 2000, Spomenica u povodu obnove Muzeja, povećanja njegova izložbenog i radnog prostora i novog stalnog postava o 180. obljetnici - Memorial in the occasion of the reconstruction of the Archaeological Museum in Split, an extension of its exhibition and working areas, and a new permanent archaeological display in the year of its 180th anniversary*, Split 2000 (Niz SALONA 10), 128 p.
21. *Longae Saloniae, I-II*, Split 2002 (Niz SALONA 11), 663, 251 p.
22. *Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve - Archaeological researches in Narona and Neretva valley, Zagreb - Metković - Split 2003 (Izdanja HAD-a 22, Niz NARONA 4)*, 431 p.
23. A. Duplančić, R. Tomić, *Zbirka slika Arheološkog muzeja u Splitu*, Split 2004 (dir.), 164 p.
24. *Dalmatia - Research in the Roman Province 1970-2001 - Papers in honour of J. J. Wilkes* (ed. D. Davison, V. Gaffney, E. Marin), BAR International Series 1576, Oxford 2006, 212 p.
25. *Circolo dell'Ambasciata croata 2005/2006*, Roma 2007, 142 p.
26. *Circolo dell'Ambasciata croata 2006-2007*, Roma 2008, 128 p.
27. *Circolo dell'Ambasciata croata 2008-2009*, Roma 2009, 160 p.
28. *Il Cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni* (ed. E. Marin, D. Mazzoleni), Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano 2009, 292 p.
29. *La Chiesa croata e il Concilio Vaticano II* (ed. Ph. Chenaux, E. Marin, F. Šanjek), Lateran University Press, Città del Vaticano 2011, 469 p.



**Auteur**  
**Autor**

**C. MONOGRAPHIES**  
**KNJIGE**

1. *Muzej imaginacije* [recueil d'articles et de notes], Latina et Graeca, Zagreb 1982, 91 p.
2. *Starokršćanska Salona* [recueil d'articles sur Salone paléochrétienne], Latina et Graeca, Zagreb 1988, 143 p.
3. *Arheološki vodič po srednjoj Dalmaciji*, édition anglaise *Archaeological Guide to Central Dalmatia* et allemande *Archäologischer Führer durch Mitteldalmatien*, Logos, Split 1989 (en collaboration avec B. Kirigin), 256 p.
4. *Pro Salona* [recueil de notes], Matica hrvatska, Zagreb 1994, 156 p.
5. *Civitas splendida Salona* [thèse du doctorat], in *Salona Christiana*, Arheološki muzej, Split 1994, p. 9-104.
6. *Ave Narona* [recueil d'articles et de notes], Matica hrvatska, Zagreb 1997, 184 p.
7. *Salona Narona – Razgovori* [recueil d'entretiens et de notes], Matica hrvatska, Sarajevo - Sinj 1998, 152 p.
8. *Hello Narona* [recueil d'articles et de notes], Matica hrvatska, Metković 1999, 120 p.
9. *Sveti Vid*, Split 1999 (i suradnici; *Niz NARONA* 1), 300 p.
10. *Corpus Inscriptionum Naronitanarum I - Erešova kula - Vid*, Macerata - Split 1999 (co-auteurs: M. Mayer, G. Paci, I. Rodà, *Niz NARONA* 2), 241 p.
11. *Narona* [recueil d'articles et de notes], Zagreb - Opuzen 1999 (et alii), 337 p.
12. *Erešove bare*, Split 2002 (i suradnici; *Niz NARONA* 3), 215 p.
13. *Arheološki muzej Split - Vodič*, Split 2002 (i suradnici), 51 p.
14. *Museo Archeologico Split - Guida*, Split 2002 (i suradnici), 51 p.
15. *Archaeological Museum Split - Guide*, Split 2003 (i suradnici), 51 p.
16. *Musée archéologique de Split - Guide*, Split 2003 (i suradnici), 51 p.
17. *Historia magistra archaeologiae* [recueil d'articles et de notes], Matica hrvatska, Split - Dubrovnik 2003, 238 p.
18. *Sveti Kajo (Zbornik radova)*, Solin 2003 (et alii), 142 p.
19. *Augusteum Narone – Splitska siesta naronskih careva*, Split 2004 (et alii, *Niz NARONA* 5), 80 p.
20. *The Rise and Fall of an Imperial Shrine – Roman Sculpture from the Augusteum at Narona*, Split 2004 (et alii, co-ed. M. Vickers, *Niz NARONA* 6), 320 p.
21. *Divo Augusto – La scoperta d'un tempio romà a Croàcia / El descubrimiento de un templo romano en Croacia*, Split 2004 (et alii, co-ed. I. Rodà, *Niz NARONA* 7), 432 p.
22. *L'Augusteum di Narona – Roma al di là dell'Adriatico*, Split 2004 (et alii, co-ed. P. Liverani, *Niz NARONA* 8), 115 p.
23. *Ho conosciuto due papi – Racconto di un'emozione e di un ragionamento sulle orme di Giovanni Paolo II e di Benedetto XVI*, Lateran University Press, Città del Vaticano 2008, 96 p.
24. *Upoznao sam dva pape – Pripovijest o čuvstov i promišljanju na tragu Ivana Pavla II. i Benedikta XVI.*, Kršćanska sadašnjost – Crkva u svijetu, Zagreb - Split 2009, 104 p.
25. *Salona IV : Recherches archéologiques franco-croates à Salone* (dir. par N.



## ŽIVOTOPIS

Duval, E. Marin et Fr. Prévot); *Inscriptions de Salone chrétienne, IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècles – Natpisi starokršćanske Salone, IV.-VII. st.* (projet coordonné par E. Marin, dir. par E. Marin, N. Gauthier, Fr. Prévot), Rome - Split 2010 (co-auteurs: J.-P. Caillet, N. Duval, D. Feissel, N. Gauthier, Fr. Prévot, et alii, Collection de l'École française de Rome - 194/4, Niz SALONA 12), t. I-II, XXII + VII + 1363 p.

26. *Poznałem dwóch Papieży – Ślady Jana Pawła II i Benedykta XVI w moim życiu* (traduit par H. Jagodziński), Wydawnictwo św. Stanisława BM, Kraków 2011, 113 p.

### D. ARTICLES ZNANSTVENI RADOVI

1. Some notes on Sabiniani of Dalmatia and Pannonia, *Živa antika* 25/1-2, Skoplje 1975, 324-330.
2. Kasnoantički kontinuitet u srednjovjekovnom Splitu, *Latina et Graeca* 5, Zagreb 1975, 21-39 (Riassunto: La tradizione dell'Antichità tarda nello Spalato medievale).
3. Od antike do Marulića (Marulićev rukopis o solinskim natpisima), *Živa antika* 27/1, *Miscellanea V. Gortan*, Skoplje 1977, 205-217 (Summary: From Antiquity to Marulus).
4. Neke značajke rimske sakralne arhitekture na istočnom Jadranu [thèse remaniée], *VAHD* 60-61, Split (1968-1969) 1977, 155-176 (Résumé: Certaines caractéristiques de l'architecture religieuse romaine sur le littoral oriental de l'Adriatique).
5. Pristupno istraživanje ilirske onomastike na Apeninskom poluotoku [thèse du III<sup>e</sup> cycle, abrégée], *Živa antika* 27/2, Skoplje 1977, 411-441 (Zusammenfassung: Zur Forschung des illyrischen Namenguts auf der Apenninischen Halbinsel).
6. Kasnoantički kontinuitet i renesansa u Dalmaciji (Marulićeva zbirka latinskih natpisa), *Živa antika* 28/1-2, Skoplje 1978, 251-257 (Summary: Marulus' Collection of Latin inscriptions and the Renaissance in Dalmatia).
7. La littérature concernant les inscriptions antiques à Split à l'aube de la Renaissance, *Faventia* 1/1, Barcelona 1979, 95-98.
8. Starokršćanska oltarna pregrada na Mirju nedaleko od Postira, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 21, *Fiskovićev zbornik* I, Split 1980, 85-90 (Summary: Early Christian cancelli at Mirje near Postira).
9. O antičkim kultovima u Naroni, *Dolina rijeke Neretve od prethistorije do ranog srednjeg vijeka*, Split 1980, 207-212 (Résumé: Sur les cultes antiques à Naron).
10. Kasnoantički kontinuitet u srednjovjekovnom Splitu [La continuité de l'Antiquité tardive dans la ville médiévale de Split], *Mogućnosti* 4, Split 1980, 443-459.
11. Za muzej naše budućnosti - Muzej imaginacije [Pour le musée de notre avenir - Musée de l'imagination], *Naše teme* 5, Zagreb 1980, 658-668.
12. Kasnoantičko groblje na Sućidru u Splitu, *VAHD* 74, Split 1980, 55-59; en collaboration avec F. Oreb (Résumé: Cimetière de l'Antiquité tardive à Sućidar, Split).
13. Excavations at Issa, Island of Vis, Yugoslavia, 1976, 1979, A preliminary Report, *Rivista di Archeologia* 4, Roma 1980, 81-91; en collaboration avec N. Cambi et B. Kirigin.



## ŽIVOTOPIS

14. Zaštitna arheološka istraživanja helenističke nekropole Isse, 1976. i 1979. god. - Preliminarni izvještaj [Fouille archéologique de sauvetage de la nécropole hellénistique d'Issa, 1976 et 1979 - Rapport préliminaire], *VAHD* 75, Split 1981, 63-83; en collaboration avec N. Cambi et B. Kirigin.
15. La consommation des inscriptions à Salone pendant l'Antiquité tardive (utilisation et clientèle), *Préactes du colloque "Artistes, artisans et production artistique au Moyen-Age"*, vol. 2, Rennes 1983, 1646-1651.
16. L'antiquité tardive se continuant dans un monde médiéval - un exemple: le Palais de de Dioclétien à Split, *Faventia* 5/2, Barcelona 1983, 125-130.
17. La datation indictionnelle en Dalmatie, *Le temps chrétien de la fin de l'Antiquité au Moyen-Age - III<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle* (Colloques internationaux du C.N.R.S. n° 604, 1981), Paris 1984, 149-162.
18. Lapidari dalmati: Realizzazioni e progettazioni delle collezioni epigrafiche nella Croazia meridionale, *Il museo epigrafico* (Colloque AIEGL-Borghesi, 1983), *Epigrafia e Antichità* 7, Faenza 1984, 263-278.
19. Sur la présence des populations d'origine occidentale, en particulier hispanique, dans la région de Salone, *Disputationes Salonitanae* II (1979), *VAHD* 77, Split 1984, 81-91.
20. Doprinosi Don Frane Bulića starokršćanskoj arheologiji [La contribution de Mgr Fr. Bulić à l'archéologie paléochrétienne], *Crkva u svijetu* 2, Split 1985, 134-142.
21. Issa '80 - Preliminarni izvještaj sa zaštitnih arheoloških iskopavanja helenističke nekropole Martvilo u Visu - Novi i neobjelodanjeni natpisi iz Visa [Issa '80 - Prérapport sur la fouille de sauvetage de la nécropole hellénistique Martvilo à Vis - Les inscriptions nouvelles ou inédites de Vis], *VAHD* 78, Split 1985, 45-72; en collaboration avec B. Kirigin.
22. L'inhumation privilégiée à Salone, *L'inhumation privilégiée du IV<sup>e</sup> au VIII<sup>e</sup> siècle en Occident*, Colloque Créteil, 1980 (éd. Y. Duval et J.-C. Picard), Paris 1986, 221-232.
23. Bulić i suvremenici domaći i strani, *Disputationes Salonitanae* III (1984), *VAHD* 79, Split 1986, 71-101 (Résumé: Bulić et ses contemporains du pays et de l'étranger).
24. Salona christiana - Pregled (Salona christiana - un aperçu), *VAHD* 80, Split 1987, 57-70.
25. Osobine latinskih natpisa iz Istre, *Arheološka istraživanja u Istri i Hrvatskom primorju* (Colloque à Pula, 1982), vol. II, Pula 1987, 127-133 (Sommaire: Caratteristiche delle iscrizioni latine in Istria).
26. Excavations at Issa, Island of Vis (Yu) 1980 - A preliminary Report, *Studi di Antichità* 5, Lecce 1988, 129-147; en collaboration avec B. Kirigin.
27. L'épigraphie chrétienne et l'épigraphie du Haut Moyen-Age de Salone et de Split, *La terza età dell'epigrafia*, Colloque AIEGL, Borghesi, 1986 (ed. A. Donati), Faenza 1988, 229-245.
28. Martia Iulia Valeria Salona Felix and the growth of Christianity, *Colloqui international d'epigrafia, culte i societate en Occident, Préactes*, Tarragona 1988.
29. La topographie chrétienne de Salone - Les centres urbains de la Pastorale, *Actes du 11e Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Lyon, 1986)*, Rome 1989, 1117-1131.
30. Les nécropoles de Salone, *ibid.*, 1227-1239.
31. Salona - za novi profil grada [version croate du rapport au Colloque du Venise, voir infra], *VAHD* 82, Split 1989, 209-214.



## ŽIVOTOPIS

32. La consommation des inscriptions à Salone pendant l'Antiquité tardive: utilisation et clientèle, *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Age* (Actes du Colloque de Rennes, 1983), vol. III, Paris 1990, 379-385.
33. Salone - un profil de la ville à renouveler, à propos de recherches récentes, *La Venetia nell'area Padano-Danubiana, Le vie di comunicazione* (Actes du Colloque de Venise, 1988), Padova 1990, 453-469.
34. Les provinces danubiennes et balkaniques: épigraphie chrétienne - L'oeuvre de Jacques Zeiller sur la Dalmatie, *Actes du Colloque du centenaire de l'Année Epigraphique* (Paris, 1988), Paris 1990, 183-203.
35. Encore les "Cinq martyrs" de Salone, Un témoignage épigraphique désormais bien établi, *Memoriam sanctorum venerantes, Miscellanea V. Saxer*, Studi di Antichità cristiana XLVIII, Città del Vaticano 1992, 285-307; en collaboration avec N. Duval.
36. Martia Iulia Valeria Salona Felix and the growth of Christianity, *Religio Deorum, Actas del Coloquio Internacional de epigrafía*, Colloque de Tarragone, 1988 (ed. M. Mayer), Barcelona 1992, 333-346.
37. Starokršćanski pluteji s Mirja kod Postira na Braču, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 32, *Prijateljstvo zbornik* I, Split 1992, 117-132. (Résumé: Les plaques de la pergola trouvée à Mirje près de Postira).
38. Krstionica u Naroni od V. stoljeća do vremena Domagoja?, *Kačić* XXV, *Zbornik fra Karla Jurišića*, Split 1993, 361-368 (Résumé: Le baptistère à Narone du Ve s. jusqu'à l'époque de Domagoj?).
39. Nova istraživanja na Marusincu u Saloni, *Diadora* 15, Zadar 1993, 259-273.
40. Le contexte archéologique de la sculpture architecturale de Salone: les églises et les cimetières (topographie chrétienne de Salone intra et extra muros), *Salona* I (dir. N. Duval, E. Marin), Rome - Split 1994, p. XV-XXVI.
41. Le sens de piscina = tombe et les mensae funéraires circulaires et rectangulaires ou les rapports entre païens et chrétiens à Salone (à propos de la nouvelle piscina de l'Hortus Metrodori), *ibid.*, 315-321.
42. Late Antique Population and Epigraphy of Salona, *VAHD* 86/1993, *Zbornik Duje Rendić-Miočević in memoriam*, Split 1994, 215-222.
43. Sv. Vid de Naroni: un exemple désormais établi pour la discontinuité, *Orbis Romanus Christianusque, Mélanges N. Duval*, Paris 1995, 265-275.
44. Nouvelles recherches sur Marusinac à Salone, *Akten des XII. internationalen Kongresses für christliche Archäologie (Bonn 1991)*, Città del Vaticano - Münster 1995, t. 2, 1016-1023, tab. 139-140.
45. Arheološki muzej u Splitu i Boka Kotorska, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 35, *Petriciolijev zbornik* I, Split 1995, 67-80 (Summary: Archaeological museum in Split and Boka Kotorska).
46. Découverte d'un Augusteum à Naroni, *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Paris 1996, 1029-1040.
47. Sv. Vid - Starokršćanska bazilika i krstionica Narone, srednjovjekovno groblje, novovjekovna crkva, *VAHD* 87-89/1994-1996, 9-94 (Résumé: La basilique paléochrétienne et le baptistère de Sv. Vid à Naroni, le cimetière médiéval et l'église moderne).
48. Iscrizioni dell'augusteo di Naroni scoperto di recente, *Preatti, XI Congresso Internazionale di Epigrafia Greca e Latina*, Roma 1997, 411-415.
49. Lexicon of Greek Personal Names from Dalmatia, contribution to the *Lexicon of Greek Personal Names* (ed. P. M. Fraser, E. Matthews), British Academy, Vol. IIIa, Oxford 1997; en collaboration avec I. Britvić.





50. Narona vom 6. bis zum 9. Jahrhundert, *Domum Tuam Dilexi, Miscellanea A. Nestori* (Studi di antichità cristiana LIII), Città del Vaticano 1998, 543-560.
51. La publication des inscriptions romaines de Salone et de Narone - La nécropole dite d'Hortus Metrodori à Salone et les cultes païens à Narone: la nouvelle inscription de l'Augusteum, *Epigrafia romana in area adriatica, IX<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain - Colloque Macerata, 1995* (ed. G. Paci), Macerata 1998, 51-60.
52. Korespondencija de Rossi - Bulić u Arheološkom muzeju u Splitu, *Acta XIII CIAC, I*, Città del Vaticano - Split 1998, 397-406.
53. Narona - basilique et baptistère paléochrétiens de Sv. Vid, *Acta XIII CIAC, III*, Città del Vaticano - Split 1998, 475-506.
54. Consecratio in forma Veneris u Augusteumu u Naroni, *Dolina Neretve, Dubrovnik* 4/1998, 39-48.
55. L'introduction du culte impérial dans la Dalmatie: Narona, Aenona, Issa, *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'Antiquité - III* (ed. P. Cabanas), Paris 1999, 265-269.
56. Les fouilles récentes du Forum et de l'Augusteum de Narona, découverte de l'Emporion hellénistique, *Bulletin de la Société française d'archéologie classique 1997-1998, Revue Archéologique* 1/1999, 179-184.
57. Consecratio in formam Veneris dans l'Augusteum de Narona, *Imago Antiquitatis, Mélanges R. Turcan*, Paris 1999, 317-327.
58. Revizijsko istraživanje groblja i starokršćanskog arhitektonskog sklopa Manastirine. Otkriće predrimskog sjedišta - Les travaux de révision des fouilles de la nécropole et du complexe architectural paléochrétien de Manastirine. Découverte d'un établissement préromain, *Salona III* (éd. N. Duval et E. Marin), Rome - Split 2000, 87-182; en collaboration avec J. Mardešić.
59. L'architecture du complexe architectural, *Salona III* (éd. N. Duval et E. Marin), Rome - Split 2000, 283-611; en collaboration avec N. Duval, M. Jeremić et B. Penđer.
60. Conclusions - Zaključci, *Salona III* (éd. N. Duval et E. Marin), Rome - Split 2000, 619-664; en collaboration avec N. Duval et M. Jeremić.
61. Notulae minimae epigraphicae ad officinas lapidarias Salonitanas inlustrandae, *Epigrafai - Miscellanea L. Gasperini* (ed. G. Paci), Macerata - Roma 2000, 579-594; en collaboration avec M. Mayer et I. Rodà.
62. Elementos para una puesta al día de las inscripciones del campo militar de Bigeste, *Les légions de Rome sous le Haut-Empire, Actes du Congrès 1998* (éd. Y. Le Bohec), Lyon 2000, 499-514; en collaboration avec M. Mayer, G. Paci et I. Rodà.
63. Introduzione alla Salona Cristiana, *Aquileia Romana e Cristiana fra II e V secolo, Miscellanea M. Mirabella Roberti, AAA XLVII*, Trieste 2000, 535-551.
64. The temple of the imperial cult (Augusteum) at Narona and its statues: interim report, *Journal of Roman Archaeology* 14, 2001, Portsmouth, Rhode Island, USA, 80-112.
65. La naissance de la ville chrétienne - deux exemples: Salona et Narona, *La naissance de la ville chrétienne, Mélanges N. Gauthier*, Tours 2002, 135-145.
66. Novi helenistički nalazi iz Salone i Narone, *Grčki utjecaj na istočnoj obali Jadrana - Greek influence along the East Adriatic coast, Zbornik radova sa znanstvenog skupa 1998* (ed. N. Cambi, S. Čače, B. Kirigin), Split 2002, 415-421 (Summary: New Hellenistic finds from Salona and Narona).
67. Grad Salonae / Salona, *Longae Salonae, I-II*, Split 2002, 9-22, 9-37



## ŽIVOTOPIS

- (Summary: The City of Salonae/Salona).
68. Erešove bare – villa suburbana iz 3. st. i starokršćanska crkva iz 7. st. u Naroni, *VAHD* 94, Split 2002, 9-80, I-VI (Résumé: Erešove bare, villa suburbaine du III<sup>e</sup> siècle et église chrétienne du VII<sup>e</sup> siècle à Naroni).
  69. Iscrizioni romane di Naroni conservate nel Museo di Makarska, *Zbornik Tomislava Marasovića*, Split 2002, 96-107; en collaboration avec M. Mayer, G. Paci, I. Rodà (Sažetak: Rimski natpisi iz Narone u Muzeju u Makarskoj).
  70. Naronitanski Augusteum i arheološka istraživanja u Naroni 1988.-2001., *Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve – Archaeological researches in Naroni and Neretva valley*, Zagreb - Metković - Split 2003 (Izdanja HAD-a 22), 11-50 (Summary: Naronitan Augusteum and archaeological researches in Naroni 1988-2001).
  71. Livie à Naroni, *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2003, 957-974.
  72. Naroni i otkriće Augusteuma, E. Marin et alii, *Augusteum Narone – Splitska siesta naronskih careva*, Split 2004, 13-19.
  73. Mozaik u Augusteumu, *ibid.*, 25-29; en collaboration avec B. Vješnica.
  74. Kipovi iz Augusteuma, *ibid.*, 30-51; en collaboration avec M. Kolega et I. Rodà.
  75. Naroni and the discovery of the Augusteum, E. Marin et alii, *The Rise and Fall of an Imperial Shrine – Roman Sculpture from the Augusteum at Naroni*, Split 2004, 15-34.
  76. Urbanism, *ibid.*, 35-36.
  77. The mosaic in the Augusteum, *ibid.*, 59-66; en collaboration avec B. Vješnica.
  78. The inscriptions, *ibid.*, 67-69.
  79. The statues from the Augusteum, *ibid.*, 70-166; en collaboration avec M. Kolega, A. Claridge et I. Rodà.
  80. The rise and fall of the largest group of Roman imperial statues, *ibid.*, 281-283.
  81. Pučišća – Crkva svetoga Dujma, A. Duplančić et al., *Sveti Dujam – Štovanje kroz vjekove*, Split 2004, 121-123.
  82. Naroni i el descobriment de l'Augusteum, E. Marin et alii, *Divo Augusto – La descoberta d'un temple romà a Croàcia / El descubrimiento de un templo romano en Croacia*, Split 2004, 15-34.
  83. Urbanisme, *ibid.*, 35-36.
  84. El mosaic de l'Augusteum, *ibid.*, 59-66; en collaboration avec B. Vješnica.
  85. Les inscriptions, *ibid.*, 67-69.
  86. Les estàtues de l'Augusteum, *ibid.*, 70-166; en collaboration avec M. Kolega, A. Claridge et I. Rodà.
  87. L'apogeu i el declivi del grup més gran d'estàtues imperials romanes, *ibid.*, 281-283.
  88. Naroni y el descubrimiento del Augusteum, *ibid.*, 324-328.
  89. Urbanismo, *ibid.*, 329.
  90. El mosaico del Augusteum, *ibid.*, 337-338; en collaboration avec B. Vješnica.
  91. Las inscripciones, *ibid.*, 338-339.
  92. Las estatuas del Augusteum, *ibid.*, 339-371; en collaboration avec M. Kolega, A. Claridge et I. Rodà.
  93. El apogeo y el declive del mayor grupo de estatuas imperiales romanas, *ibid.*, 416-418.



94. Narona e la scoperta dell'Augusteum, E. Marin et alii, *L'Augusteum di Narona – Roma al di là dell'Adriatico*, Split 2004, 13-20.
95. Il mosaico dell'Augusteum, *ibid.*, 25-29; en collaboration avec B. Vješnica.
96. Le statue dell'Augusteum, *ibid.*, 30-51; en collaboration avec M. Kolega et I. Rodà.
97. Saloniae: un profil de la ville romaine à renouveler, *Kalathos – Studies in honour of Asher Ovadiah* (ed. S. Mucznik), Assaph 2005-2006, vol. 10-11, Tel Aviv 2006, 155-170.
98. La tomba di Diocleziano, *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* LXXVIII, 2005-2006, 499-526.
99. The urbanism of Salona and Narona inside Roman Dalmatia, *Dalmatia – Research in the Roman Province 1970-2001 – Papers in honour of J. J. Wilkes* (ed. D. Davison, V. Gaffney, E. Marin), Oxford 2006, 73-80.
100. Marusinac – Salona: Novitates, *Acta Congressus Internationalis XIV Archaeologiae Christianae*, Wien 1999, Città del Vaticano - Wien 2006, 509-518.
101. Dioklecijanova grobnica, *Folia Archaeologica Balcanica* I, *Zbornik V. Bitrakova Grozdanova*, Skopje 2006, 371-390 (Sommario: La tomba di Diocleziano).
102. Le mura di Narona, Narona XIII (Scavi del Museo archeologico di Split diretti da E. Marin), *Murallas de ciudades romanas en el Occidente del Imperio – Lucus Augusti como paradigma* (ed. A. Rodríguez Colmenero, I. Rodà), Lugo 2007, 133-150.
103. Le due sculture inedite (nn. 3-4) dell'Augusteum di Narona: Ottavia e Antonia minor?, Narona XIV (Scavi del Museo archeologico di Split diretti da E. Marin), *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* LXXIX 2006-2007, 177-203; en collaboration avec M. Kolega, A. Claridge et I. Rodà.
104. Mozaik u oratoriju sv. Venancija u Lateranskoj krstionici – Mosaik im Oratorium des Hl. Venantius im lateranischen Baptisterium, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu* 24, *Zbornik Ž. Tomičića*, Zagreb 2007, 251-256.
105. Le cinque sculture inedite (nn. 5, 9-12): Giulia (?), Lucio e Gaio Cesare, Germanico, Druso e le ultime frammentarie dell'Augusteum di Narona, Narona XV (Scavi del Museo archeologico di Split diretti da E. Marin), *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* LXXX 2007-2008, 337-338; en collaboration avec M. Kolega, A. Claridge et I. Rodà.
106. Il mosaico della cappella di S. Venanzio al Battistero Lateranense: Status quaestionis, *Il Cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni* (ed. E. Marin, D. Mazzoleni), Città del Vaticano 2009, 209-215.
107. Skulpture iz Augusteuma Narone (neizložene i neobjavljene 2004), Narona XVI (Iskopavanja Arheološkog Muzeja – Split pod vodstvom E. Marina), *Histria Antiqua* 18-2, *Zbornik V. Girardi Jurkić*, Pula 2009, 9-34; en collaboration avec M. Kolega, A. Claridge et I. Rodà (Riassunto: Le sculture dell'Augusteum di Narona, non esposte e non pubblicate nel 2004).
108. L'histoire antique, l'épigraphie et l'archéologie au temps de l'administration française en Dalmatie, *Hrvati i ilirske pokrajine – Les croates et les Provinces illyriennes 1809-1813* (ed. F. Šanjek), Zagreb 2010, 471-482 (Sažetak: Stara povijest, epigrafija i arheologija za francuske uprave u



## ŽIVOTOPIS

- Dalmaciji).
109. Le idee conciliari di Frane Franić. Testimonianze e riflessioni, *La Chiesa croata e il Concilio Vaticano II* (ed. Ph. Chenu, E. Marin, F. Šanjek), Lateran University Press, Città del Vaticano 2011, 165-177.
  110. Sv. Jeronim, sv. Pavao i sv. Hilarion i „barbarska“ (južna) Dalmacija, *Zbornik u čast Ivici Žili* (ed. V. B. Lupis), Matica hrvatska, Dubrovnik 2011, 29-35 (Riassunto: S. Girolamo, S. Paolo e S. Ilarione e la “barbara” Dalmazia meridionale).
  111. Moguće pomorske komunikacije starokršćanske Salone, *Histria Antiqua* 21, Pula 2012, 123-128 (Summary: Possible maritime connections of Early Christian Salona).

### E. NOTES

#### STRUČNI RADOVI

1. O identifikaciji i sistematizaciji antičke arhitekture, *Latina et Graeca* 1, Zagreb 1973, 28-40.
2. Arheološka, povijesna i lingvistička istraživanja antičkog doba Dalmacije u posljednjih pedeset godina, *Latina et Graeca* 3, Zagreb 1974, 9-28 (Résumé).
3. Osnovna razlika između Ciceronove i Salustijeve interpretacije Katilinine urote, *Latina et Graeca* 7, Zagreb 1976, 19-20.
4. Riječ uz izložbu "Iz antičke kuće", *Iz antičke kuće*, Izložba Arheološkog Muzeja u Salonu pokućstva "Prima", Split 1976.
5. Mate Suić, Antički grad na istočnom Jadranu, Sveučilišna naklada Liber, Zagreb, 1976, *Latina et Graeca* 8, Zagreb 1976, 77-79.
6. Iz Pauzanijina opisa Olimpije, *Latina et Graeca* 9, Zagreb 1977, 29-33; en collaboration avec M. Matijević.
7. Uz 70. rođendan Veljka Gortana, *ibid.*, 71-72.
8. Treba li stati na stranu Rima? (U povodu obljetnice pada Zapadnorimskog carstva), *Latina et Graeca* 10, Zagreb 1977, 25-29.
9. Povodom 160 godina splitske Klasične gimnazije, *ibid.*, 31-32.
10. Mirje nad Postirama - starokršćanska arhitektura, *Arheološki pregled* 19, Beograd 1977, 152-154.
11. Postire - starokršćanski kapitel, *ibid.*, 155-156.
12. Zlato Skita u Beogradu, *Latina et Graeca* 9, Zagreb 1977, 73-74.
13. Historijat i stanje istraživanja ilirske antroponimije s obzirom na njezinu rasprostranjenost, *Onomastica Iugoslavica* 7, Zagreb 1978, 197-202.
14. Stoljetni jubilej "Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku", *Latina et Graeca* 11, Zagreb 1978, 53-60.
15. Muzej i snovi, *Mnogo sam lutao kopnom i morem, umro sam u domovini i sad ovdje ležim, preostao je samo spomenik s imenom i ništa drugo (Događanje muzeja)*, Didaktičko-kreativna radionica "Braća Borozan", Split 1978, 14-16.
16. Dioklecijanova palača u Splitu, *Latina et Graeca* 12, Zagreb 1978, 15-28.
17. Prvi naučni skup "Antika i antičko nasleđe kod nas" (Ohrid, 25-29. rujna 1977), *Jadranski zbornik* 10, Pula 1978, 681-682.
18. Riječ uz izložbu "100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku", *100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku*, Izložba Arheološkog muzeja u Splitu, Split 1979.
19. Događanje muzeja, Prilog novom shvaćanju uloge i svrhe muzeja, *Informatica museologica* 2-3, Zagreb 1979, 14-28; en collaboration avec B. Kirigin.
20. Salona, *Latina et Graeca* 14, Zagreb 1979, 17-38.
21. Antika i mi - naša antika, *Latina et Graeca* 15, Zagreb 1980, 19-21.
22. In memoriam don Ivan Ostojić, *Latina et Graeca* 16, Zagreb 1980, 147-148.
23. Od muzeja u antici do antike u muzeju, *Živa antika* 30/1-2, *Zbornik P.*



## ŽIVOTOPIS

- Ilievski*, Skoplje 1980, 245-248 (Summary: From Museum in the Antiquity to Antiquity in the Museum).
24. Sfinga i festival na Peristilu, *Kulturna baština* 11-12, Split 1981, 163-165.
  25. Prodor u tajnu umjetnosti, *Mogućnosti* 6-7, Split 1981, 720-722.
  26. Mate Križman, Antička svjedočanstva o Istri, Pula-Rijeka, 1979, *Živa antika* 31/1-2, Zbornik M. Petruševski, Skoplje 1981, 354-356.
  27. Starokršćanska Ženeva, U povodu novih arheoloških iskapanja i knjige Ch. Bonneta "Les premiers édifices chrétiens de la Madeleine à Genève", *Latina et Graeca* 18, Zagreb 1981, 37-44.
  28. Umjesto uvodnika - Koliko je jedan poduhvat..., *Latina et Graeca* 20, Zagreb 1982, 5-6.
  29. VIII međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, *Obavijesti HAD-a* 14/4, Zagreb 1982, 11-13.
  30. Pula u rukopisima venecijskih biblioteka (Giorgio E. Ferrari, I manoscritti concernenti Pola in biblioteche Veneziane, Trieste, 1977), *Jadranski zbornik* 11, Pula-Rijeka 1983, 363-364.
  31. N. Duval et alii, Recherches archéologiques à Haïdra II, La basilique I dite de Melléus, Rome, 1981, *VAHD* 76, Split 1983, 122-125.
  32. Y. Duval, Loca sanctorum Africae, Le culte des martyrs en Afrique du IV<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> siècle, I-II, Rome, 1982, *ibid.*, 125-128.
  33. O umjetnicima, primijenjenim umjetnicima i obrtnicima i njihovoj proizvodnji u srednjem vijeku, *Obavijesti HAD-a* 15/3, Zagreb 1983, 21-22.
  34. Riječ uz izložbu "Don Frane Bulić", *Don Frane Bulić*, Split 1984, 7-11.
  35. Mons. Frane Bulić 1934-1984, *Rivista di Archeologia Cristiana* 60/3-4, Roma 1984, 353-355.
  36. Msgr. Frane Bulić i evropski epigrafičari - Naše antičko nasljeđe pred znanstvenom javnošću, *Živa antika* 34/1-2, Skoplje 1984, 233-236 (Summary: Msgr. Frane Bulić and European Epigraphists).
  37. Solinski starokršćanski natpisi u Arheološkom muzeju u Splitu, *Obavijesti HAD-a* 16/1, Zagreb 1984, 36-37.
  38. "Bulić - 50 godina nakon smrti" Disputationes Salonitanae III - Predgovor, *Disputationes Salonitanae* III (1984), *VAHD* 79, Split 1986, 7-19 (Bulić - 50 ans après sa mort, Avant-propos).
  39. Predgovor, Don Frane Bulić, *Po ruševinama stare Salone* (ed. E. Marin), Split 1986, 5-9.
  40. Osvrt na publikacije u povodu Bulićeve obljetnice, *Disputationes Salonitanae* III (1984), *VAHD* 79, Split 1986, 309-313.
  41. *Museo archeologico di Split - Guida*, Split 1987.
  42. *Archaeological Museum in Split - Guide*, Split 1987.
  43. Requiem Salonitanam, *Latina et Graeca* 30, Zagreb 1987, 3-6.
  44. Starokršćanska epigrafija Salone - Projekt 1983-1988, *Relationes Polenses* (Znanstveni skup, Pula 1986), Zagreb 1988, 99-103.
  45. Kronika - Djelatnost Arheološkog muzeja u Splitu u 1988. godini, *VAHD* 81, Split 1988, 197-217.
  46. *Yougoslavie*, Guides Bleus, Hachette, Paris 1988 (assistant rédacteur).
  47. Introduccio, *Retrats antics a Iugoslàvia*, Barcelona 1989, 12-13.
  48. Introduccion, *Retratos antiguos en Yugoslavia*, Barcelona 1989, 12-13.
  49. Riječ uz izložbu "Doba francuske uprave u Dalmaciji", *Doba francuske uprave u Dalmaciji - u svjetlu arhivske, bibliotečne i numizmatičke građe Arheološkog muzeja u Splitu*, Split 1989, 7-8.
  50. Revizija starokršćanskog arhitektonskog kompleksa Manastirine, *Salona, Lychnid* 7, Ohrid 1989, 141-146 (Summary: A Revision of the Early Christian Architectural Complex Manastirine, Salona).
  51. Kronika - Djelatnost Arheološkog muzeja u Splitu u 1989. godini, *VAHD* 82, Split 1989, 247-263.
  52. Predgovor, *ibid.*, Zbornik M. Nikolancija, 7-8.
  53. *Musée archéologique de Split - Guide*, Split 1990.
  54. *Archäologisches Museum in Split - Führer* (co-ed.), Split 1990.



## ŽIVOTOPIS

55. Predgovor - Foreward, Miro A. Mihovilović et alii, *Šolta*, Zagreb 1990, 4-7.
56. Prikaz, J. Guyon, Le cimetière aux deux lauriers, Recherches sur les catacombes romaines, Roma, 1987, VAHD 83, Split 1990, 279-281.
57. Kronika, Izvještaj o radu Arheološkog muzeja - Split u 1990. godini, VAHD 83, Split 1990, 307-326.
58. *Arheološki muzej Split - Vodič*, Split 1991.
59. *The Archaeological Museum in Split - Guide*, 2<sup>nd</sup> ed., Split 1991.
60. *Sv. Duje - biskup Domnio u Saloni*, Split 1991.
61. Predgovor, VAHD 84, Zbornik I. Marovića, Split 1991, 5-6.
62. Kronika - Izvješće o radu Arheološkog muzeja u Splitu u 1991. god., *ibid.*, 307-318.
63. La Croatie: Épine dorsale reliant l'Adriatique à la Pannonie, *ibid.*, 319-324.
64. Prikaz, J.-P. Caillet, H. N. Loose, La vie d'éternité - La sculpture funéraire dans l'Antiquité chrétienne, Paris-Genève, 1990, *ibid.*, 279-281.
65. Izložba "Starohrvatski Solin", *Starohrvatski Solin* (ed. E. Marin), Split 1992, 13-15.
66. L'exposition "Salone paléocroate", *ibid.*, 273-275.
67. Die Ausstellung "Das altkroatische Solin", *ibid.*, 287-290.
68. Predgovor, *Der attische Jagdsarkophag - Atički sarkofag s prikazom lova*, Budapest - Split (ed. E. Marin), Split 1992, 6-8.
69. Vorwort, *ibid.*, 9-12.
70. Umjesto predgovora, *Ex libris u Biblioteci Arheološkog muzeja u Splitu* (ed. E. Marin), Split 1993, 5-6.
71. Bilješka urednika, *Acta Primi Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae / Radovi Prvog međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju* (ed. E. Marin), Split 1993, 405.
72. XIII CIAC, *Deuxième circulaire / Druga okružnica* (éd. E. Marin), Split 1993.
73. Kronika - Izvješće o radu Arheološkog muzeja u Splitu u 1992. godini, VAHD 85/1992, Split 1993, 335-351.
74. Uvod - znanstveni i stručni pristup starohrvatskom Solinu, *ibid.*, 9-11.
75. Il turismo d'arte e l'archeologia (il centenario di una ricerca), *ibid.*, 353-360.
76. Predgovor - Foreword, N. Cambi, *Sarkofag Dobroga pastira iz Salone i njegova grupa - The Good Shepherd Sarcophagus and its group*, Split 1994, 7.
77. 13. Kongres za starokršćansku arheologiju, *Obavijesti HAD-a 2*, XXVI, Zagreb 1994, 34-35.
78. XIII CIAC Program/Programme, Split, lipanj/juin 1994.
79. XIII CIAC Program/Programme, Split, rujan/septembre 1994.
80. *Prvi međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju Split-Solin 1894*, Split 1994 (co-dir. Š. Žižić).
81. Za XIII. međunarodni kongres starokršćanske arheologije, *Kulturna baština* 18/24-25, Split 1994, 21-28.
82. Duje Rendić-Miočević in memoriam, VAHD 86/1993, Zbornik Duje Rendić-Miočević in memoriam, Split 1994, 9-12.
83. Kronika - Izvješće o radu Arheološkog muzeja u Splitu u 1993. godini, *ibid.*, 335-351.
84. Die Entdeckung des frühchristlichen Erbes in Kroatien, *ibid.*, 353-358 (entertien avec M. Mihalj).
85. Préface, *Salona I: Recherches archéologiques franco-croates à Salone* (dir. par N. Duval et E. Marin); *Catalogue de la sculpture architecturale paléochrétienne de Salone* (éd. N. Duval, E. Marin, C. Metzger), Rome - Split 1994, p. IX-XI; en collaboration avec N. Duval.
86. Avant-propos, *ibid.*, p. XII-XIV; en collaboration avec N. Duval et C. Metzger.
87. Nota introduttiva, *Salona Christina vista dall'Urbe* (ed. E. Marin, A. Benvenin, D. Mazzoleni), Split - Roma 1995, 11-12; en collaboration avec A. Benvenin.
88. *Salona Christiana, Idea e realizzazione dell'opera*, *ibid.*, 15-22.
89. Pogovor, *Salona II: P. Chevalier, Ecclesiae Dalmatiae, Recherches archéologiques franco-croates à Salone* (dir. par N. Duval et E. Marin), Rome -



- Split 1995, t. 2, 185-186.
90. Rapport du secrétaire général du Comité d'initiative pour l'organisation du 13<sup>e</sup> Congrès international d'archéologie chrétienne - Split 1994, *Akten des XII. internationalen Kongresses für christliche Archäologie, Bonn 1991*), Città del Vaticano - Münster 1995, t. 1, p. LVIII-LXII.
  91. Nestor der kroatischen Archäologie - Don Frane Bulić und die Archäologie des deutschen Sprachraums, *Smotra-Rundschau I/2*, Zagreb 1995, 59-64.
  92. Okolnosti nalaza i tehnika obrade mramornih statua u Naroni - Circumstances of the finding of the marble statues of Naronia and the technique of their making, Intern. archaeol. symposium: Harmony in stone - Shaping, building and decoration techniques through history, *Materijali 8*, Pula 1996, 33-34, 82-83; en collaboration avec A. Claridge.
  93. Odjeci XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju, *Arheološki radovi i rasprave 12*, HAZU, Zagreb 1996, 367-383 (Résumé: Les retombées du XIII<sup>e</sup> CIAC).
  94. *Présentation des ouvrages sur Salone à l'occasion du 175<sup>e</sup> anniversaire du Musée Archéologique de Split*, UNESCO Paris - Split 1996.
  95. Dnevnik - Otkrivanje tajne hrama, *Kolo 3*, Zagreb 1996, 5-64.
  96. *Naronia - Otkrivanje tajne hrama*, Izložba Arheološkog muzeja Split u Galeriji Pavlović, Split 1996.
  97. Kontinuitet i diskontinuitet u Naroni, *Starohrvatska spomenička baština - Rađanje prvog hrvatskog kulturnog pejzaža*, Colloque de Zagreb 1992 (ed. M. Jurković, T. Lukšić), Zagreb 1996, 101-104 (Summary: Continuity and discontinuity in Naronia).
  98. Naronia u vrijeme Carla Patscha i danas, C. Patsch, *Povijest i topografija Narone*, Metković 1996, 7-11.
  99. Predstavljanje djela o Saloni prigodom 175. godišnjice Arheološkog muzeja u Splitu, *Latina et Graeca 39-40*, Zagreb 1997, 21-24.
  100. Pogled na starokršćansku Salonu, *U križu je spas*, Zbornik mons. A. Jurića (ed. M. Škarica, A. Mateljan), Split 1997, 291-302. (Résumé: Regarde sur Salone Chrétienne).
  101. Urbana i pejzažna arheologija u Solinu, *Histria Antiqua 1/1995*, 101-104 (Summary).
  102. Rapport complémentaire sur les progrès de l'épigraphie depuis 1986 sur le territoire de l'ancienne Yougoslavie, *Actes du X<sup>e</sup> Congrès international d'épigraphie grecque et latine, Nîmes 1992* (éd. M. Christol, O. Masson), Paris 1997, 415-429; en collaboration avec N. Duval et alii.
  103. Uspon i pad carskog kulta u novootkrivenom Augusteumu u Naroni, The rise and the fall of the Imperial Cult in the recently discovered Augusteum in Naronia, *Materijali 9*, Pula 1997, 33-34, 76-77.
  104. Preface, B. Aleksova, *Loca sanctorum Macedoniae - The cult of martyrs in Macedonia from the 4<sup>th</sup> to the 9<sup>th</sup> centuries*, Skopje 1997, 13-14.
  105. CIL Naronae, *Aquileia nostra 68/1997* (Notiziario epigrafico, III Tavola rotonda Alpe Adria), 330.
  106. Kronika AMS 1994., 1995. i 1996., *VAHD 87-89/1994-1996*, 529-598.
  107. La Dalmazia centrale fra Paleocristiano ed Alto Medioevo con speciale riferimento alle Marche, *Civiltà contadina e civiltà marinara nella Marca meridionale e nei rapporti fra le due sponde dell'Adriatico*, VII Seminario di Studi di Cupra Marittima 1995, Cupra Marittima 1998, 245-271.
  108. Solin-Salona, *Ciudades antiguas del Mediterráneo* (ed. M. Mayer, I. Rodà), Barcelona 1998, 150-151 [simultano izdanje i na katalonskom].
  109. Split-Spalatum, *ibid.*, 152.
  110. Chronique du XIII CIAC / Kronika XIII CIAC, *Acta XIII CIAC, I* (ed. E. Marin), Città del Vaticano - Split 1998, 31-111.
  111. Jelenin epitaf sto godina drugi put među Hrvatima, *Stota obljetnica otkrića nadgrobnog natpisa hrvatske kraljice Jelene 1898.-1998.*, Solin 1998, 23-27.
  112. Istraživanje foruma u Naroni / Exploration of the Naronia forum, *Materijali 10*, Pula 1998, 27, 68-69.



## ŽIVOTOPIS

113. Naronu u vrijeme Carla Patscha i danas, *Dolina Neretve*, *Dubrovnik* 4/1998, 55-58 [pretisak predgovora prijevoda knjige C. Patscha].
114. *Narona - Vid kod Metkovića*, Metković - Split 1999.
115. Okupljanje prvih kršćana mučenika [ponovljeno iz prigodnog niza] inclusive Papi Ivanu Pavlu II u splitskoj katedrali 4. listopada 1998., *Na kršćanskim i hrvatskim korijenima* (ed. A. Mateljan), Split 1999, 19-26.
116. Predgovor, A. Duplančić, *Crkve kraljice Jelene u Solinu*, Split 1999, 5-6.
117. Presentazione del primo volume degli Atti, *Presentazione degli Atti del XIII Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana*, Città del Vaticano 1999, 13-17.
118. Bedemi Narone - The walls of Narona, *Materijali* 11, Pula 1999, 41-42, 100-101.
119. Kula don Bariše Ereša, župnika Vida, staroga, poglavitoga, priglasovitoga grada neretvanskoga, *List župe Gospe Snježne* 2, Vid 1999, 4-10.
120. Istraživanje antičkih gradova Salone i Narone, *Knjiga sažetaka*, I. kongres hrvatskih povjesničara, Zagreb 1999, 177.
121. Zr. Buljević, Njive-Podstrana: groblje iz vremena seobe naroda u Naroni - Narona II, *VAHD* 90-91/1997-1998, Split 1999, 201-293 (dir.).
122. Jean-Pierre Caillet, L'évergétisme monumental chrétien en Italie et à ses marges, d'après l'épigraphie des pavements de mosaïques (IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.), Rome 1993, *VAHD* 90-91/1997-1998, Split 1999, 479-483.
123. Jean-Pierre Caillet (dir.), Marianne Barrucand, Catherine Jolivet-Lévy, Fabienne Joubert, *L'Art du Moyen Age*, Paris 1995, *ibid.*, 484-487.
124. Marlia Mundell Mango, Anna Bennett, The Sevso Treasure, Part 1: Art historical description and inscriptions - Methods of manufacture and scientific analyses (JRA Suppl. 12), Ann Arbor, MI 1994, *ibid.*, 488-499.
125. Kronika - Izvješće o radu Arheološkog muzeja u Splitu u 1997. godini, *ibid.*, 585-606.
126. Kronika - Izvješće o radu Arheološkog muzeja u Splitu u 1998. godini, *ibid.*, 607-628.
127. The Archaeological museum in Split, *Histria Antiqua* 5, Pula 1999, 195-197.
128. Narona - Project: The Arrangement of the archaeological Site with the Museum Pavilion, *Kulturparks - Erbe und Entertainment* (ed. E. Scherer, I. Slawinski), St. Pölten 2000, 51-58.
129. Narona: descubrimiento del Augusteum (fragmentos del diario), *Studia croatica* XLI, 1 (141), Buenos Aires 2000, 27-52 (traducción Iva Vidić).
130. Bogorodica u svjetlu starokršćanskih izvora na hrvatskom području, *Kačić XXXII-XXXIII*, *Ancilla Domini - Miscellanea P. Melada*, Split - Zagreb 2000, 367-381 (Summary: Mother of God in the light of the old Christian Croatian sources).
131. Proslov - Préface, *Salona* III (éd. N. Duval et E. Marin), Rome - Split 2000, p. VII-VIII.
132. Predgovor - Avant-Propos, *Salona* III (éd. N. Duval et E. Marin), Rome - Split 2000, p. IX-XI; en collaboration avec N. Duval.
133. Narona: Kolonija koju je utemeljio prvi rimski car - Eine vom ersten römischen Kaiser gegründete Kolonie, *EuroCity*, Zagreb proljeće-Frühjahr 2000, 58-63.
134. Salona: Trgovačka i prometna spona između Istoka i Zapada - Handels- und Verkehrsbrücke zwischen Ost und West, *EuroCity*, Zagreb ljeto-Sommer 2000, 14-17.
135. Split: Najsaučuvanija antička carska rezidencija - Die besterhaltene antike Kaiserresidenz, *ibid.*, 28, 31.
136. Arheološki muzej - Split, *Arheološki muzej - Split AD 2000*, *Spomenica u povodu obnove Muzeja, povećanja njegova izložbenog i radnog prostora i novog stalnog postava o 180. obljetnici - Memorial in the occasion of the reconstruction of the Archaeological Museum in Split, an extension of its exhibition and working areas, and a new permanent archaeological display in the year of its 180th anniversary*, Split 2000, 7-10.





## ŽIVOTOPIS

137. The Archaeological Museum in Split, *ibid.*, 107-110.
138. Charles Brian Rose, *Dynastic Commemoration and Imperial Portraiture in the Julio-Claudian period*, Cambridge, 1997, *VAHD* 92/1999, Split 2000, 269-280.
139. Guntram Koch, *Frühchristliche Kunst - Eine Einführung*, Stuttgart - Berlin - Köln, 1995, *ibid.*, 281-287.
140. Aldo Nestori, *Il mausoleo e il sarcofago di Flavius Iulius Catervius a Tolentino*, *Monumenti di Antichità Cristiana*, II serie, XIII, Città del Vaticano, 1996, *ibid.*, 288-292.
141. Kronika - Izvešće o radu Arheološkog muzeja u Splitu u 1999. godini, *ibid.*, 331-370.
142. Augusto e l'Augusteo di Naron, *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* LXX/1997-1998, 2000, p. XVII.
143. Povijesne odrednice Sredozemlja i Europe i suvremeni život, *Suvremeni život i srce* (ed. D. Mirić, D. Vlahović), Split 2001, 137-142.
144. Livija Ivana Kožarića, *Livia - Izložba Arheološkog muzeja*, Split 2001 (dir.)
145. Escultura de mármol de Vespasiano procedente del Augusteum de Naron, *Tarraco - Puerta de Roma, Exposición Tarragona*, ed. I. Rodà, Barcelona 2001, 104-105; en collaboration avec A. Claridge et M. Kolega [drugo, paralelno, izdanje na katalonskom: *Tarraco - Porta de Roma*].
146. Inscripción de Vespasiano procedente de Naron, *ibid.*, 105.
147. Busto de Isis procedente de Naron, *ibid.*, 118.
148. Publikacije splitskoga Arheološkog muzeja - Publications of the Archaeological Museum in Split, *Muzejske publikacije i novi mediji - Zbornik sažetaka*, Zagreb 2001, 88-89.
149. Kronika - Djelatnost Arheološkog muzeja u Splitu u 2000. godini, *VAHD* 93/2000, Split 2001, 593-624.
150. Kronika 2001., *VAHD* 94/2001, 431-459.
151. Naron - projekt uređenja arheološkog lokaliteta s muzejskim paviljonom, *Informatica museologica* 33 (3-4) 2002, 31-38 (Summary: The project for developing the archaeological site with a museum pavilion).
152. Kronika 2002., *VAHD* 95/2002, 561-591.
153. Hrvatska arheologija prisutna u Francuskoj (razgovor vodila M. Perinić), *Hrvatski veznik*, 28, 2003, 18-19.
154. Predgovor, *Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve - Archaeological researches in Naron and Neretva valley* (Izdanja HAD-a 22), Zagreb - Metković - Split 2003, 7-8.
155. Avant-propos, *ibid.*, 9-10.
156. Longae Salonae I-II, Split, 2002, *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2003, 804-806.
157. Erešove bare, Split, 2002, *ibid.*, 802-804.
158. Pogovor, V. Paškvalin, *Kršćanstvo kasne antike u zaleđu Salone i Narone*, Sarajevo 2003, 361-366.
159. Kronika 2003., *VAHD* 96/2003, 815-853.
160. Razgovor s dr. Emiliom Marinom, redovitim stranim članom Francuske akademije, *Nuntius* XXV, Zagreb 2003, 17-20.
161. Augusteum Narone - Povijest jednog projekta izložbe, E. Marin et alii, *Augusteum Narone - Splitska siesta naronskih careva*, Split 2004, 9-11.
162. The history of an exhibition project, E. Marin et alii, *The Rise and Fall of an Imperial Shrine - Roman Sculpture from the Augusteum at Naron*, Split 2004, 11-13.
163. Arheologija i globalizacija ..., *Acta AMAC/AMCA*, Zagreb 2004, 21.
164. Història d'un projecte d'exposició, E. Marin et alii, *Divo Augusto - La descoberta d'un temple romà a Croàcia / El descubrimiento de un templo romano en Croacia*, Split 2004, 11-13.
165. Historia de un proyecto de exposición, *ibid.*, 323-324.
166. Predgovor, A. Duplancić, R. Tomić, *Zbirka slika Arheološkog muzeja u Splitu*, Split 2004, 5-6.



## ŽIVOTOPIS

167. L'Augusteum di Naronā – storia di un progetto espositivo, E. Marin et alii, *L'Augusteum di Naronā – Roma al di là dell'Adriatico*, Split 2004, 109-111.
168. Arheologija i globalizacija – Razmišljanja na temelju iskustva splitskog Arheološkog muzeja, *Latina et Graeca*, MMIV, N. S. 5, 3-8.
169. Kronika 2004., *VAHD 97/2004*, Split 2005, 443-486.
170. Tutta la famiglia dell'Imperatore, *Archeologia Viva*, maggio-giugno 2005.
171. Salona i starohrvatski Solin zaslužuju više pozornosti, *Razgovori*, Solin 2006, 15-20.
172. Croazia, *Carità politica* XI/2, Roma 2006, 47-48.
173. Introduction, *Dalmatia – Research in the Roman Province 1970-2001 – Papers in honour of J. J. Wilkes* (ed. D. Davison, V. Gaffney, E. Marin), Oxford 2006, p. II-III; en collaboration avec D. Davison, V. Gaffney.
174. Vid kraj Metkovića, *100 hrvatskih arheoloških nalazišta* (ed. A. Durman), Zagreb 2006, 284-285.
175. L'histoire et le présent du Corpus épigraphique de Salone chrétienne, *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2006, 2211-2216.
176. Vid near Metković, *One hundred Croatian archeological sites* (ed. A. Durman), Zagreb 2007, 284-285.
177. Le curé de campagne et le prix Nobel face à l'histoire ou l'enjeu de l'Europe et de la Méditerranée, *Séance solennelle de Rentrée des Cinq académies*, présidé par Mme Hélène Carrère d'Encausse, Paris 2007, 37-41.
178. La préservation et la conservation de la zone archéologique côtière de Split. Deux expériences personnelles : Salona et Naronā, *Le patrimoine méditerranéen – IV<sup>èmes</sup> Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée*, Actes, Monaco 2007, 117-126.
179. Identités nationales et universalité de l'esprit - Le curé de campagne et le prix Nobel face à l'histoire ou l'enjeu de l'Europe et de la Méditerranée, *Croatica Christiana Periodica* 60, Zagreb 2007, 125-129 (Sažetak: Seoski župnik i nobelovac naspram povijesti ili izazovni ulog Europe i Sredozemlja).
180. Anastasia di Sirmio – una Santa particolarmente venerata a Zadar, *L'Arte per la Pace in Europa e nel Mondo – Catalogo della mostra dedicata a Santa Anastasia di Sirmio* (ed. P. Tchakhotine), Mondovì 2007, 14.
181. Frane Franić – in memoriam, *U spomen nadbiskupa mons. Frane Franića – Vjesnik Splitsko-makarske nadbiskupije* 2, Split 2007, p. LXIX.
182. The epigraphy of Roman religion – Naronā, *Acts of the 13<sup>th</sup> international congress of Greek and Latin epigraphy – Summary papers*, Oxford 2007, 39-40.
183. Le curé de campagne et le prix Nobel face à l'histoire ou l'enjeu de l'Europe et de la Méditerranée, *Les académies en Europe au XXI<sup>e</sup> siècle – Rencontre des académies européennes 21-23 octobre 2007 – Actes*, Paris 2008, 154-159.
184. Arheološka zbirka Franjevačkog samostana u Sinju i Aequum, *Arheološka zbirka Franjevačkog samostana u Sinju* (dir. M. Marić, ed. M. Topić), Sinj 2008, 9-14.
185. Pozdravna riječ, *Salonitansko-splitska Crkva u prvom tisućljeću kršćanske povijesti, Zbornik međunarodnoga znanstvenog skupa 2004* (ed. J. Dukić, S. Kovačić, E. Višić-Ljubić), Split 2008, 13-14.
186. J. kard. Bozanić, Stepinac – Baština koja obvezuje, *Vjesnik Zagrebačke nadbiskupije* 4/2008, Zagreb 2008, 321-324.
187. J. kard. Bozanić, Stepinac – Baština koja obvezuje, *Meni je živjeti Krist*, Zagreb 2009, 321-324.
188. In memoriam Michele Piccirillo, *Circolo dell'Ambasciata croata 2008-2009*, Roma 2009, 152-154 [non signé].
189. La speranza cristiana e le speranze [l'épigraphie de Salone chrétienne], *Spe salvi*, Roma 2009, 138-141.
190. Stara povijest, epigrafija i arheologija za francuske uprave u Dalmaciji – L'histoire antique, l'épigraphie et l'archéologie sous l'administration



## ŽIVOTOPIS

- française en Dalmatie, *Hrvati i ilirske pokrajine – Les croates et les Provinces illyriennes 1809-1813* (ed. F. Šanjek), Zagreb - Zadar 2009, 27-30.
191. Naron a l'Augusteum, *Amici della Scuola archeologica italiana di Atene – Notizie dall'Associazione*, Roma 2009, 11-14.
192. Christliche Archäologie in Kroatien - Personen und Geschichte, *Römische Quartalschrift* 1-2, Roma 2010, 32-44.
193. Il mosaico della Cappella di San Venanzio nel Battistero Lateranense – Mozaik u oratoriju sv. Venancija u Lateranskoj krstionici, *Hrvatski rimski adresar 2010./2011.*, Rim 2010, 3-19.
194. Uvodni pozdrav – Saluto introduttivo, *Spomenica / Memoriale – Franjo Petriš / Franciscus Patricius, Otkrivanje spomen-ploče / Inaugurazione della lapide*, Rim / Roma 2008 (ed. A. Mutnjaković), HAZU, Zagreb [2010], 5-9.
195. The Archaeological Collection of the Franciscan Monastery in Sinj and Aequum, *The Archaeological Collection of the Franciscan Monastery in Sinj* (dir. M. Marić, ed. M. Topić), Sinj 2010, 9-14.
196. Introduzione, *La Chiesa croata e il Concilio Vaticano II* (ed. Ph. Chenu, E. Marin, F. Šanjek), Lateran University Press, Città del Vaticano 2011, 5-7.
197. Solinska Crkva i njezini mučenici – Istraživanja i otkrića, *1700 godina svetih Sirmijskih mučenika, Zbornik radova s međunarodnog simpozija Đakovo 2004* (ed. D. Damjanović), Đakovo 2011, 121-140 (Summary: The Church of Salona and its martyrs – Research and discoveries).
198. Glavni pravci i glavne osobe starokršćanske arheologije u Hrvatskoj, *Antiquam fidem – Radovi sa znanstvenog skupa Sisak 2010* (ed. D. Tepert, S. Jurić), Zagreb 2011, 15-35 (Sommario).
199. Rezultati revizije tz. bazilike diskoperte na Marusincu u Saloni, epigrafička i hagiografska baština – I risultati della revisione della cosiddetta basilica scoperta a Marusinac di Salona, patrimonio epigrafico e agiografico, *Splitska hagiografska baština: povijest, legenda, tekst*, Međunarodni znanstveni skup, Split 2011, 24, 59-60.
200. Moguće pomorske komunikacije starokršćanske Salone – Possible maritime connections of Early Christian Salona, *Navigare necesse est: Od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka, Materijali* 23, Pula 2011, 30, 115.
201. Pogledi iz Rima i na Rim u prvom polugodištu 2012., *Nova prisutnost* 3, Zagreb 2012, 384-387.
202. Bio-bibliografske jedinice za hrvatske arheologe iz discipline starokršćanske arheologije, *Personenlexicon zur Christlichen Archäologie – Forscher und Persönlichkeiten vom 16. bis zum 21. Jahrhundert* (ed. S. Heid, M. Dennert), 1-2, Regensburg – Roma 2012.

### F. VULGARISATION ČLANCI U NOVINAMA

1. Arheolog svjetskog glasa - 40. obljetnica smrti Frane Bulića, *Slobodna Dalmacija*, Split (= SD), 29.07.1974., 8.
2. O postanku grada Splita, *SD*, 13.03.1976., 8.
3. Materijali kongresa jugoslavenskih arheologa, *Vjesnik*, Zagreb, 22.01.1977., 11.
4. Antika i antičko nasljeđe u nas, *SD*, 4.10.1977., 7.
5. Kasnoantička arhitektura neđaleko od Postira, *SD*, 17.09.1977., 9.
6. Legende i kronike, izdanje Čakavskog sabora, Split, 1977, *SD*, 12.11.1977., 8.
7. Sućidarski nalaz, *SD*, 19.11.1977., 9 (en collaboration avec F. Oreb).
8. Arheološki lokaliteti u srednjoj Dalmaciji, *SD*, 3.12.1977., 9 (en collaboration avec B. Kirigin).
9. Stotinu godina "Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku", *SD*, 25.02.1978., 8.
10. Zaštita spomenika - konvencija i praksa, *SD*, 16.09.1978., 9.



## ŽIVOTOPIS

11. *Šport i kultura starog Mediterana* (11-24 : série en collaboration avec B. Kirigin): Auriga iz Delfa, *SD*, 15.09.1979., 4.
12. Rvači iz Salone, *SD*, 16.09.1979., 3.
13. Utrke kvadrige u Tunisu, *SD*, 17.09.1979., 3.
14. Veslači s Nila, *SD*, 18.09.1979., 3.
15. Mitski rvači iz Maroka, *SD*, 19.09.1979., 3.
16. Plivačice iz Louvrea, *SD*, 20.09.1979., 3.
17. Predhistorijski strijelac iz Španjolske, *SD*, 21.09.1979., 3.
18. Igre loptom u Rimu, *SD*, 22.09.1979., 3.
19. Feničani - Prvi pobjednici u regati, *SD*, 23.09.1979., 3.
20. Atlet iz Efeza, *SD*, 24.09.1979., 3.
21. Ribolovac u Alžiru, *SD*, 25.09.1979., 3.
22. Herkulova luka Monako, *SD*, 26.09.1979., 3.
23. Telamon s Malte, *SD*, 27.09.1979., 3.
24. Pobjednik iz Antiohije, *SD*, 28.09.1979., 3.
25. Amfiteatar u Solinu - najstariji splitski stadion, *SD*, 13.10.1979., *Subotnja panorama*, 4.
26. U pohode našim Grcima - Iskopavanje nekropole u Visu, *SD*, 16.01.1980., 6.
27. Prevodilački rad [o značenju prijevoda V. Gliga i M. Epron Denegri], *SD*, 27.12.1983., 6.
28. Komemoracija na Manastirinama [Buliću u povodu 50. obljetnice smrti], *SD*, 28.07.1984., 21.
29. *Bulić - 50 godina nakon smrti* (29-34 éditeur de la série / urednik niza), *SD*, 8.12.1984., 20.
30. Od "malog iz buže" do upravitelja gimnazije (Prof. dr. Marin Zaninović), *SD* 10.12.1984., 10.
31. Bulićev bljesak u znanstvenoj Evropi (Prof. dr. Noël Duval), *SD* 11.12.1984., 15.
32. Općinskom Upraviteljstvu Split (F. Bulić) / Bulić i njegov Tusculum (I. Kršnjavi), *SD* 12.12.1984., 14.
33. Arheološki kongres 1894., *SD* 13.12.1984., 17.
34. Dužna zahvalnost Frani Buliću (akademik Cvito Fisković), *SD* 14.12.1984., 10.
35. Novo o Etrušćanima - u povodu fotografsko-dokumentarne izložbe "Dobar dan, Etrušćani" u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, *SD*, 24.07.1985., 10.
36. Salona u prvom planu!, *SD*, 21.02.1986., 10.
37. Za arheološku zonu Salone, *Vjesnik, Zagreb*, 24.06.1987., 11.
38. *Vodič po Saloni* (38-45: série): Nejasan početak, mutan kraj, *SD*, 15.08.1987., 14-15.
39. Amfiteatar, *SD*, 16.08.1987., 19.
40. Kapljuč i forum, *SD*, 17.08.1987., 21.
41. Teatar, terme, *SD*, 18.08.1987., 21.
42. Starokršćanski centar, *SD*, 19.08.1987., 11.
43. Manastirine, *SD*, 20.08.1987., 11.
44. Marusinac, *SD*, 21.08.1987., 9.
45. Otok, *SD*, 22.08.1987., 15.
46. Postoji precizan program [za Salonu], *SD*, 13.01.1989., *Petkom*, 4-5.
47. Nepoznavanje činjenica - odgovor Ivi Babiću, *SD*, 10.03.1989., *Forum*, 3.
48. Osam teza za Salonu, *Danas, Zagreb*, 28.03.1989., 42-43.
49. In memoriam - Frane Buškariol, *SD*, 9.09.1989., 21.
50. Sorbona u Saloni - Zlatni grb grada Splita istaknutom francuskom arheologu Noëlu Duvalu, *SD*, 17.09.1989., *Forum*, 36-37.
51. Hazard [o otvaranju arheološke zbirke Narone u Vidu], *SD*, 3.12.1989., *Forum*, 40.
52. Seusovo blago, *SD*, 4.03.1990., 42.
53. Neizrečeni govor Don Frane Bulića prigodom konstituiranja novog



## ŽIVOTOPIS

- općinskog vijeća u Splitu 1926. godine: Posvetit će naša nova općina..., *SD*, 1.04.1990., *Forum*, 38-39.
54. Muzej imaginacije, *SD*, 29.08.1990., 12.
55. Mali solinski prinčevi, *Nedjeljna Dalmacija*, Split, 23.09.1990., 24-25.
56. Bonjour Naroni - Radovi Arheološkog muzeja u Splitu u dolini Neretve, *SD*, 20.04.1991., 34.
57. Grob na Manastirinama, *SD*, 6.05.1991. (*Prilog za Sudamju* 7.05.1991.), 24.
58. Salona nije siročić, *Glas Koncila*, Zagreb, 9.06.1991., 9.
59. Nikakve eksplozije nije bilo, *SD*, 27.08.1991., 13.
60. Mi vas čekamo [apel iz ratom zahvaćenog Splita], *SD*, 22.09.1991., 17.
61. Le musée de Split [apel iz ratom zahvaćenog Splita], *Le Figaro*, Paris, 16.10.1991.
62. Spasite hrvatsku kulturnu baštinu - Beč: Apel međunarodne konferencije muzejskih eksperata, *SD*, 20.10.1991., 11.
63. Europska podrška našoj znanosti - jubilarni međunarodni arheološki kongres 1994. u Splitu, *Večernji list*, Zagreb, 27.10.1991., 19.
64. Što se stvarno događa - odjeci na jedan apel, *Večernji list*, Zagreb, 10.11.1991., 23.
65. Kičma od Jadrana do Panonije - Evropski intelektualac i rat u Hrvatskoj, *SD*, 9.12.1991., 12.
66. Don Franin put na Otok, *SD*, 14.3.1992., 16.
67. UNPROFOR i u Saloni - uz okončanje građevinskih i arheoloških radova uz jugoistočne bedeme Salone (razgovor s G. Benić), *SD*, 16.08.1992., 22-23.
68. Povratak don Frane, *SD*, 29.8.1992., 1.
69. Povratak pobjedničke Salone, *SD*, 9.9.1992., 24-25.
70. Otkriće koji mijenja povijest ? - Jedinstveni nalaz u Vidu blizu Metkovića: krstionica iz 5. st. (razgovor s R. Mikačić), *SD*, 17.03.1993., 1, 7.
71. Naronka razglednica - Cezarov posjet i ranokršćanska krstionica (razgovor vodio Vladimir Pavlović), *Vjesnik*, Zagreb, 20.11.1993., 25.
72. Otkrivanje starokršćanske baštine u Hrvatskoj (razgovor vodio M. Mihalj), *Glas Koncila*, Zagreb, 5.12.1993., 6.
73. Izaberimo: Sa Salonom ili bez nje, zauvijek, *Solinska kronika*, I, 1, Solin, 15.09.1994., 16-17.
74. Mi smo ustrajali (razgovor vodila J. Mandić), *Vjesnik*, Zagreb, 10.09.1994., *Danica*, 19.
75. Finalni akordi klasičnoga doba (razgovor vodila G. Benić), *SD*, 25.09.1994., 27.
76. Salona, *Biobil*, II, 4, Split, siječanj 1995., 34.
77. Salona, Car, Palača (razgovor vodila G. Benić), *SD*, 23.05.1995, *Forum*, 1-2.
78. Sveti Vid Naroni, *SD*, 13.06.1995., *Forum*, 4-5.
79. Za podizanje nacionalnog svetišta najprikladnija je Šuplja crkva, *Solinska kronika*, Solin, 15.06.1995, 14-15.
80. Tri kipa iz antičke Narone (razgovor s M. Kežićem), *SD*, 19.06.1995., 28.
81. Uz bok rimskim nalazištima, (razgovor s M. Kežićem), *SD*, 23.06.1995., 29.
82. Siesta bezglavih imperatora u selu Vid (razgovor vodio Vladimir Pavlović), *Vjesnik*, Zagreb, 2.07.1995., 25.
83. Apel (supotpisani nadbiskup A. Jurić i Š. Žižić), *SD*, 22.07.1995., 42.
84. Spektakularno otkriće u Naroni (razgovor vodila V. Kusin), *Vjesnik*, Zagreb, 29.07.1995., *Danica*, 20-21.
85. Protiv sam kazališta na spomenicima, *SD*, 21.08.1995., 10.
86. Metafora naše ukorijenjenosti - Uz 175. obljetnicu Arheološkog muzeja u Splitu, *SD*, 22.08.1995., *Forum*, 4-5.
87. Peristil je postao samo oslonac za kulise - Antičke ruševine, spomenici i kazalište - u povodu predstave Splitskog ljeta na Manastirinama, *SD*, 26.08.1995., 14.
88. Albanija traži kopču s Europom (razgovor vodila V. Kusin), *Vjesnik*, Zagreb, 25.02.1996., 18-19.
89. Bakar i zlato s Gropa - Splitski arheološki spomenici stari 4000 godina, *SD*,



## ŽIVOTOPIS

- 12.03.1996., *Forum*, 4-5.
90. Svanulo antičkoj Naroni (razgovor vodio M. Kežić), *SD*, 6.06.1996., 1, 12.
91. Naroni - epohalno otkriće, San svakog arheologa (razgovor vodila S. Seferović), *Dubrovački vjesnik*, Dubrovnik, 15.06.1996., 4-5.
92. Kameni car izronio iz utrobe Narone (razgovor vodio M. Kežić), *SD*, 16.06.1996., 7.
93. Kolosalni Augusti iz Plećaševih štala (razgovor vodio J. Jurković), *SD*, 18.06.1996., 1, *Forum*, 1-2.
94. Šesnaest naronskih statua (razgovor vodio A. Hauswitschka), *Vjesnik*, Zagreb, 18.06.1996., 22.
95. Rimski hram u Vidu (razgovor vodio M. Kežić), *Dolina Neretve*, 1/2, 15.07.1996., 4-5.
96. Naroni - život i smrt rimskog grada (razgovor vodila J. Mandić), *Novi list*, Rijeka, *Mediterran*, 4.08.1996., 3.
97. Arheološki parkovi u Saloni i Naroni (razgovor vodila G. Benić), *SD*, 10.08.1996., 1, 15.
98. Arheološke atrakcije iz Narone (razgovor vodio Vladimir Pavlović), *Hrvatski obzor*, 70, Zagreb, 12.08.1996., 50-52.
99. Poznati izbliza - Emilio Marin, ravnatelj Arheološkog muzeja u Splitu (razgovor vodio D. Rogulj), *Nemiri*, 6, Split, 1997., 3-4.
100. Ave Naroni: gradnja, trajanje, rušenje (razgovor vodila V. Kusin), *Vjesnik*, Zagreb, 14.3.1997., 22.
101. Što je nama Naroni? (razgovor s D. Jendrić), *Večernji list*, Zagreb, 14.5.1997., 16.
102. Tri dragulja Salona-Naroni-Issa (razgovor vodio Stj. Šešelj), *Hrvatsko slovo*, Zagreb, 13.6.1997., 1, 3-4.
103. Razgovor s dr. Emilijom Marinom, ravnateljem Arheološkog muzeja u Splitu (razgovor vodila A. Bačić), *Gospin Otok*, 3, Solin 1997., 4-7.
104. Afirmacija nacionalne arheologije (u povodu 100 god. otkrića natpisa kraljice Jelene), *Solinska kronika*, Solin, 15.08.1997., 16.
105. Pučišća - Sačuvajmo trag u kamenu!, *SD*, 14.-15.08.1997., 47.
106. Nove spoznaje o Manastirinama (razgovor vodila, i s P. Chevalier, M. Batarelo), *Solinska kronika*, Solin, 15.09.1997., 15.
107. Vespazijan gradio luku? (razgovor s G. Benić), *SD*, 20.11.1997., 45.
108. Naroni i prije Narone (razgovor s G. Benić), *SD*, 10.12.1997., 20.
109. Jedini Hrvat u elitnoj francuskoj ustanovi (razgovor vodio Z. Olič), *Večernji list*, Zagreb, 29.07.1998., 42-43.
110. Veliki program za Salonu, *SD*, 1.08.1998., 22.
111. Čudesni sarkofag iz trećeg stoljeća, *SD*, 21.09.1998., 34.
112. Okupljanje prvih kršćana mučenika - Starokršćanska Salona, *SD*, 24.09.1998., 9.
113. Le toccanti vestigia della Salona cristiana, *L'Osservatore Romano*, Roma, 30.09.1998., *Suppl. Giovanni Paolo II in Croazia*, 20.
114. Papa je bio impresioniran katedralom Svetog Duje (razgovor vodio I. Ščepanović), *SD*, 6.10.1998., 2.
115. Salonitanskoga Tusculuma prvo stoljeće - Don Frane Bulić vidoviti čarobnjak, *Cicero* 1, Zagreb 1998, 107-109.
116. Razgovor s E. Marinom (vodila M. Nazor), *Dijalog* 1/2, Split 1999, 35-41.
117. Don Frane Bulić, Osobe i događaji milenija u svijetu i kod Hrvata, *SD*, 23.12.1999., 18.
118. Salona - problem ili potencijalno bogatstvo? (razgovarala M. Batarelo), *Solinska kronika*, Solin, 15.05.2000., 14-15.
119. Naroni - svjetska atrakcija kod Metkovića (razgovarala M. Jurković), *Vjesnik*, Zagreb 24.09.2000., 27.
120. Muzej će biti otvoren prije Božića (razgovarala J. Parić), *SD*, 14.11.2000., *Forum*, 2.
121. Kulturni događaj i kulturni promašaj godine (anketa), *SD*, 31.12.2000. - 1.01.2001., 14.



## ŽIVOTOPIS

122. Kulturni događaj godine (anketa), *Vjesnik*, Zagreb, 31.12.2000. - 1.01.2001., 27.
123. Kulturni događaj godine (anketa), *Vjesnik*, Zagreb, 2.01.2001., 15.
124. Hotel uz ograđenu arheološku zonu, *Solinska kronika*, Solin, 15.03.2001., 11.
125. Naron a će biti velika marka - U Metkoviću i Vidu sastaje se 130 hrvatskih arheologa oko teme znamenitog antičkog nalazišta (razgovarala G. Benić), *SD*, 2.10.2001., *Forum*, 4-5.
126. Naron a će biti arheološka metropola Europe (razgovor s D. Vidak Šešelji i Stj. Šešeljem), *Hrvatsko slovo*, Zagreb, 26.10.2001., 1, 16-17.
127. Podsjećanje na prošlost, najava za budućnost (razgovor sa S. Seferović), *Dubrovački vjesnik*, Dubrovnik, 24.11.2001., 20-21.
128. Može li Naron a šaptom pasti (razgovor vodila V. Kusin), *Vjesnik*, Zagreb, 30.-31.03.-1.04.2002., 32.
129. Salonitanski spomenici na Prokurativama!?, *Vijenac*, Zagreb, 2.05.2002., *Prilog AFKO*, 37.
130. Hotel Banovina, *SD*, 8.05.2002., *Forum*, 12.
131. Sjajno finale - Kako je caričnoj glavi vraćeno tijelo (razgovor vodila S. Seferović), *Dubrovački vjesnik*, Dubrovnik, 8.06.2002., 24-25.
132. Sretni grad uz Jadro, Solin-Salona, *Welcome to Split*, ljetno 2002., 28-31.
133. Kolumna *Historia Magistra Archaeologiae*, *Vjesnik*, *Nedjeljni Vjesnik*, Zagreb (133-160): Antička teatarska baština za suvremeni kazališni izričaj, 21.04.2002., 18.
134. Kada će salonitanski teatar postati aktualna kazališna scena?, *ibid.*, 5.05.2002., 18.
135. Francuska nazočnost u starokršćanskoj arheologiji Dalmacije, *ibid.*, 19.05.2002., 21.
136. Abramčić je uhvatio Kairosa za čuperak, *ibid.*, 2.06.2002., 21.
137. Muzejska degradacija sakralnog prostora, *ibid.*, 16.06.2002., 20.
138. Ukrajinsko zlato - Suočenje s tradicijom antičke civilizacije, *ibid.*, 30.06.2002., 19.
139. Suvremena reconquista Iustiniana, *ibid.*, 14.07.2002., 20.
140. Baština Narone u temeljima hrvatske arheologije, *ibid.*, 28.07.2002., 21.
141. Bogorodica u sjaju porečkih mozaika, *ibid.*, 1.09.2002., 19.
142. Sveta Marija u Novalji i u antičkoj Dalmaciji, *ibid.*, 15.09.2002., 19.
143. Kako je izgledala knjižnica splitske obitelji Martinis-Marchi, *ibid.*, 29.09.2002., 18.
144. Epigrafski zaplet u povijesnoj priči, *ibid.*, 13.10.2002., 21.
145. Ampurias - najljepši arheološki lokalitet Mediterana, *ibid.*, 27.10.2002., 18.
146. Grandiozna panorama nacrt a mediteranski arheoloških lokaliteta, *ibid.*, 10.11.2002., 18.
147. I hramovi imaju neku sudbinu kao i ljudi, *ibid.*, 24.11.2002., 18.
148. Sjaj nekropola bezimnih grobova, *ibid.*, 8.12.2002., 21.
149. Erešove bare otkrile prvu crkvu iz 7. stoljeća, *ibid.*, 22.12.2002., 18.
150. Carevi starokršćanske arheologije, *ibid.*, 12.01.2003., 18.
151. Francuska akademija prepoznaje hrvatsku arheologiju, *ibid.*, 26.01.2003., 18.
152. Ne mogu isti ljudi projektirati, izvoditi radove i nadzirati ih, *ibid.*, 9.02.2003., 20.
153. I „orijentalni kultovi“ su rimski kultovi, *ibid.*, 23.02.2003., 18.
154. Simboli povezanosti domaće i međunarodne znanosti, *ibid.*, 9.03.2003., 18.
155. Razdijeljeno srebrno blago iz Kartage sagledivo ipak na jednom mjestu, *ibid.*, 23.03.2003., 18.
156. Poslužitelji pokojnika u kući za vječnost, *ibid.*, 6.04.2003., 18.
157. Starokršćanska Sicilija, *ibid.*, 19.-20.-21.04.2003., 30.
158. U pohode izvorištu naših Grka, *ibid.*, 4.05.2003., 18.
159. Egipat i njegov istraživač, *ibid.*, 18.05.2003., 18.
160. Ikone s Istoka, *ibid.*, 1.06.2003., 18.
161. Arheološka jednadžba s gotovo svim nepoznicama (razgovor s V.



## ŽIVOTOPIS

- Kusin), *Vjesnik*, Zagreb, 16.03.2003., 21.
162. Najmlađi sam član Francuske akademije (razgovor s G. Benić), *SD*, 4.06.2003., *Forum*, 6-7.
163. Solin-Salone / Solin-Salona, *Welcome to Split*, ljeto 2003, 28-31.
164. Pripovijest o rimskoj Saloni (razgovor vodila M. Batarelo), *Solinska kronika*, Solin, 15.09.2003., 14.
165. Zavirili smo u kuće Salonitanaca (razgovor s G. Benić), *SD*, 30.09.2003., 42.
166. Dostojan nasljednik velikog prethodnika (razgovor sa S. Seferović), *Dubrovački vjesnik*, Dubrovnik, 25.10.2003., 40-41.
167. Ministar ili superministar, *Vjesnik*, Zagreb, 20.12.2003., *Panorama*, 18.
168. Neka se Zagreb osloni više na Jadran – Zašto volim Zagreb, *Vjesnik*, Zagreb, 14.02.2004., 19.
169. Lebdeći muzej Narone (razgovor vodila G. Benić), *SD*, 7.08.2004., 18-19.
170. Salona zaslužuje više (razgovor s M. Batarelo), *Solinska kronika*, Solin, 15.08.2004., 10-11.
171. Govor Veleposlanika Republike Hrvatske pri Svetoj Stolici u prigodi predaje vjerodajnica Ivanu Pavlu II. 11. XII. 2004., *L'Osservatore Romano*, Roma, 12.12.2004., 5.
172. Traduzione dal croato in lingua italiana del discorso dell'Ambasciatore, *loc. cit.*
173. Sretni grad uz Jadro – La felice città accanto al fiume Jadro – Une cité heureuse au bord du Jadro, *Welcome to Split*, ljeto 2005., 28-32.
174. Važnost dobre suradnje Svete Stolice i RH, *Obavijesti Vojnog ordinarijata*, 20, Zagreb, Uskrs 2005., 90-91.
175. Na trenutak smo svi zanijemili a onda se Trgom prolomio pljesak, *SD*, 3.04.2005., 10.
176. Uspješan nastup novog hrvatskog veleposlanika pri Svetoj Stolici, *Insieme*, II, 7/8, Rim, Gennaio/Aprile 2005.
177. La mia esperienza fra due papi, *Insieme*, II, 9/12, Rim, Maggio/Dicembre 2005.
178. Europe et Méditerranée, *Le Monde*, Paris, 24.10.2007., 27.
179. Hrvatska u srcu / Croatia in their heart, *Corps Diplomatique Monthly*, n° 13, Zagreb 2008, 38-39.
180. Emilio Marin – A professor of Christian archaeology as ambassador (razgovor vodila A. Ambroghetti), *Inside the Vatican*, February 2008, 36-37.
181. [O objavi knjige o Arheološkoj zbirci Franjevačkog samostana u Sinju] *Cetinska vrila* 31, Sinj 2008, 7.
182. Diplomacija u svojoj biti ne bi smjela biti politička (razgovor s M. Udina), *Katolički tjednik*, Sarajevo, 3.05.2009., 8-9.
183. Razgovor s povodom – dr. Emilio Marin, *Metkovski Vjesnik*, Metković, 5.06.2009., 25.
184. Multilateralna diplomacija u Vatikanu (razgovor s M. Grce), *Novi list*, Rijeka, 9.10.2009., 26.
185. Razgovor: Emilio Marin (s J. Martinićem), *Veselje svetog Jere*, 9, Pučišća 2010, 6-9.
186. L'ultraromano che crede nella povertà evangelica - Frane Franić e il concilio Vaticano II, *L'Osservatore Romano*, Roma, 2.06.2011., 4.
187. Papa Benedikt XVI., Nasljednik blaženog Ivana Pavla II. i akademik – hodočasnik u Hrvatsku, *Hrvatsko slovo*, Zagreb, 3.06.2011., 1, 16-17.
188. Vatikanska sjećanja i pariški dojmovi, *Dnevnik* 6.-12. II., *Hrvatsko slovo*, Zagreb, 17.02.2012., 1, 7, 9.
189. Kolumna *Pogled iz Rima i na Rim*, *Katolički tjednik*, Sarajevo (189- ): Iz Rima i prema Rimu, 8.01.2012., 18-19.
190. Katolici, Sveta Stolica i Europska unija, *ibid.*, 22.01.2012., 18-19.
191. Nova i stara evangelizacija, *ibid.*, 5.02.2012., 18-19.
192. Zgode i nezgode u visokom kleru, *ibid.*, 19.02.2012., 18-19.
193. Novi kardinali, *ibid.*, 4.03.2012., 18-19.
194. Opet Međugorje, *ibid.*, 18.03.2012., 18-19.





## ŽIVOTOPIS

195. Odlazak dva devedesetogodišnjaka, *ibid.*, 1.04.2012., 18-19.
196. 85. rođendan pape Ratzingera i 7. obljetnica pontifikata, *ibid.*, 22.04.2012., 18-19.
197. Crkva u Hrvata i II. vatikanski sabor, *ibid.*, 6.05.2012., 18-19.
198. Ocvala revolucija i ona koja bi bila poželjna, *ibid.*, 20.05.2012., 18-19.
199. Hrvatsko katoličko sveučilište, *ibid.*, 3.06.2012., 18-19.
200. Papa i njegov sobar, *ibid.*, 17.06.2012., 18-19.
201. Salezijanac arhivar i knjižničar Svete Rimske Crkve, *ibid.*, 1.07.2012., 18-19.
202. Kačić naših dana, *ibid.*, 15.07.2012., 18-19.
203. Arhivi otkrivaju: „u slobodi i ljubavi“ to je bio Koncil!, *ibid.*, 28.10.2012., 14-15.
204. Hrvatski premijer u Vatikanu, *ibid.*, 11.11.2012., 18-19.
205. Kraj i početak, *ibid.*, 25.11.2012., 18-19.
206. Mali konzistorij i „malo stado“, *ibid.*, 9.12.2012., 18-19.
207. Božić i „nevelike“ knjige, *ibid.*, 23.12.2012., 22-23.
208. Kardinal prorok, *ibid.*, 13.01.2013., 18-19. |

### Domaći skupovi: PRIOPĆENJA I REFERATI NA ZNANSTVENIM SKUPOVIMA I KONGRESIMA

- Znanstveni skup Hrvatskog arheološkog društva, Metković (1977.)
- Znanstveni skup Hrvatskog arheološkog društva, Pula (1982.)
- Znanstveni skup Teologije u Splitu o don Frani Buliću, Split (1984.)
- Znanstveni skup o ranom srednjem vijeku, Muzej Mimara, Zagreb (1992.)
- Znanstveni skup *Splitska predgrađa Lučac-Manuš*, Split (1992.)
- Znanstvena tribina o carskom kultu, Sveučilište u Zagrebu (1997.)
- I. kongres hrvatskih povjesničara, Zagreb (1999.)
- Znanstveni skup *Suvremeni život i srce*, Split (2001.)
- Znanstveni skup Hrvatskog arheološkog društva, Metković (2001.)
- Simpozij Muzejskog dokumentacijskog centra, Zagreb (2001.)
- Znanstveni skup *Veljko Gortan – o stotoj obljetnici rođenja*, Zagreb (2007.)
- Znanstveni skup o sisačkoj biskupiji *Antiquam fidem*, Sisak (2010.)
- Géza Alföldy in memoriam, znanstveni skup na Sveučilištu, Zagreb (2012.) |

### Sudjelovanje na znanstvenim i stručnim skupovima

### Međunarodni skupovi: PRIOPĆENJA I REFERATI NA ZNANSTVENIM SKUPOVIMA I KONGRESIMA

- 13. međunarodni kongres klasičnih studija - *Eirene*, Dubrovnik (1974.)
- 1. znanstveni skup Saveza društava za antičke studije Jugoslavije, Ohrid (1977.)



## ŽIVOTOPIS

- 
- Znanstveni skup *Disputationes Salonitanae II*, Split (1979.)
  - Znanstveni skup *Le Temps chrétien de la fin de l'Antiquité au Moyen-Age III<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.*, Pariz (1981.)
  - 8. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Atena (1982.)
  - Znanstveni skup *Artistes, artisans et production artistique au Moyen-Age*, Rennes (1983.)
  - Znanstveni skup Saveza društava za antičke studije Jugoslavije, Žalec (1983.)
  - Znanstveni skup *Museo epigrafico*, AIEGL, Bologna (1983.)
  - Znanstveni skup *Inhumation privilégiée dans l'Antiquité Tardive*, Creteil, Pariz (1984.)
  - Znanstveni skup *Disputationes Salonitanae III*, Split (1984.)
  - 11. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Lyon (1986.)
  - Znanstveni skup *Terza età dell'epigrafia*, AIEGL, Bologna (1986.)
  - Znanstveni skup Saveza društava za antičke studije Jugoslavije, Pula (1986.)
  - 9. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Sofija (1987.)
  - Znanstveni skup Antičke sekcije Saveza arheoloških društava Jugoslavije, Ohrid (1987.)
  - Znanstveni skup Pokrajine Venecije, Venecija (1988.)
  - Znanstveni skup Sveučilišta u Barceloni, Tarragona (1988.)
  - Znanstveni skup Francuske akademije i Fondacije Singer Polignac u povodu 100. obljetnice *Année Epigraphique*, Pariz (1988.)
  - 12. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Bonn (1991.)
  - Znanstveni skup *La bellezza, una via per la pace - la cooperazione a lo sviluppo nel settore dei beni culturali*, Firenze (1992.)
  - Znanstveni skup o Ciriaku Ankonitancu, Ancona (1992.)
  - Okrugli stol Alpe-Adria, Ljubljana (1992.)
  - 10. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Nîmes (1992.)
  - Znanstveni skup *Disputationes Salonitane IV*, Solin-Split (1992.)
  - 13. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Split-Poreč (1994.)
-



## ŽIVOTOPIS

- 
- Okrugli stol Alpe-Adria, Zagreb (1995.)
  - Međunarodna konferencija *Early Christianity and Albania*, Tirana (1995.)
  - Znanstveni skup *VII Seminario di Studi sulla Marca Meridionale*, Cupra Marittima (1995.)
  - Znanstveni skup *IX<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain*, Macerata (1995.)
  - Znanstveni skup *Urbana i pejzažna arheologija*, Medulin (1995.)
  - III. znanstveni skup o Ilirikumu, Chantilly (1996.)
  - II. međunarodni znanstveni skup: o kamenu, Pula (1996.)
  - Znanstveni skup *Società dalmata di storia patria, Ist. Enc. Ital.*, Rim (1997.)
  - Znanstveni skup *Workshop on Urbanism, Institute for Advanced Studies, Hebrew University*, Jerusalem (1997.)
  - 11. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Rim (1997.)
  - III. okrugli stol Alpe-Adria o epigrafiji i povijesnim izvorima, Aquileia (1997.)
  - III. međunarodni znanstveni skup: o carskom kultu, Pula (1997.)
  - Znanstveni skup *One-day Conference, Institute of Archaeology*, London (1998.)
  - Znanstveni skup Eufrazijana u UNESCO-u, Poreč (1998.)
  - Znanstveni skup "Grci na Jadranu", Split (1998.)
  - IV. međunarodni znanstveni skup: o forumu, Pula (1998.)
  - Znanstveni skup *Starohristijanskata arheologija vo Makedonija*, MANU, Skopje (1998.)
  - Znanstveni skup *XXX Settimana di Studi Aquileiesi*, Aquileia (1999.)
  - 14. međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju, Beč (1999.)
  - Znanstveni skup *La naissance de la ville chrétienne*, Tours (1999.)
  - Znanstveni skup *Kulturparks (Donauländer)*, Budapest (1999.)
  - V. međunarodni znanstveni skup: o obrambenim sustavima, Pula (1999.)
  - Znanstveni skup *Storia e cultura tra le due sponde dell'Adriatico*, Osimo (1999.)
  - Znanstveni skup *Internationales Kolloquium Split-Rom-Trier*, Bamberg (2000.)
  - Znanstveni skup *Roman Archaeology Conference*, Glasgow (2001.)
-

- 
- Znanstveni skup *L'architecture funéraire monumentale: la Gaule dans l'empire romain*, Lattes (2001.)
  - *Central European Initiative National Museum Network*, Zagreb (2001.)
  - VII. međunarodni znanstveni skup: o vodi, Pula (2001.)
  - 12. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Barcelona (2002.)
  - Simpozij *Pontificio consiglio della cultura* i Fundacija Maragall, Barcelona (2003.)
  - Međunarodni znanstveni skup u organizaciji *Università di Macerata*, Ragusa-Siracusa (2003.)
  - Znanstveni skup *La materia e i segni della storia*, Piazza Armerina (2003.)
  - Međunarodni znanstveni skup *Illyrica antiqua in memoriam D. Rendić-Miočević*, Zagreb (2003.)
  - *Disputationes Salonitanae V: Međunarodni znanstveni skup Arheološkog muzeja – Split i Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Splitu*, Split (2004.)
  - *Treći sabor udruga Almae matris croaticae alumni (AMCA/AMAC)*, Zagreb (2004.)
  - Međunarodni znanstveni skup Teologije u Đakovu *O 1700. obljetnici Sirmijsko-panonskih mučenika*, Đakovo (2004.)
  - Skup „*Il Messale croato-raguseo*“ – *Un tesoro della cultura europea*, Circolo culturale, Osimo (2005.)
  - Znanstveni skup *Murallas de ciudades romanas en el occidente del Imperio*, Lugo (2005.)
  - Znanstveni skup *III incontro internazionale storia antica*, Genova (2006.)
  - Znanstveni skup *Il Cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni*, Rim (2007.)
  - Znanstveni skup *Le patrimoine méditerranéen – IV<sup>èmes</sup> Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée*, Monaco (2007.)
  - 13. međunarodni kongres za grčku i latinsku epigrafiju, Oxford (2007.)
  - *Les Académies en Europe au XXI<sup>e</sup> siècle, Rencontre des académies européennes*, Institut de France, Pariz (2007.)
  - Znanstveni skup *Ritual changes and changing rituals*, Sveučilište u Oslu (2008.)
  - 17. Međunarodni kongres klasične arheologije, Rim (2008.)
  - Znanstveni skup *La Chiesa croata e il Concilio Vaticano II – Partecipazione, contributo*
-



## ŽIVOTOPIS

---

*e ricezione*, Lateran (2008.)

- Znanstveni skup o prosopografiji starokršćanske arheologije, *Campo Santo Teutonico*, Rim (2009.)

- Znanstveni skup *Hroati i ilirske pokrajine – Les croates et les Provinces illyriennes (1809-1813)*, HAZU, Zagreb-Zadar (2009.)

- Znanstveni skup *Splitska hagiografska baština*, Književni krug i Filozofski fakultet, Split (2011.)

- Međunarodno arheološko savjetovanje *Navigare necesse est*, Pula (2011.)

- Međunarodni epigrafički simpozij Géza Alföldy in memoriam na Sveučilištu, Budapest (2012.)

- Međunarodni znanstveni skup Pontificio comitato di scienze storiche, Papinsko Lateransko sveučilište *Il Concilio Ecumenico Vaticano II alla luce degli archivi dei Padri Conciliari*, Vatikan (2012.)

- Međunarodno arheološko savjetovanje, Pula (2012.)

- Hrvatsko-francuski interakademijski skup, HAZU i Institut de France, Pariz (2012.)

- Hrvatsko-francuski simpozij, HAZU i Sveučilište Paris Sorbonne, Pariz (2012.)

---

### STUDIJSKI BORAVCI U INOZEMSTVU

- seminari *Studi Aquileiesi* u Aquileji, *Università di Trieste* (1971.-1973., 1976.-1978.)

- *Corso di Etruscologia e di Antichità Italiche*, Perugia, *Università Italiana per Stranieri* (1973.)

- 22. *Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina*, Ravenna, *Università di Bologna* (1975.)

### Znanstvena usavršavanja

- studijski boravak na Sveučilištu u Barceloni (1976.)

- studijski boravak na Sveučilištu u Veneciji (1979.)

- studijska godina na Institutu za arheologiju i povijest umjetnosti na Sveučilištu *Paris IV - Sorbonne*, kao stipendist francuske vlade (1980./81.)

- studijski boravak u Engleskoj na Sveučilištu u Newcastle-upon-Tyne i Oxfordu, kao stipendist Britanskog savjeta i Britanske akademije (1983.)

- studijski boravak u Parizu (1984., 1985.)



## ŽIVOTOPIS

- 
- studijski boravak u Oxfordu, kao stipendist Britanskog savjeta (1985.)
  - studijski boravak u Parizu, kao stipendist francuske vlade (1986.)
  - studijski boravak u Bugarskoj, kao stipendist bugarske vlade (1987.)
  - gost na simpoziju i izložbi *Milano capitale dell'impero romano*, Milano (1990.)
  - stipendist 17<sup>th</sup> annual conference on museum security, ICOM-ICMS/SIGMA 91, Beč (1991.)
  - gost Ministarstva vanjskih poslova, Pariz (1992.)
  - studijski boravak na Sveučilištu Leuven (1993.)
  - znanstveni skup *Historia Augusta*, Ampurias (1993.)
  - znanstveni skup *Association pour l'Antiquité tardive*, Barcelona (1993.)
  - VII. talijanski nacionalni kongres za starokršćansku arheologiju, Cassino (1993.)
  - znanstveni skup *Association pour l'Antiquité tardive*, Bordighera (1995.)
  - studijski boravak u Oxfordu (1995.)
  - *Ephesos Kongress*, Beč (1995.)
  - gost Fundacije Hardt, Vandoeuvres-Genève (1996.)
  - stipendist DAAD, Sveučilište u Heidelbergu (1996./97.)
  - studijski boravak na Sveučilištu u Barceloni (2001.)
  - studijski posjet na iskopavanjima u Vindolandi, Hadrijanov zid, Engleska (2009.)
  - studijski posjet na iskopavanjima Sveučilišta Macerata u Gortini, Kreta (2009.) |

---

### NAGRADE, PRIZNANJA, ODLIČJA

- nagrada Sveučilišta u Zagrebu (1973.)
- kolektivna Nagrada Grada Splita Arheološkom muzeju, Split (1984. i 1995.)
- izložba o antičkom portretu, nagrađena nagradom ACCA 1988./89. kao izložba godine u Kataloniji
- počasni član *Ancient Monuments Society*, London (1990.)
- osobna Nagrada Grada Splita (1996.)
- odlikovan redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića (1996.)

### Nagrade i priznanja u području znanosti



## ŽIVOTOPIS

- odličje Republike Francuske *Officier de l'Ordre des arts et des lettres* (2000.)
- Povelja Republike Hrvatske Arheološkom muzeju - Split (2001.)
- kolektivna Nagrada Grada Solina Arheološkom muzeju - Split (2001.)
- kolektivna Nagrada Grada Metkovića *Narona* Arheološkom muzeju - Split (2002.)
- Nagrada Europskog kruga za znanost Europskog pokreta Hrvatska (2003.)
- odličje Predsjednika Republike Italije: *Commendatore dell'Ordine della Stella della solidarietà italiana* (2004.)
- kolektivna Nagrada Grada Visa Arheološkom muzeju - Split (2004.)
- Nagrada Grada Metkovića za životno djelo (2007.)
- počasni član Hrvatsko-francuskog društva *Alliance française*, Split (od 2007.)
- počasni građanin Dubrovačko-neretvanske županije (2009.)
- počasni član (*Zmaj od Salone*) Družbe „Braća Hrvatskoga zmaja“, Zagreb (2010.)
- Nagrade za životno djelo Splitsko-dalmatinske županije (2013.)

### ODLIČJA I PRIZNANJA U PODRUČJU DIPLOMACIJE

- zaslužni komendator Svetog viteškog konstantinovskog reda sv. Jurja (2005.)
- crnogorski dinastički „Orden I stepena Knjaza Danila I.“ (2006.)
- vitez Reda Pija IX. (*Ordo Pianus*) Prvog razreda, s Velikim križem, odlikovan od pape Benedikta XVI. (2007.)
- Veliki križ *Pro merito Melitensi* Suverenog viteškog Malteškog reda, odlikovan od princa i velikog meštra Fra' Matthew Festinga (2009.)
- *Ambasciatore di Buona Volontà dell'ODI per l'Archeologia*, Foggia (2010.)
- vitez Suverenog viteškog Malteškog reda (2012./2013.)

### FESTSCHRIFT

“Kačić” XL-XLII, 2009-2011 = *Zbornik u čast Emilija Marina za 60. rođendan / Miscellanea Emilio Marin sexagenario dicata*, ur. Hrvatinić Gabrijel Jurišić, OFM, Split, 2011, 1280 p. (svečano predstavljanje u Rimu, 6. prosinca 2011., potom u Parizu, 10. veljače 2012., u Splitu, 24. rujna 2012. i u Zagrebu, 24. listopada 2012.)

### ČLANSTVO U AKADEMIJAMA I VISOKIM ZNANSTVENIM DRUŠTVIMA

- redoviti inozemni član Francuske akademije znanosti i umjetnosti, Razreda za humanističke znanosti: *Institut de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz (izabran 7. ožujka 2003., dopisni član od 1998.)
- dopisni član *Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, Rim (1996.)
- dopisni član *Real Academia de Buenas Letras*, Barcelona (1997.)
- dopisni član *Société Nationale des Antiquaires de France*, Pariz (1997.)
- pridruženi član *Comitato promotore dei congressi internazionali di archeologia cristiana*, Rim (1997.)
- dopisni član *Deutsches Archäologisches Institut*, Berlin (2001.)
- član *Pontificia Commissio de Sacra Archaeologia*, imenovan od pape Benedikta XVI., 11. prosinca 2012. (objavljeno 24. siječnja 2013.) |

---

- član *Association Internationale d'Epigraphie Grecque et Latine*

- član Hrvatskog društva klasičnih filologa
- član Francuskog društva za klasičnu arheologiju
- član Udruženja za kasnu antiku, Francuska
- član Književnog kruga, Split

### Članstvo u znanstvenim udrugama

### ČLANSTVO U DIPLOMATSKOJ UDRUZI

- član Hrvatskog diplomatskog kluba, Zagreb |





# ŽIVOTOPIS

## Akademsko obrazovanje i radno iskustvo

### Akademsko obrazovanje

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Akademski stupanj                   | diploma iz arheologije i latinske filologije                                    |
| Godina stjecanja akademskog stupnja | 1973.   |
| Naslov rada                         | Rimska sakralna arhitektura na istočnom Jadranu                                 |
| Ustanova                            | Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagreb                                       |
| Akademski stupanj                   | magisterij iz arheologije i epigrafije  |
| Godina stjecanja akademskog stupnja | 1977  |
| Naslov rada                         | Pristupno istraživanje ilirske onomastike na Apeninskom poluotoku               |
| Ustanova                            | Sveučilište u Zagreb  |
| Akademski stupanj                   | doktorat znanosti   |
| Godina stjecanja akademskog stupnja | 1990  |
| Naslov rada                         | Civitas splendida Salona – Geneza, profil i transformacija ranokršćanske Salone |
| Ustanova                            | Sveučilište u Zagrebu   |
| Akademski stupanj                   | doktorat <i>honoris causa</i>   |
| Godina stjecanja akademskog stupnja | 2005.   |
| Naslov rada                         |   |
| Ustanova                            | Sveučilište u Parizu (XII - Val de Marne)                                       |
| Akademski stupanj                   |   |
| Godina stjecanja akademskog stupnja |   |
| Naslov rada                         |   |
| Ustanova                            |   |

### Radno iskustvo

|                     |   |
|---------------------|---|
| Razdoblje (od–do)   | od 1973. do 2004.   |
| Ustanova zaposlenja | Arheološki muzej, Split   |
| Radno mjesto        | kustos pripravnik, kustos (od 1974.), viši kustos (od 1980.), muzejski savjetnik (od 1986.), ravnatelj (od 1988.) |
| Područje rada       | arheologija, epigrafija i stara povijest: Split, Solin, Vid, Vis, Brač, Dalmacija, Istra                          |
| Razdoblje (od–do)   | od 2004. do 2011.   |
| Ustanova zaposlenja | Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija RH  |
| Radno mjesto        | izvanredni i opunomoćeni veleposlanik RH pri Svetoj Stolici i pri Suverenom viteškom Malteškom redu               |
| Područje rada       | diplomacija: Vatikan, Rim, Hrvatska   |



## ŽIVOTOPIS

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Razdoblje (od–do)</b>   | od 5. listopada 2011.                                    |
| <b>Ustanova zaposlenja</b> | Hrvatsko katoličko sveučilište u Zagrebu                 |
| <b>Radno mjesto</b>        | redoviti profesor, u trajnom zvanju, antičke arheologije |
| <b>Područje rada</b>       | znanost i nastava  |
| <b>Razdoblje (od–do)</b>   | od 21. svibnja 2012.                                     |
| <b>Ustanova zaposlenja</b> | Hrvatsko katoličko sveučilište u Zagrebu                 |
| <b>Radno mjesto</b>        | prorektor za međunarodnu suradnju                        |
| <b>Područje rada</b>       | uspostava međunarodne suradnje                           |
| <b>Razdoblje (od–do)</b>   |  |
| <b>Ustanova zaposlenja</b> |  |
| <b>Radno mjesto</b>        |  |
| <b>Područje rada</b>       |  |

### Stručna djelatnost

- glavni tajnik XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju, Split-Poreč 1994., 1988.-1994.
- član Odbora Izvršnog vijeća SO Split za Dioklecijanovu palaču (1991.-1993.)
- član Savjeta Međunarodnog centra hrvatskih sveučilišta u Istri (od 1995.), član Savjeta i počasni član Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju Brijuni-Medulin, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb (od 2010.)
- član Upravnog vijeća Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika (1996.-2004.)
- član Vijeća za kulturu Hrvatske biskupske konferencije (od 1998.)
- predsjednik Upravnog vijeća Sveučilišta u Splitu (2000.)
- član međunarodnog odbora *Association Internationale d'Epigraphie Grecque et Latine* (2002.-2012.)
- član "Research board of advisors", *American Biographical Institute* (od 2004.)
- član Savjeta Doktorske škole Sveučilišta Paris XII (2006.-2008.)
- član Znanstvenog odbora Katalonskog instituta za klasičnu arheologiju, Tarragona (od 2009.)

### PREDAVAČKA DJELATNOST U INOZEMSTVU

- Sveučilište u Barceloni i Autonomno sveučilište u Barceloni (1976.)
- Lyon (1982.)
- Sveučilište u Newcastle-upon-Tyne (1983.)
- Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (1982., 1983.)



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBA

## ŽIVOTOPIS

- 
- Sveučilište u Londonu, Oxfordu i Cambridgeu (1985.)
  - Sveučilište u Oxfordu (1987.)
  - Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (1991.)
  - Sveučilište u Macerati i *Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana*, Rim (1992.)
  - Seminari iz starokršćanske arheologije - Rim (1993.)
  - Ljubljana i Sveučilište u Beču (1994.)
  - Macerata - *Archeoclub* (1995.)
  - *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* - Pariz (1996.)
  - Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Londonu (1996.)
  - Sveučilište u Heidelbergu (1997.)
  - Sveučilište u Macerati (1997.)
  - *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (1997.)
  - *Société française d'archéologie classique*, Pariz (1997.)
  - Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (1997.)
  - Teologija u Sarajevu (1998.)
  - Seminari iz starokršćanske arheologije - Rim (1998.)
  - Sveučilište u Macerati - *Archeoclub* (1999.)
  - *Société Nationale des Antiquaires de France*, Pariz (2000.)
  - *Institute of Fine Arts, New York University* (2000.)
  - *Department of Art and Archaeology, Princeton University* (2000.)
  - *Center for Archaeological Studies, Boston University* (2000.)
  - *Department of the Classics, Harvard University* (2000.)
  - *École antique de Nîmes* (2001.)
  - Matica hrvatska, Beč (2003.)
  - *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz (2003)
  - Sveučilište *Paris IV - Sorbonne* (2003.)
  - Sveučilište u Oxfordu (2004.)
-



- 
- Norveški institut u Rimu (2005.)
  - Njemački arheološki institut u Rimu (2006.)
  - *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (2006.)
  - *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Pariz* (2006.)
  - Sveučilište u Tel Avivu (2007.)
  - *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (2007.)
  - *Séance solennelle de Rentrée des Cinq académies, pod predsjedanjem Mme Hélène Carrère d'Encausse, Président de l'Institut de France et Secrétaire perpétuel de l'Académie française, Pariz, Palais de l'Institut* (2007.)
  - *Pontificia Accademia Romana di Archeologia* (2008.)
  - *Loggia dei Mercanti, Ancona* (2008.)
  - *Circolo di Roma, Rim* (2008.)
  - *Associazione Carità Politica, Rim* (2008.)
  - *Amici della Scuola archeologica italiana di Atene, Museo Pigorini, Rim* (2009.)
  - *Università per Stranieri, Perugia* (2009.)
  - *Pontificia Università Angelicum, Rim* (2009.)
  - *Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena* (2010.)
  - *Istituto storico italiano per il Medio evo, Rim* (2010.)
  - *Pontificia Università Salesiana, Rim* (2010.)
  - Sveučilište, Foggia (2010.)
  - Sveučilište, Bologna (2010.)
  - *Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Rim* (2010.)
  - Sveučilište *Paris Sorbonne* (2012.)
  - Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Parizu (2012.)
  - Slovenska akademija znanosti i umjetnosti i Sveučilište u Ljubljani (2012.)
  - Veleposlanstvo Republike Poljske pri Svetoj Stolici, Rim (2012.)
-



---

## MUZEOLOŠKA DJELATNOST I IZLOŽBE

- voditelj epigrafičke (od 1973.) i starokršćanske zbirke Arheološkog muzeja, Split (od 1983. do 1996.)
  - postav izložbe *Iz antičke kuće* u Splitu (1977.)
  - sudjelovanje u koncepciji i realizaciji *Događanja muzeja* u Splitu (1978.)
  - sudjelovanje u postavu izložbe *100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku* u Splitu (1979.)
  - sudjelovanje u postavu izložbe *100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku* u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu (1980.)
  - rukovodilac projekta za reorganizaciju muzejâ u Splitu (1980.)
  - postav spomen-sobe *Don Frane Bulić* u Tusculumu, Solin (1984.)
  - postav izložbe *Don Frane Bulić* u Arheološkom muzeju u Splitu (1984.)
  - organizacija *Događanja muzeja II* u Splitu (1984.)
  - revizija epigrafičkog i starokršćanskog fonda zbirke Narone u Vidu (1984.)
  - revizija rimske epigrafije Salone, uz potporu Filozofskog fakulteta u Zadru (1987.-1989.)
  - postav arheološke zbirke u Naroni (1988.-1989.)
  - ravnatelj izložbe *Antički portret u Jugoslaviji* i njezin supostavljač u Barceloni, Madridu i Skoplju (1989.)
  - ravnatelj izložbe *Starohrvatski Solin*, Arheološki muzej u Splitu (1992.)
  - ravnatelj izložbe o antičkom sarkofagu Budapest-Split, Arheološki muzej u Splitu (1992.)
  - organizacija *Događanja muzeja III*, Solin-Split (1992.)
  - ravnatelj izložbe *Salona Christiana*, Arheološki muzej u Splitu (1994.)
  - organizacija proslave 175. obljetnice Arheološkog muzeja na Manastirinama, Tusculum (1995.)
  - organizacija filma *Ave Narona* i izložbe *Ave Narona* u Zagrebu, Zadru, Metkoviću, Dubrovniku, Pučišćima i Solinu (1997.)
  - organizacija *Događanja muzeja V*, Split (1998.)
  - organizacija proslave 100. obljetnice Tusculuma na Manastirinama (1998.)
  - organizacija izložbe *Ave Narona* u Umagu, Sarajevu, Metkoviću, Vidu, Hvaru i Sinju (1998.)
  - organizacija izložbe portreta Livije iz Oxforda u Splitu (2000.)
  - organizacija izložbe Livija akad. Ivana Kožarića u Splitu (2001.)
-



## ŽIVOTOPIS

- 
- ravnatelj programa obnove, preuređenja i novog postava Arheološkog muzeja u Splitu (1993.-2003.)
  - autor koncepcije, ravnatelj izložbe i urednik kataloga *Augusteum Narona: Split – Galerija umjetnina, Oxford – Ashmolean museum, Barcelona – Gradski muzej, Rim – Vatikanski muzeji, Zagreb – Gliptoteka HAZU* (2004.-2005.)

### OSTALA DJELATNOST I DUŽNOSTI

- predsjednik Kluba studenata klasične filologije na Sveučilištu u Zagrebu *Antika i mi* (1970.)
  - utemeljitelj časopisa za klasičnu filologiju *Latina et Graeca* (1972.)
  - predsjednik Organizacijskog i član Počasnog odbora za obilježavanje 50. obljetnice smrti don Frane Bulića (1984.)
  - član organizacijskog odbora izložbe u povodu 290. obljetnice Klasične gimnazije u Splitu, Split (1990.)
  - koordinator projekta *Splitski evanđelistar* (1990.)
  - član Organizacijskog odbora izložbe *Sv. Dujam i njegov blagdan kroz stoljeća*, Split (1991.)
  - član Znanstvenog odbora skupa *Bernardin Splitsčanin i Samostan sv. Frane* (1995.)
  - član žirija za karikaturu 1700 godina Splita *Slobodne Dalmacije* (1995.)
  - član Odbora za kulturu i umjetnost Projekta 1700 godina Grada Splita (1995.)
  - organizator obilježavanja 150. obljetnice rođenja don Frane Bulića, Vranjic (1996.)
  - suorganizator prezentacije djela o Saloni Arheološkog muzeja - Split u Palači UNESCO-a, Pariz (1996.)
  - suorganizator prezentacije *Radova XIII međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju*, Rim - PIAC, Split - Zavod HAZU, Zadar - Filozofski fakultet, Zagreb - HAZU, Beč - Kulturni centar Gradišćanskih Hrvata i Poreč - Gradska palača (1999.)
  - suorganizator prezentacije knjige o Manastirinama u Saloni i Acta XIII CIAC u palači UNESCO-a, Pariz (1999.)
  - član Povjerenstva za muzejsko-galerijsku djelatnost Ministarstva kulture (2001.)
  - član hrvatske delegacije za kulturu Jadransko-jonske inicijative (2001.)
  - član ocjenjivačkog suda za arhitektonski idejni projekt *Muzeja Narona* (2001.)
  - član povjerenstva za *Muzej Narona* (2002.-2004.)
  - član Počasnog odbora za D. Knoepfler, *Institut de France, Collège de France* (2004.)
  - član Organizacijskog odbora znanstvenog skupa *Disputationes Salonitanae V*, Split (2004.)
-

- 
- član Počasnog odbora izložbe *Sveti Dujam – Štovanje kroz vjekove*, Split (2004.)
  - supredsjedatelj znanstvenog skupa *Il Cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni*, Papinski institut za starokršćansku arheologiju, Rim (2007.)
  - supredstavljatelj zbornika *Murallas de Ciudades Romanas en el Occidente del Impero*, Lugo 2007., *Palazzo di Spagna*, Rim (2007.)
  - član počasnog odbora izložbe *L'Arte per la Pace in Europa e nel Mondo – Mostra dedicata a Santa Anastasia di Sirmio*, Srijemska Mitrovica, Beograd, Jaroslavl, Zadar, Mondovì (2006.-2007.)
  - član izaslanstva *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* i *Institut de France*, u posebnoj audijenciji kod pape Benedikta XVI., Rim, 10. veljače 2007.
  - član izaslanstva *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* i *Institut de France*, te Papinske Akademije znanosti i društvenih znanosti, u posebnoj audijenciji kod pape Benedikta XVI., Rim, 28. siječnja 2008.
  - sudionik svečane sjednice Francuske akademije znanosti i umjetnosti u Parizu, 13. rujna 2008., u čast pape Benedikta XVI., člana Akademije.
  - član znanstvenog odbora za međunarodni skup o povijesti teologije na Lateranskom sveučilištu (2008.)
  - recenzent knjige *Fra Josip Ante Soldo – život i djelo*, ed. Z. Tolić, Sinj 2008.
  - član Počasnog odbora za J.-P. Sodini, *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Pariz (2009.)
  - član Odbora za proslavu 300. obljetnice čudesne obrane Sinja - sinjske Alke (od 2009.)
  - član Uredništva *Histria Antiqua* 18/1-2, posvećeno V. Girardi Jurkić, Pula (2009.) i *Histria Antiqua* 19, posvećeno M. Zaninoviću, Pula (2010.)
  - prezentacija knjige A. Mutnjakovića o arhitektonici Siksta V. u *Pio Sodalizio dei Piceni* u Rimu (2010.)
  - predstavnik *Institut de France*, u ime kancelara Gabriel de Broglie, na proslavi 150. obljetnice HAZU, u Zagrebu, 28. i 29. travnja 2011. Na poziv predsjednika HAZU akad. Zvonka Kusića, održao predavanje *Papa Benedikt XVI., Nasljednik blaženog Ivana Paola II. i francuski akademik*, 19. svibnja 2011.
  - koordinator za Hrvatsku za popis ostavština koncilskih otaca, *Pontificio Comitato di Scienze Storiche* (2011.-2012.)
  - referee za *Rivista di Archeologia Cristiana*, Vatikan, i *Temporis signa. Archeologia della tarda antichità e del medioevo*, Spoleto (od 2011.)
  - znanstveni savjetnik projekta „Osječka tvrđa“ Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku (od 2011.)
  - predstavljanje projekta integracije *Salone Sistino* u Vatikansku biblioteku, supredstavljajući kard. Raffaele Farina, arhivar i knjižničar Svete Rimske Crkve, akademik Andrija Mutnjaković i ambasador Fredrik Vahlquist, Hrvatsko katoličko sveučilište, Zagreb (2012.)
-



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBA

## ŽIVOTOPIS

- 
- član Publishing Committee *Studies in the Antiquities of Stobi*, National Institution Stobi Republike Makedonije (2012.)
  - član *International Scientific Committee of the 18th International Congress of Classical Archaeology*, Mérida (2013.)
  - član povjerenstva za obranu disertacije za postignuće doktorata znanosti: Pascale Chevalier, Sorbona (1991.); Anemari Bugarski, Sorbona (2003.); Rosa Comes, Sveučilište u Barceloni - «mención Europea» (2004.); Marjorie Gaultier, Sveučilište Paris XII (2006.); Vesna Lalošević, Sveučilište u Zagrebu (2012.)
  - član povjerenstva Senata Sveučilišta u Splitu za počasni doktorat Željku Mardešiću (2003.) |
-